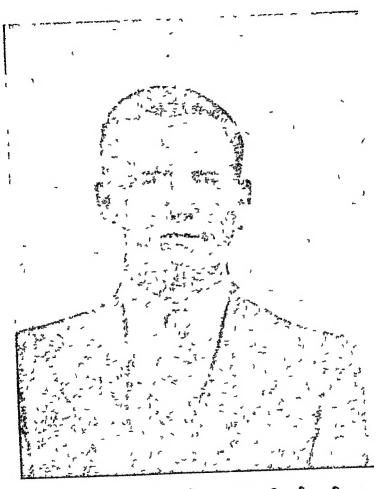
Dedicated to my Revered Teacher

William Owens, Esg., MBE,BA

Director of Education, Jaipur State,

As a humble token of the profoundest respect of his most obedient, though unworthy, pupil,

—Yogeshwar Sharma Guleri.



श्रीमान विलियम स्रोवेन्स महोदय, एम० वी० ई०, वी० ए०, डाइरेक्टर, शिज्ञा-विमाग, जयपुर स्टेट ।

PRFFACE

As a former colleague of Mr Chester Macknaghten I gladly accede to Mr. Yogeshwar Guleri's request to write a few lines by way of Preface to his translation of a portion of Mr Macknaghten's well-known book "Common Thoughts on Serious Subjects" for use in Indian schools Mr. Macknaghten devoted practically the whole of his working life to the training of boys of the Indian nobility and gentry, especially in respect to the formation of character; and the wisdom and experience which are embodied in his volume of essays cannot fail to be of permanent value to Indian teachers and students of all classes and creeds.

London, December 1938. C. W. Waddington

AN APOLOGY.

It is customary in Hindi to write a preface even to small translations like the present one, and I have two reasons for doing it. Firstly, it would be sheer impertinence if I went out of the usual way for that would amount to preaching the impropriety of apologies which should be done only by those who count in the Hindi World. Secondly, I must at least remember those kindnesses without which this book could not have been published.

Col. Waddington has condescended to write the Preface. Expressing gratitude for it on my part would be like a bankrupt's l. O. U. which he knows he will never be able to honour. A spendthrift keeps

no record of his liabilities for he knows he can never repay. Encouraging and inspiring the young has been his life work. This foreword of his is both an inspiration and an encouragement to me. I pray I may prove deserving of them.

Mr. Owens has graciously condescended to accept this humble dedication. To thank him for it would, besides being impertinent, be ungratefully forgetting the various kindnesses I have ever recieved from him. I console myself in the hope that I may in future be able to dedicate something more worthy to him.

I have learnt 'Hindi from Prof 'Ram Krishna Ji Shukla, M. A. Whatever there is in this book is his .. except the shortcomings which are entirely mine. I am very grateful to Pt. Madhav Prasad Sharma of the Indian Press Ltd. for steering the book, as it were, through the Press.

I do not know how far the translation is successful but I do know that I have done my best. If it encourages even one student to follow the path chalked out, my labours will be amply repaid.

दो शब्द

इस छोटे से अनुवाद को भी बिना प्रस्तावना के न रहने देने के दो कारण हैं। पहले तो यह एक परिपाटी मी हो चली है जिसे छोडकर नवीन मार्ग का अनुसरण श्रथवा निर्देश महारथियों द्वारा ही होना चाहिये। दूसरे उन सबका जिनके अनुप्रह बिना यह प्रयास विफल होता कम से कम मंस्मरण मात्र तो करना ही चाहिये। अस्त ।

मैं नहीं जानता कि अनुवाद कैसा हो पाया है पर हाँ यदि इससे एक भी छात्र इसके बताये मार्ग पर चलने को प्रोत्साहित हुआ तो मेरा श्रम सार्थक होगा ।

कर्नल वार्डिंगटन महोदय ने इस प्रस्तिका का परिचय लिखने की दया की है। इस अनुपह की आभार-स्वीकृति अशिष्टता के अतिरिक्त वैसी ही वंचना है जैसी कि उस दिवा-लिये की हुएडी जिसे वह कभी सकार नहीं सकता। अपव्ययी अपने ऋणों का व्योरा नहीं रखते क्योंकि वे यह जानते हैं कि वे कभी उऋण नहीं हो सकेंगे। कर्नल साहिव का समस्त जीवन युवकों को सत्पथ पर प्रेरित करने में व्यतीत हुआ है। यह परिचय भी एक प्रोत्साहन और प्रेरणा ही है। ईश्वर करे कि मैं इस प्रोत्साहन के योग्य हो सकूँ।

गुरुवर श्रोवन्स महोदय ने न जाने क्या सोच कर इस तुच्छ समप्ण को श्रङ्गीकार कर लिया है। इसके लिये धन्यवाद देने का श्रश्न केवल उन सब कृपाओं का श्रकृतज्ञता पूर्वक विस्मरण कर देना होगा जोकि उन्होंने समय समय पर मुक्त पर की हैं। कदाचित् भविष्य में मैं उन्हें कोई उनके समप्ण के योग्य पुस्तक भेंट कर सकूँ, इसी श्राशा से संतोष लेरहा हूँ।

हिन्दी जगत् के लब्ध-प्रतिष्ठ समालोचक प्रोफेसर श्रीरामकृष्ण जी शुक्ल एम० ए० के श्रीचरणों में मैंने हिन्दी सीखी है। इस पुस्तिका में जो कुछ है उन्हीं श्रीचरणों का है— केवल त्रुटियों का दायित्व मुम्म पर है क्योंकि वे मेरी हैं—श्रीर क्या कहूँ ?

इण्डियन प्रेस लिमिटेड के सहृद्य श्रीमाधवप्रसाद जी शर्मा ने न सम्हाला होता तो यह पुस्तक छुपती भी इसमें सन्देह है। एतदर्थ मैं उनका श्राभारी हूं।

—योगेश्वरशर्मा गुलेरी

लेख-सूची

	ईश्वर की समुपस्थित	٤
٧.	हुश्चर का लेखनारमा	१६
₹.	श्रद्धा या विश्वास	२३
₹.	प्रार्थना	३२
8.	कर्त्तव्य	४२
¥.	सत्यता : शाब्दिक	
ξ.	सत्यता : व्यावहारिक	૪૭
	सत्यताः मानसिक	४३
9.	हमारा कालिज	ሂ٤
۲.		६६
٤.	सजनता	<i>ଓ</i> ଡ
80.	छोटे कार्यों का महत्व	5 9
११.	मित्रता	£¥.
१२.	उदारभाव	१०३
१३.	पशुत्रों पर दया	
88,	खेत के फूल	११४
१४.	वेल-कूद	१३३
3-00		

मस्मिर विषयों पर करत विदार

१---ईश्वर की समुपस्थिति।

हम प्रतिदिन उन चीजों को देखते श्रौर उनके विषय में बातचीत करते हैं जो हमारे चारों तरफ मौजूद हैं—दिखाई देने वाले इस सुन्दर संसार के पदार्थों को श्रौर उन तमाम बातों को जो इस संसार की हैं—श्रौर हमारी बातचीत का ढङ्ग ऐसा होता है मानों संसार की यही सब वस्तुएँ सब कुछ हैं, जिनका कि हमारे जीवन से सम्बन्ध है। परन्तु नहीं, इनके साथ ही श्रीर भी इनसे श्रावश्यक वार्ते हैं जो न तो इस संसार की ही है श्रीर न दृश्य ही हैं, बल्कि जिन का सम्बन्ध हमारे उस श्रपार्थिव जीवन से है जिसका कोई श्रन्त नहीं है। ये बार्ते श्रात्मा की हैं।

में सममता हूँ यह श्रच्छा होगा कि श्रीर बातों के साथ ही साथ कभी-कभी हम इन पर भी विचार किया करें। ऐसे विचारों से हमारा श्रिषक ही भला होगा। श्रीर यही मुख्य कारण है कि हम सब इस विद्यालय में एकत्रित हुए हैं, जिससे एक दूसरे पर श्रपना श्रपना प्रभाव डालते हुए हम एक दूसरे को श्रिषक श्रच्छा बना सकें—श्रच्छा न केवल बुद्धिमानी श्रीर बातचीत में ही, बल्कि हृद्य श्रीर जीवन-चर्या में भी।

परन्तु अच्छा बनने से हमारा क्या तात्पर्य है ? हमारा तात्पर्य किसी ऐसी बात से है जिसे हम सब सममते हैं और जो हम सबके लिए एक-सी है। ईश्वर को धन्यवाद है कि हमारे धमें चाहे कितने ही भिन्न हों, हम सब इस विषय में एकमत हैं कि क्या अच्छा है और क्या बुरा, और जब हम अच्छा बनने के विषय में कहते हैं तब हमारा अभिप्राय उस आदर्श भलाई की प्राप्ति से है जो तुम्हारे, मेरे और सबके लिए समक्ष्प है! अतः हम उन विषयों पर बातचीत करेंगे जिन्हें हम सब मानते हैं— न कि उनपर जिनमें हमारा मतभेद है।

में चाहता हूँ कि यथाशक्ति प्रति रविवार को मैं तुम्हारे

सामने एक दो विचार उपस्थित कहूँ और तुमसे उन पर विचार करने तथा उनके अनुसार कार्य करने की प्रार्थना कहूँ, जिससे उनका प्रभाव तुम्हारे जीवन के ऊपरी कामों में दिखाई दे सके। आज के वार्तालाप का जो विषय मैंने पसन्द किया है वह है परमात्मा की पवित्र समुपस्थिति का अनुभव करना। यदि हम विश्वास के साथ ही इसका अनुभव भी कर सकते कि ईश्वर सदैव हमारे साथ है और हम में है तो मैं सममता हूँ कि हम जैसे हैं उससे कहीं अच्छे वन जाते।

हम सब इस बात को मानते हैं कि ईश्वर है। मानते ही नहीं हमको इस बात का पूर्ण विश्वास है। चाहे उसे परमेश्वर कहो, चाहे उसे खुदा कहो, हम सब इस विषय में एकमत हैं कि तमाम बस्तुओं का एक सर्वशक्तिमान उत्पन्न करने-वाला है को केवल स्वर्ग और भूलोक का ही स्वामी नहीं है बरन हमारा और उन सब का, जिन्हें उसने पैदा किया है, पिता और स्नेहवान रक्तक है। हमारा विश्वास है कि संसार में जो कुछ भी श्रच्छा है, जो कुछ भी पिवत्र है, सबका उसी से श्राविभाव है। वही एकमात्र पूर्णस्वरूप है, तथा जो कुछ हममें श्रच्छी बात है उससे वह प्रसन्न होता है और जो कुछ बुरी है उससे वह घुणा करता है और उसे रोकता है।

हम यह भी मानते हैं कि हममें से प्रत्येक में एक वस्तु ईश्वरीय विद्यमान है जिसे हम अन्तःकरण या आत्मप्रकाश कहते हैं। इसी

को हम ईश्वर की वाणी कह सकते हैं। यह अन्त:करण सर्वत्र प्रत्येक मनुष्य में मौजूद रहता है तथा यह वह प्रकाश है जो प्रत्येक मनुष्य को प्रकाश देता है, जो अपनी भलक से कर्तव्य के पथ को आलोकित करता और प्रत्ये क मनुष्य को उस पथ का श्रनुसरण करने के लिए उत्माहित करता है। श्रच्छा होता यदि मनुष्य इस उत्साह को प्रह्णा करता, परन्तु हम जानते हैं कि अन्तः करण की वाणी के साथ ही साथ मनुष्य के भीतर एक ऐसी दुष्ट प्रकृति भी है जो सदैव उसे अपनी वासनाओं श्रोर इस श्रचिर-स्थायी संसार के दाम्भिक श्राहम्बरों को पूरा करने के लिए उकसाती रहती है। श्रीर जब मनुष्य सांसारिक फिक्रों में लग जाता है तब उसका हृद्य ईश्वर की तरफ से शिथिल होने लगता है श्रीर उसकी आत्मा की आवाज भी, जो कि वास्तव में ईश्वर की श्रावाज है, चीग्र होने लगती है।

मेरी प्रार्थना है कि इस लोग जिस प्रकार भी हो सके अपने इस अन्त:करण को शुद्ध, पित्र और उज्जवल बन।ए रक्खें, जिमसे इस नश्वर संसार के प्रलोभन हमको ईश्वर से दूर न हटा सकें और हम सदैव उसके समीप और उसकी पित्र दृष्टि के सामने रह सकें।

यदि हम ईश्वर की समुपस्थिति का आनुभवमात्र कर सकते तो हम पापों में इतने लिप्त न हो जाते—हॉ, केवल यदि हम इस का अनुभव ही कर सकते। जरा सोचो तो सही, क्या इससे भी

श्रिधिक विचित्र और महत्त्व की कोई और बात हो सकती है ? क्योंकि, देखो, इसका श्रथं क्या है ? इसका श्रथं है कि वह शक्तिशाली पवित्र ज्ञात्मा परमात्मा, जिसकी दया,ज्ञान श्रौर शक्ति का कोई अन्त नहीं है, सदैव उसी प्रकार हमारी सहायता श्रीर रहतुमाई करने के लिए हमारे समीप है जिस प्रकार पिता श्रपने पुत्र की करता है। हमको उचित है कि जो कुछ, भी हम करें उसमें उसे श्रपना सहयोगी बनाएँ, जो क्रुड भी हम कहें उसकी वाणी में कहें तथा जो कुछ भी हम विचारें वह उसीके मन श्रौर हृदय से विचारें। कहने का अभिप्राय यह है कि हमारे तमाम कार्यों में, शब्दों मे श्रीर विचारों में वह हमारा साथी हो। तब हम पाप से दूर रहेंगे। जब हम ईश्वर की समीपता को भूल जाते हैं - और लगभग सदैव ही हम भूलते हं—तव ही हम पाप करने को प्रेरित होते हैं। क्या तुम्दारा यह विचार है कि यह सममते हुए कि ईश्वर पास ही खड़ा है श्रीर वह जो कुछ तुम कहते हो सब सुनता है, तुम कभी धोखा देने का साहस कर सकते हो ? क्या तुम्हारा यह विचार है कि ईश्वर को सर्वदर्शी सममते हुए तुम कभी श्रपना समय नष्ट कर सकते हो ? यह समसते हुए कि वह सब कुछ सुन रहा है क्या तुम कभी किसी से क़ुद्ध या निर्देयतापूर्णं वाक्य कह सकते हो ? यदि तुममे उसकी समुपस्थिति का ज्ञान हो तो क्या कभी कोई अपिवत्र विचार तुममे प्रवेश कर सकता है ? मैं तो नहीं सममता कि इसका श्रनुभव करते हुए कि ईश्वर हमारे कितना समीप है और किस प्रकार वह एक पिता

की भॉति अपने बचों पर दृष्टि रखता है और हमें प्रेम करता है, हम कभी कोई बुरा कर्म कर पाते।

श्रतएव मेरी इच्छा है कि श्राज तुम श्रपने साथ यहाँ से यह विचार ले जाओ कि—"ईश्वर मुझे देखता है और वह मेरे समीप है। जो कुछ भी में करता या कहता हूँ उससे छिपा नहीं है। उसकी दृष्टि मुक्त पर एक परम पितृत और उच्च श्रात्मा भी ही है सियत से नहीं है बिल्फ पिता तथा मित्र की है सियत से भी है। इसियत से नहीं है बिल्फ पिता तथा मित्र की है सियत से भी है। इसियत से नहीं है बिल्फ पिता तथा मित्र की है सियत से भी है। इसियत से नहीं है जिसे वह श्वित क्षुद्र समम्म कर न करे श्रीर न कोई ऐसीही बात है जो उसके लिए बड़ी भारीहो। उसके साथ रहने से में दृढ़ तथा शुद्ध रहूँगा तथा बिना उसके में कोई भी काम नहीं कर सकूँगा"। यदि तुम उसका इस प्रकार ध्यान करोगे तो वह तुम्हारी सहायता करेगा—श्रीर मुझे इस बातका पूर्ण विश्वास है।

श्रच्छा तो, क्या तुम उसकी समुपिश्यित का ध्यान रक्खोगे, श्रौर प्रतिदिन जब तुम सोकर उठोगे तत्र श्रपने मनमें कहोगे 'हे ईश्वर तू मेरे पास है'? श्रौर फिर रात को भी क्या तुम इसीप्रकार विचार करके सोश्रोगे तथा दिन में भी यथासमय उसका ध्यान करोगे ? इसप्रकार शायद विद्यालय की घएटी सुनतेही उसका ध्यान करने की तुम्हारी श्रादत पढ़ जाएगी। यह साधारण सहायताएँ बड़ी उपयोगी होती हैं श्रौर इन्द्रियों द्वारा इनका श्रात्मा पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। यद्यपि देखने में ये बातें संसार की मालूम होती हैं, परन्तु वह तुमको स्वर्गीय तथा पिवत्र जीवन की छोर अप्रसर करती हैं। इसी भाँति यदि हम चाहेंगे तो संसार की अत्यन्त सामान्य बातें भी, हमारे प्रति दिन के साधारण कर्चव्य भी, एक दिव्य ज्योति से रंजित हो जाएँगे।

र--श्रद्धा या विश्वास ।

पिछले रिववार को मैंने ईश्वर की समुपिश्यित तथा उस श्रानन्द के विषय में कुछ कहा था जो हम उसके सामीप्य का श्रानु-भव करने से प्राप्त कर सकते हैं। मैंने कहा था कि केवल उसे रुष्ट करने के भय से ही नहीं बल्कि सदैव सहायता करने को तत्पर एक स्नेहवान रचक तथा मित्र सममकर भी हमको उसका ध्यान वरना चाहिए। श्रीर मैंने कहा था कि यदि हम उसके पवित्र संसर्ग का सचा लाभ उठा सकेंगे तो हम पापों से दूर रहेंगे श्रीर हमारा मनुष्यत्व उन्नति की उस श्रपरिमित सीमा को पहुँच जाएगा जिसे वह श्रीर किसी प्रकार प्राप्त नहीं कर सकता।

मैंने पिछले रविवार को यह भी कहा था कि हमारा ईश्वर की सत्ता में पूर्ण विश्वास है। हम इस बात को ऐसी निश्चित सी मानते हैं, कि हमारे प्रति दिन के जीवन का यह इतना बड़ा भाग बन गई है कि हम कभी इसके विषय में सन्देह नहीं करते-कभी हम इस को प्रमाणित करने का प्रयत्न नहीं करते। घौर यदि हम चाहते भी, तो क्या अन्य विषयों की भाँति अपनी श्रपनी साधारण बुद्धि या शारीरिक इन्द्रियों से हम इसे प्रमाणित कर सकते थे ? नहीं, यह हमारे सामर्थ्य के वाहर है। मनुष्य की क्षुद्रतर शक्ति की अपेक्षा ईश्वर की माया अनन्त है। हमारे मानुषिक चर्मचक्षु उसे देख नहीं सकते और हमारे हाथ उसे छू नहीं सकते। तथापि, जैसा मैंने पिछली बार कहा था, प्रत्येक मनुष्य में एक ऐसी वस्तु विद्यमान है जो उसे उसके ,कर्तव्य को तथा भलाई-बुराई को दिखाती रहती है। इसे मैंने अन्तः करण या ईश्वरकी श्रावाज कहा था-श्रावाज जो जितनी ही श्रधिक हम उसकी श्रपेचा करते हैं उतनी ही श्रधिक स्पष्ट, दिन्य श्रौर उचतर होती जाती है-श्रावाज जो अन्य बातों की अपेचा ईश्वर की सत्ता का एक यथार्थ प्रमाण है। मेरा अभिप्राय यह नहीं है कि यह उसी तरह का प्रमाण है जैसा रेखार्गाणत के सिद्धान्तों का होता है। परन्तु हाँ, इससे मेरे मन को सन्तुष्टि हो जाती है। यह प्रमाण मतुष्यों के उस आंतरिक विश्वास पर अवलिन्तत है जो समय के आरम्भ से वे ईश्वर में रखते आए हैं। यह अव-लिन्तत है उस न्यायसङ्गत अनुमान पर जिसके अनुसार इस विश्व की अद्भुत पद्धति और इसका सृष्टि-क्रम किन्हीं स्वतःप्रा-दुर्भूत शक्तियों का समवायमात्र न होकर किसी लोकोत्तर नियन्ता के नियमों का वशवती है।

श्रन्त:करण के साथ ही साथ एक दूसरी वात भी विचारणीय है। मेरा त्राशय हमारी सङ्कल्पर्शाक्त या इच्छाशक्ति से है। हमें विचारना है कि हमारी इच्छा स्वतन्त्र है या परतन्त्र । क्या हम शुभ कर्म या दुष्कर्म अपनी इच्छानुसार कर सकते हैं अथवा हम श्रसहाय रूप सं श्रपने भाग्य के वश में हैं ? क्या प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक कार्य को श्रपनी इच्छा से करता है या इस विश्व के कार्य-कारण के स्वाभाविक नियम के अनुसार वह उसे मजबूरन करना पड़ता है। यदि सब बातों का सम्बम्ध 'कार्य कारण' ही से है—यदि ईश्वर, अन्त:करण या इच्छा कोई वस्तु नहीं—तो नैतिक उत्तरदायित्व या नैतिक अपराध भी कोई चीज नहीं है। यदि क काम हमें करना पड़ेगा तो करना ही पड़ेगा—भलाई-बुराई सेए उसका क्या सम्बन्ध ? ऐसी दशामें हम मनुष्य नही रहे, हम केवल भाग्य के उत्तरदायित्व-शून्य हाथों की कठपुतली रह गए। परन्तु

मित्रों, में इस पर विश्वास नहीं करता और मैं तुमसे भी इस परं विश्वास न करने का ही अनुरोध करता हूँ। संसार इस पर विश्वास नहीं करता क्योंकि सर्वत्र ही लोगों की बुद्धि ने मनुष्य को उनके कमों का उत्तरदायी ठहराया है—उसे स्वेच्छावृत्ति रखने वाला समका है।

इस प्रकार हमारी इच्छाएँ स्वतन्त्र हैं। हम इसे जानते हैं। वह केवल अन्त:करण के बन्धन से बंधी हैं, परन्तु इस प्रकार वॅघी हुई होकर भी वह सबसे अधिक स्वतन्त्र हैं। परन्तु यदि हमारी इच्छाऍ स्वतन्त्र होकर अपना प्रभाव चारों तरफ के पदार्थों पर डालती हैं, जैसा कि हम सब जानते हैं, तो क्या हम श्रतुमान नहीं कर सकते-क्योंकि जहाँ हम प्रमाणित नहीं कर सकते वहाँ हम श्रनुमान ही करते हैं—िक सनके ऊपर एक ऐसी नैतिक इच्छा-शक्ति है जो समस्त पदार्थों की नियन्त्री है श्रीर जिसकी हमारी इच्छाएँ केवल अंशस्वरूप हैं। लोग इस परम शक्ति को आदि-कारण, या जो कुछ उनके मनमें आवे, कहें, परन्तु हम इसे श्रद्धावश ईश्वर कहेंगे। यदि संसार में कोई इच्छा, कोई नीति, कोई पाप नहीं है तो क्या हम एक वास्तविक अनर्थकता को नहीं पहुँच गए हैं ? हमको कार्यकारण के सिद्धांत श्रीर इस प्रकृतिमय संसार के श्रद्भुत नियमों में भी विश्वास रखना चाहिए, परन्तु यह सममते हुए कि उन का श्राविभीव ईश्वर से है-वह उसके प्रकाश की छितरी हुई किरगें हैं।

ईश्वर-सम्बन्धी इस विश्वास को ही हम श्रद्धा या भक्ति कहते

है। श्रद्धा की सहायता से ही हम उस वस्तु की सत्य मानते हैं जिसे हम अपने कल्पनावल या इन्द्रियज्ञान से सिद्ध नहीं चर सकते। परन्तु वास्तविक श्रद्धा का अर्थ केवल श्रद्धा से ही नहीं है वरन उस श्रद्धा के श्रानुरूप ही कार्य भी करने से है । श्रातः यदि ईश्वर में हमारी सची श्रद्धा है तो हम उसके श्रनुरूप ही कार्य भी करेंगे—सदैव उसे ध्यान मे रक्खेंगे, सदा प्रसन्नतापूर्वक उसकी सेवा करेंगे। श्रव वतात्रो, क्या हमारी श्रद्धा इसी प्रकार की है ? हम सब कहते हैं कि हम ईश्वर को मानते हैं, परन्तु क्या इमारे कर्म भी इस कथन के अनुकूल होते हैं ? क्या हमारी श्रद्धा उदासीन और श्रनादर की नहीं होती है ? क्या हम लगातार कितने ही दिन तक ईश्वर की समीपता को भूल नहीं जाते हैं ? क्या हम इस जीवन की वातों को अपने ही प्रयत्नों का फल समभ कर यह नहीं भूल जाते है कि वह उसके कृपा श्रीर प्रेम से दिए हुए उपहार हैं ? क्या हम इस संसार की माया में फॅस उसकी सत्ता को भूलकर अपने चारों तरफ के पदार्थी को ही भ्रपनी श्रावश्यकता की सामग्री श्रोर जीवन का लच्य नहीं सममने लगते हैं ? मुझे भय है कि हम मे से र्थाधकांश की श्रद्धा इसी प्रकार की है। हम श्रापने को श्रद्धावान् वतलाते है। परन्तु वास्तव में इम ईश्वर से विमुख होकर रहते है। हम रहते -हैं-श्रद्धा के सहारे नहीं, बल्कि अपनी आँखों के सहारे।

इस सर्वेप्रधान विषय के साथ ही साथ हम अन्य सामान्य विषयों में भी अद्धा से काम ले सकते हैं, श्रीर हम प्रायः ऐसा

करते भी हैं। जो बातें या वस्तु इमने नहीं देखी हैं इम उन पर विश्वास करते हैं और इस विश्वास के आधार पर अपना काम करते हैं। हम बहुत सी बातों को विना प्रमाणित किए ही उन साच्यों के श्राधार पर, जिन्हें हम विश्वसनीय समभते हैं, स्वतः प्रामाणिक मान लेते हैं। उदाहरणार्थ, तुम लोग मानते हो कि इङ्गलैएड है। तुमने नक्शे में उसका चित्र देखा है. तुमने उसके विपय मे पढ़ा सुना है श्रौर तुमने उन लोगों से बातचीत की है जो इज्जलैंग्ड से आए हैं। इन्हीं बातों से तुन्हें इज्जलैंग्ड के होने में विश्वास हो गया, यद्यपि तुमने स्वयं उसे कभी नहीं देखा है। इसके श्रतिरिक्त जितना ही श्रधिक इङ्गलैंग्ड का ध्यान तुम्हारे मन में रहेगा उतना ही ऋधिक तुम उसके विषय में सोचोगे श्रीर श्रध्ययन करोगे, उतना ही श्रधिक इङ्गलैएड की सत्ता में तुम्हारा विश्वाम दृढ़ होगा श्रौर उतना ही श्रिधिक इस विश्वास का तुम्हारे प्रति दिन के वार्त्तालाप त्रीर कार्यों पर प्रभाव पड़ेगा।

यही बात ईश्वर में श्रद्धा रखने की है, क्योंकि श्रीर बातों की भाँति श्रद्धा या विश्वास भी श्रभ्यास से दृढ़ होता है। श्रतएव जितना ही हम ईश्वर के विषय में सोचेंगे उतनी ही हमारी उसमें श्रद्धा बढ़ती जायगी। यदि सचमुच हम उसकी सोचना चाहेंगे तो शीघ्र ही हमारी श्रादत भो बन जाएगी। परन्तु खेद है कि हमारी वासनाएँ इतनी सुगमतया श्रदृश्य से दृश्य की श्रोर—ईश्वर से संसार की श्रोर—जाती हैं कि हम किसी विशेष

सहायता के विना सफल ही नहीं हो सकते। ऐसी सहायताओं में से एक सहायता बड़ी सरल है जिसके विषय में पिछले रिववार को मैंने कुछ कहा था—अर्थात, नियमपूर्वक सदैव ईश्वर की समुपिश्यित का विचार करते रहना। यह नियमित कार्य हमको एक अ अ उच्चतम और आत्मिक कार्य की—ईश्वर की प्रार्थना की—तरफ अपसर करता है जिसके विषय में मैं अगले रिववार को कहूँगा।

३---प्रार्थना।

पिछले सप्ताह मैंने श्रद्धा के सम्बन्ध में कहा था, श्रीर मैंने बतलाया था कि श्रद्धा वह विश्वास है जो हमको उन श्रद्ध पदार्थों के विषय में होता है जिनका हमने श्रपने नेत्रों से श्रनुभव नहीं किया है। मैंने यह भी बतलाया था कि इस प्रकार के विश्वास को हम जीवन की साधारण बातों तक में व्यवहार में लाते हैं।

उदाहरए के लिए, हमको इस वात का विश्वास है कि इझलैएड है; हमें यह विश्वास है कि पृथ्वी गोल है; यदि एक विशेष दिशा की श्रोर हम जाएँ तो, हमें विश्वास है, हम हिमालय पर पहुँच जाएँगे। यद्यपि हम इन वातों को प्रमाणित नहीं कर सकते तथापि हमको उन पर विश्वास है। इसी भाँति, मैंने कहा था, हम श्रगोचर ईश्वर में भी विश्वास करते हैं; क्योंकि उसमे विश्वास करने के लिए हमारे पास बड़े श्रच्छे कारण मौजूद हैं।

श्राज में प्राथंना के निपय में कहना चाहता हूँ। श्रद्धा के प्रश्न पर—ईश्वर-सम्बन्धी श्रद्धा के प्रश्न पर—निचार कर चुकने के नाद इस प्रश्न का निचार तुरन्त उपस्थित होता है। क्योंकि, प्राथंना क्या है १ यह, श्रीर कुछ नहीं, ईश्वर से नार्तालाप करना ही तो है। श्रीर, यदि ईश्वर में हमारी सच्ची श्रद्धा है तो हम निस्सन्देह इस नात को श्रपना गौरनपूर्ण श्रधिकार समभेंगे कि हम सदैन उससे उपदेश लेते रहें, सदा उसकी उत्साह-वर्धक मुसकान की श्रोर दृष्टि लगाए रहें। हम इस नात का श्रनुभन करेंगे कि उसके साथ इस तरह का समागम प्राप्त करना मानो इस पृथ्वी पर ही स्वर्ग का प्राप्त कर लेना है।

इसी प्रकार, श्रपने पहले व्याख्यान में मैने ईश्वर की समुपिश्यित का श्रनुभव करने के विषय में जो कुछ कहा था उसका भी श्राज के वक्तव्य से वड़ा गहरा सम्बन्ध है। क्योंकि इस प्रकार ईश्वर की समुपिश्यित का श्रनुभव करना श्रपने सर्वश्रेष्ठ पूर्णे रूप में उससे प्रार्थना करना ही है, श्रीर, जब मैंने यह कहा था कि हम अभ्यास करते करते उसके निरन्तर ध्यान की एक ऐसी श्रवस्था को पहुँच सकते हैं जब कि एक घंटी की श्रावाज सुन कर भी हमको ईश्वर की ही समुपस्थिति का ज्ञान होने लगे और हम उस श्रावाज को भी ईश्वर की ही श्रावाज सममने लगें—ऐसी श्रावाज जो कि हमे उसकी समुपस्थिति का ज्ञान कराती है—तो उस कथन से भी मेरा श्राभिप्राय प्रार्थना-कर्म का ही था। श्रापने प्रतिदिन के जीवन में इस तरह हमेशा ईश्वर के ध्यान मे रहना ईश्वर की प्रार्थना ही है।

परन्तु ऐसा भी हो सकता है कि हमको ईश्वर की समुपस्थिति के अनुभव करने का अवसर मिले — बहुतों को प्राय: इस प्रकार का अवसर मिलता रहता है - श्रीर फिर भी हम प्रार्थना से विमुख रहें,—हम उन साधारण उपायों पर भी ध्यान न दे सकें जो रात-दिन हम सबको उसकी याद दिलाने के लिए प्राप्त हैं। हम प्रॉयः ईश्वर के पवित्र नाम का उचारण करते हैं और कहा करते हैं-'ईश्वर ही जाने', 'ईश्वर तुम्हें सुखी रक्खें', 'ईश्वर की कृपा से', 'जय रामजो की' श्रादि । फिर भी--उसके नाम का उचारण करके भी-इम उसका ध्यान नहीं करते। जब हम कहते हैं, "ईश्वर को धन्यवाद है कि मैं बहुत अच्छी तरह हूँ" तो क्या हम सचमुच उसे अपने हृदय से धन्यवाद देते हैं १ और फिर. एक बार नहीं, दो बार नहीं, अनेक बार हम ऐसे स्पष्ट चिन्ह देखा करते हैं जो हमको इम जीवन के अनिश्चय की याद दिलाते रहते है, समयाविध और अनन्त के बीच के पतले परदे की—उस परदे की जो ईश्वर को हमसे छिपाए रहता है—याद दिलाते रहते हैं। फिर भी हम उसी रक्तार से चले जाते हैं, मानो इन सब बातों का हमारे ऊपर कोई प्रभाव ही नहीं पड़ता।

तथापि, जितने निश्चय के साथ मैं यहाँ खड़ा होकर तुमसे वातें कर रहा हूँ उतने ही निश्चय के साथ इस प्रकार की घटनाएँ भी हमारे लिए ईश्वर का संदेशा है जिनके द्वारा वह हमको अपने निकट बुलाता रहता है। में एक ऐसे ही संदेश का जिक्र करता हूँ जो अभी पिछले सप्ताह में हमको मिला है। तुमको मालूम है कि पिछले बुधवार को एक अरव नौकर हमारे वीच में से वुला लिया गया है। उसके स्वास्थ्य श्रीर शारीरिक वल में कोई भी खराबी नहीं मालूम होती थी कि वह सहसा वेहोश हो गया श्रीर गिर पड़ा श्रोर फिर पांच मिनट वाद एक प्राग्रहीन शरीर ही उस विलिष्ठ त्रादमी का शेप रह गया। उसका शरीर तो रह गया, परन्तु उसकी श्रात्मा कहाँ चली गई ? हमारा विश्वास है कि इस श्राकस्मिक परिवर्तन द्वारा उसकी श्रात्मा इस संसार से विदा होकर ईश्वर के पास पहुँच गई। ईश्वर के पास पहुँच गई, श्रीर सदा के लिए! यदि इस इस पर ग़ौर करें तो यह एक श्रद्धत कल्पना माळूम होगी।--सदा के लिए ईश्वर के समीप रहने को चली गई ! हममें से किसी व्यक्ति के साथ भी ऐसी घटना हो सकती थी। बुधवार को ही होजाती, या आज ही होजावे, या फिर कभी हो। यदि ऐसा होता तो क्या हम उसके लिए तैयार

थे ? इस अरव की मृत्यु से हमको अपने जीवन के अनिश्चय, मृत्यु के निश्चय, की शिच्चा मिलनी चाहिए; इस बात की शिच्चा मिलनी चाहिए कि किसो न किसो समय हमको ईश्वर की निकटता का जीवन प्राप्त करना है—ऐसा जीवन कि जिसका कभी श्रन्त नहीं होता। क्या इस प्रकार के विचार कभी तुम्हारे मन में आए हैं ? यदि आए हैं तो क्या उनका कुछ फल भी हुआ है ?-तुम्हारे मन में इस बात का संकल्प उठा है कि भविष्य में हम अपने श्रापको सदा उसकी पवित्र दृष्टि के सामने रक्खेंगे जिससे कि जिस समय वह हमको बुलावे हम उसके पास ख़ुशी से जा सकें ? यदि तुमने इस प्रकार का संपल्प किया है तो तुमने उस शिचा को महण कर लिया है जो ईश्वर हमको इस घटना के द्वारा देना चाहता था। वह शिचा यही है कि हम उसके समीपतर होकर रहें और प्रार्थना का जीवन व्यतीत करें।

प्राथेना का जीवन व्यतीत करने का अभिप्राय यह है कि हम अपने को परमात्मा की इच्छा के आधीन वना लेते हैं और जो कुछ भी वह हम हो देता है उसे हम उसका प्रसाद, उसका आशीर्वाद, समम कर प्रहण करते हैं। चाहे कुछ भी हो, हमारी बराबर यह धारणा रहती है कि वह हमारा पिता और मित्र है।

हम ईश्वर से सब कुछ कह सकते हैं, उससे सब कुछ माँग सकते हैं। अपने तमाम रहस्यों, अपनी तमाम आशंकाओं, आशाओं और इच्छाओं को हम उसके सबैज्ञ और द्यापूर्ण हृदय को सौंप सकते हैं। परन्तु उससे अपनी कामनाओं को

प्रकट करते समय हमें यह आशा न कर बैठनी चाहिए कि वह उन कामनाओं को भी पूरी करेगा जो उसकी पवित्र इच्छा के विरुद्ध हैं। यदि हम स्वार्थ के वशीभूत होकर किसी बुरी वासना की या सासारिक उन्नति की उससे प्रार्थना करेंगे तो हमें समभ रखना चाहिए कि वह स्वीकार नहीं करेगा। ऐसी बातों के लिए प्रार्थना करना 'प्रार्थना करना' नहीं है श्रौर न वह ईश्वर के साथ अपने मन को लगाना ही है। यह तो ईश्वर से हटा कर, अपने मन को दुनिया से लगाना है। ईश्वर से प्रार्थना करते समय-श्रीर मैं कह चुका हूँ कि हम किसी भी बात के लिये उससे प्रार्थना कर सकते हैं-हमको यह भी कहना चाहिए कि, "जो तुम्हारी इच्छा होगी वही होगा"। हम को यह समफना चाहिए कि हम जिस बात को चाहते हैं वह उस समय तक श्रच्छी नहीं है जब तक कि ईश्वर भी उसको न चाहता हो। इस प्रकार की प्रार्थना करने से हम को श्रद्धत शान्ति, श्रद्धत विश्राम मिलेगा-एक इस प्रकार का भाव प्राप्त होगा कि, हमारे भाग्य में चाहे कुछ भी क्यों न हो, हमारा संरत्त्रण बड़े पवित्र श्रीर ऊंचे हाथों में है। यदि हम इस प्रकार का विश्वास रक्खेंगे कि—''मैंने ईश्वर से कह दिया। वह सब कुछ जानता है और वह प्यार करता है। उसकी ऐसी ही इच्छा है और उसी की इच्छा श्रेष्ठ है"-तो हम एक विचित्र प्रकाश श्रीर विचित्र श्रानन्द को प्राप्त कर लेंगे।

कुछ बातें ऐसी होती हैं (१) जिनके लिए हम सन्देह के

साथ ईश्वर से प्राथना कर सकते हैं श्रीर, (२) कुछ ऐसी जिनके लिए हम निश्चय के साथ उससे कह सकते हैं। पहले वर्ग में वे सब बर्ते शामिल हैं जो ईश्वर की वशवर्तिनी प्रकृति के आधीन हैं श्रीर ईश्वर की इच्छानुसार किन्हीं नियमों के अनुसार होती हैं। प्रकृति में कारण श्रीर कार्य का सम्बन्ध देखने में श्राता है। यह नियम ईश्वर की इच्छा का ही स्वरूप है। इस लिए-अद्यपि वह चाहे तो अपने इस नियम को बद्त सकता है, तथापि —हम यह आशा नहीं कर सकते कि वह हम मनुष्यों की विचारहीन प्रार्थना पर उसे बदलेगा। श्रीर फिर, ऐसी दशा में, मान लो कि एक मनुष्य एक बात के लिए प्रार्थना करता है और दूसरा मनुष्य विलक्कल उससे ख़िलाफ़ बात के लिए,-तो क्या होगा ? मानलो, एक किसान है जिसकी एक विशेष पकार की फुसल के लिए तरी को जरूरत है। वह ईश्वर से मेंह वरसाने के लिए प्रार्थना करता है। एक दूसरा किसान श्रपनी फसल के लिए, जिस की तरी हानि-कारक है, चाहता है कि मेंह न बरसे। ये दोनों ही किसान श्रच्छे श्रादमी हैं श्रीर दोनों ही सच्चे दिल से प्रार्थना करते हैं। परन्तु क्या दोनों की प्रार्थनाएँ पूरी की जा सकती हैं १ या, मानलो कि एक युद्ध में दानों ही तरफ के लोग विजय की प्रार्थना करते हैं। परन्तु जीत तो एक ही तरफ को हो सकती है और दूमरी तरफ 'के लोग हारेंगे ही। तो क्या हम यह समभ लें कि ईश्वर ने एक त्तरफ़ वालों की प्रार्थना सुनली और उनको इस लिए विजय दिलाई कि उन का पत्त सचाई की श्रोर था ? मैं यह नहीं कहता कि ईश्वर सचाई के पत्त को विजय नहीं देजा। मेरा कहना केवल यह है कि ईश्वर तो व्यवस्था और नियम का ईश्वर है और जो कुछ भी वह करता है वह अपनी इच्छा के अनुसार सब की भलाई के लिए करता है। अतः हम यह आशा नहीं कर सकते कि वह एक पत्त की इस प्रकार की स्वार्थपूर्ण प्रार्थनाओं द्वारा अपने नियम से विचलित हो जाएगा। हम चाहें तो इस प्रकार की प्रार्थनाएँ कर सकते हैं; परन्तु ऐसी प्रार्थनाएँ सच्चो प्रार्थनाएँ नहीं हैं और उनका तत्काल या अवश्य फल होगा, इस की आशा हमे नहीं करना चाहिए।

तब फिर कौनसी बातें हैं जिनके लिए हम निश्चय के साथ प्रार्थना कर सकते हैं कि वे पूरो होंगी ? हम उन वातों के लिए प्रार्थना कर सकते हैं जो शुद्ध हैं, पिवत्र हैं, ईश्वरीय हैं। वे बातें इस संसार की बातें नहीं हैं—धन नहीं, जागीर नहीं, प्रतिष्ठ, नहीं, यश नहीं, लौकिक ज्ञान या विद्वता भी नहीं। ये बाते वह हैं जिनसे मनुष्य, छो अथवा बालक अच्छे कहलाते हैं, जो मनुष्य को अच्छा बनातीं हैं और उसे इन योग्य करती हैं कि वह पिवत्र और महान् आत्माओं का सहवास प्राप्त कर सके। क्योंकि, हम सब मृत्यु के बाद ईश्वर का सहवास प्राप्त करने को आशा रखते हैं। ये बातें हृदय तथा मन से सम्बन्ध रखने वाले गुगा हैं जिन को केवल ईश्वर ही हमें भरपूर हँग से दे सकता है; क्योंकि वही उनका खजाना है, उनका उदयश्यल है। शुद्धता, पिवत्रता,

सचाई, मज्जनता, अपने मनुज्य-भाइयों का प्रेम, आत्मत्याग—ये तथा इसी प्रकार के अन्य गुण—ईश्वर की देन हैं; और ये ऐसी वस्तुएँ हैं कि जिनको अगर हम उससे माँगें तो, हमें विश्वास है, वह हमें अवश्य देगा।

अपने आगामी भाषणों में मैं इन गुणों के सम्बन्य में तुम से कुछ कहूँगा और हम इन पर खलग खलग विचार करेंगे। इन गुणों का महत्त्र श्रसामान्य है। श्रपने प्रारम्भिक भाषणों मे सेरा उद्योग था कि हम किसी एक आवार को प्रहण करलें जिस के सहारे मैं श्रपना बाद का वक्तव्य तुम्हारे सामने उपस्थित कर सकूँ। इसी लिए इन प्रारम्भिक तीन भाषणों में मैंने तुमको ईश्वर की समुर्पास्थित तथा उस प्रार्थना के विषय में वतलाया है जिसकी स्वाभाविक उत्पत्ति हमारी ईश्वर-सम्बन्धी श्रद्धा से ही हो सकती है। क्योंकि, सेरा यह विश्वास है कि ईश्वर की श्रद्धा के विना हमारा श्राचार श्रोर चरित्र-गठन निर्जीव श्रोर शक्तिहीन है, जिस प्रकार कि सूर्य की स्वस्थ श्रीर वलयुक्त किरणों के सामने चन्द्रमा की किरणें रोगिणी सी माछ्म होती हैं। मेरा यह भी विश्वास है कि मनुष्य स्वयं कुछ नहीं कर सकता; परन्त परमात्मा की शक्ति से वह, इस सारहीन श्रीर पतित जमाने में भी ऐसे ऊँचे और उदार कर्म कर सकता है जैसे कि पुराने किसी बड़े से बड़े महापुरुप ने शायद न किए हांगे।

४—कर्तव्य ।

कर्तव्य जैसा कोई पदार्थ है, इसको हम सब मानते हैं। हम सब इस बात को मानते हैं कि एक प्रकार से कार्य करना हमारा कर्तव्य है, हमको उसी प्रकार करना चाहिए क्योंकि वह उचित है। किसी भी समय हम अपने मन मे प्रश्न करें कि हमारा कर्तव्य-कर्म क्या है—और हम सबे हृदय से उस कर्म को करना चाहें – तो हमको उसका उत्तर श्रवश्य मिलेगा; श्रौर यही उत्तर सर्वश्रेष्ठ उत्तर होगा। यह उत्तर हमको श्रपने श्रन्त:करण से प्राप्त होगा जिसके बारे में में श्रपने पहले व्याख्यान में बतला चुका हूं कि वह एक देवी चेतावनी है, ईश्वर की श्रावाज है।

इस प्रकार 'कर्तव्य' का अर्थ हुआ 'वह काम जो हम में से हरेक को करना चाहिए।' इसका अभिप्राय यह नहीं है कि हम सबका एक-सा ही कर्तव्य है; क्योंकि इसमें सन्देह नहीं कि एक पिता का कर्तव्य एक पुत्र के कर्तव्य से भिन्न होगा, एक ठाकुर साहब (राजा) का कर्तव्य एक राजकुमार के कर्तव्य से भिन्न होगा, एक गुरु का कर्तव्य एक शिष्य के कर्तव्य से भिन्न होगा तथा एक सैनिक का कर्तव्य एक कृषक के कर्तव्य से भिन्न होगा । तथापि, यह निश्चित है कि—चाहे हम बड़े आदमी हों या छोटे आदमी, धनी हों या निर्धन, वृद्ध हों या युवा, पुरुष हों या स्त्री श्रयवा वालक-हम सबका कोई न कोई कर्तव्य अवश्य है। हम में से प्रत्येक के लिए कुछ न कुछ कर्तव्य है, श्रीर यह कर्तव्य दो प्रकार का है-(१) ईश्वर के प्रति कर्तव्य, श्रौर (२) मनुष्य के प्रति कर्तव्य।

मैं कह सकता हूं कि हमारे यह दो प्रकार के कर्त्तव्य बहुत बड़े श्रश में एक बालक के उन दो कर्त्तव्यों के समान हैं जो उसकी श्रपने पिता श्रीर श्रपने भाइयों के प्रति करने होते हैं—इसलिए कि हम सब एक बहुत बड़े श्रीर सार्वजनिक छुटुम्बके बालक हैं, जिसमें हम सय समान रूप से सिम्मिलित हैं श्रीर जिसका मुं सरपरस्त परमात्मा है। श्रीर फिर, जिस प्रकार हम कर्त्तव्य रूप से, श्रपने पार्थिय पिता को प्रेम करना तथा उसक मानना चाहिए उसी प्रकार हमें पूर्ण रूप से उस ईश्वर करना तथा उसकी श्राज्ञा माननी चाहिए जो सब का पि पुनश्च, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि वालक श्रपने भाइयें यहनों को प्यार करता है हमे श्रपने साथियों, दूसरे मनुष्ये प्यार करना चाहिए।

श्रच्छा तो, ईश्वर के प्रति हमारा कर्त्तव्य क्या है ? पार्थिव पिता की भाँति हम उसे देख नहीं सकते; तथापि द्वारा हम उसमे विश्वास रख सकते हैं। हम उसे अपने हृद प्यार कर सकते हैं, क्योंकि वह प्रेमपूर्वक हमारी चिन्ता रखत श्रीर श्रपनी तमाम वातों मे, उन तमाम वातों मे जो कि हम ध हैं, हम उसका सर्वदा ध्यान रखते हुए उसे प्रसन्न करने की ने कर सकते हैं -- ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार कि एक वालक ऋ **थिता को प्रसन्न रखने की चेष्टा करता है।** यही हमारा ईश्वर प्रति कर्त्तव्य है-उसमें विश्वास रखना, उसे प्रेम करना, छ तन और मन से शक्तिभर उसकी सेवा करना। ईश्वर के कर्त्तव्य के सम्प्रन्ध में मैं श्रापने पिछले तीन व्याख्यानों में तुम वतला चुका हूं। उस कर्त्तव्य को हम कोई आसान कर्त्तव्य : कह सकते, क्योंकि इसके लिए निष्कपट श्रद्धा की श्रावश्यकता इस संसार में जहाँ कि प्रत्येक वस्तु में इन्द्रियों के त्रानुभव द्वारा ही विश्वास किया जाता है, इमको अपनी श्रद्धा की बड़ी सावधानी श्रीर चौकसी के साथ रत्ता करनी चाहिए। परन्तु, जैसा कि मैं कह चुका हूं, हम अपने दैनिक व्यवहार में ही अभ्यास द्वारा श्रपने को शिच्चित कर कर के इस श्रद्धा को दृढ़ बना सकते हैं। इन व्यावहारिक उपाये। मे सब से विद्या उपाय प्रार्थना है। श्रीर इस वात का मुझे पूरा निश्चय है कि यदि एक वार हमारा ईश्वर श्रोर ईश्वर को समुपास्थिति में पक्का विश्वास होजाए-(श्रोर इसीको मैंने उस के प्रति इम लोगों के कर्तव्य का पहला श्रंग वतलाया है) —तव हमारे कर्त्तव्य के शेष दोनों श्रंग अपने आप ही सिद्ध होजाएँ गे। यदि हम सचमुच उसमे विश्वास करते हैं तो हम स्वाभाविक रूप से उसे प्रोम भी करेंगे ही; श्रीर यदि हम उसे प्रेम करते हैं तो हम धन्यत्राद-पूर्वक उसको सेवा भी अवश्य ही करेंगे।

श्रव में कर्त्तव्य के दूसरे श्रंश, श्रर्थात् मनुष्यमात्र के प्रति हम लोगों के कर्तव्य, को लेता हूं। यह कर्त्तव्य इस छोटे से वाक्य द्वारा संदोप में वतलाया जा सकता है कि—"हम श्रपने पड़ोसियों को भी वैसा ही प्रेम करें जैसा हम श्रपने श्राप को करते हैं"—श्रीर यह कर्त्तव्य हमारे सामने सदा ही उपस्थित रहता है। हमको दूसरों के साथ वैसा ही बर्ताव करना चाहिये जैसा कि हम चाहते हैं कि वे हमारे साथ करें। हमको श्रपनी ख़ुशी का नहीं बल्कि दूसरों की ख़ुशी का ध्यान रखना चाहिए। हम इसी बात को श्रयना सब से बड़ा सुख मानें कि हम दूसरों को सुखी बना सकते हैं।

इस कर्त्तव्य का भी पालन सख्त नहीं है। परन्तु कोई भी कार्य जो श्रेष्ट और उच्च होता है सरल नहीं होता; और हमें किट-नाइयों को देख कर घवड़ाना नहीं चाहिए। कोई भी किटनाई ऐसी नहीं है जिसे हम ईश्वर की सहायता से पार नहीं कर सकते हों। साथियों के प्रति अपने कर्त्तव्य का पालन इसिलये आसान नहीं है कि हमारे स्त्रभावों में पाप और स्वार्थ भरा हुआ है और अपनी स्वार्थपूर्ण वासनाओं से अंधे होकर हम अपने साथियों को तो बिलकुल भूल जाते हैं और अपने ही बारे मे सोचने लगते हैं। और फिर ऐसा होता है कि अपने असाधु सांसारिक उद्देशों तथा अभ्युद्य के अनुसरण मे हम न केवल अपने साथियों का भला ही नहीं करते, बिल्क उनको हानि तक पहुँ चा बैठते हैं।

परन्तु श्राज से, मेरी प्रार्थना है कि, हम सब इस बात का प्रयत्न करें—श्रीर ईश्वर हमारी सहायता करेगा—कि हम श्रपने साथियों का श्रिथक विचार रक्खें श्रीर श्रपना कम। इरादा कर लो कि श्रव से श्रपने श्रास-पास के लोगों के साथ कृपापूर्ण व्यवहार करेंगे। इरादा कर लो कि टनके लिए तुम्हारे कृपापूर्ण ही विचार होंगे। शायद यहाँ, पाठशाला के भीतर, हम इस श्रन्तिम दृष्टि से श्रपने कर्तव्य के सम्बन्ध मे श्रिधक श्रसावधान हो जाते हैं। तथापि, मेरे मित्रों! श्रापने इस समाज मे, जैसा कि

हमें यहाँ प्राप्त है, उदारता तथा सहानुभूति के भाव रखना ही हमारा विशेष कर्तव्य है। हम में से प्रत्येक को ध्यान रखना चाहिए कि वह अपने मित्र की प्रतिष्ठा को अपनी प्रतिष्ठा से अधिक महत्त्व की वात समझे। यहाँ एक दूसरे के प्रति तुम्हारा कर्तव्य यह है कि तुम्हारा हृदय प्रेमपूर्ण, निस्वार्थ श्रीर दयावान् हो-तुम श्रपने मित्र के उपभोग के लिए उस वस्तु को दे डालने को तैयार रहो, जिसे तुम अपने उपभोग के लिए चाहते हो; दूसरों के सुख में अपना सुख सममो; उनके चरित्र के श्रेष्ठ श्रंश के ऊपर ही तुम्हारी दृष्टि जाए, न कि बुरे श्रंश के ऊपर; उनके सद्गुणों पर तुम विश्वास कर सको और उनके दुर्गु गों को समा। मेरे मित्रो ! यदि तुम श्रपनी पाठशाला में इस प्रकार का व्यवहार रक्खोगे तो तुम में से हरेक इस पाठशाला मे ही, यद्यपि अभी तुम लड़के ही हो, पृथ्वी पर एक देवदूत तथा मनुष्यों में देवता के समान हो जाएगा।

क्या तुमने इस प्रकार का व्यवहार करने की चेष्टा की है ? क्या तुमने दूसरों की बुराइयाँ सुन कर उनको सच मानने से इन्कार किया है ? क्या तुमने उनको फैलने से रोका है ? या फिर, इसके विपरीत, तुम्हारी इच्छा उन पर विश्वास करने और उन्हें दूसरों से कहने के लिए हुई है ? दूसरों की प्रशंसा सुन कर तुमको प्रसन्नता भी हुई है क्या ? अपने आपको प्रसन्न करने की अपेन्ना उनको प्रसन्न करने में ही तुमको कभी सुद्ध मिला है कि नहीं ? अपने खेल-कूद में तुमने हमेशा ईमानदारी का वर्ताव रक्खा है क्या ? क्या तुम वचन और कर्म से अपने छोटों के प्रित दयावान तथा वड़ों के प्रित आज्ञाकारी और कर्तव्यपरायण रहे हो ? संन्तेप में, क्या तुमने इस बात का प्रयत्न किया है कि तुम प्रेम, उदारता और सहानुभूति के साथ दूसरों के प्रित भी वैसा ही व्यवहार करों जैसा कि तुम चाहते हो कि वे तुम्हारे साथ करें ? मुझे भी अपने विपय में इन प्रश्नों का उत्तर देना है और तुम्हारे सम्बन्ध में में इनका उत्तर तुम्हारे ही अपर छोड़त। हूँ । कितना अच्छा होता यदि हम इनका उत्तर 'हाँ 'कहके देसकते । ये प्रश्न ऐसे है, कि जहाँ कहीं भी कोई हो, प्रत्येक को अपने हृदय से पूछने चाहिएँ । परन्तु मैं समभता हूँ कि हम-जैसे लोगों को, जो पाठशालाओं में पढ़ते हैं, इनकी विशेष आवश्यकता है ।

एक और प्रश्न जो तुम लोगों के लिए, जिनकी कि इस समय विद्यार्थी-अवस्था है, उपयोगी है यह है कि—"क्या में अपने से बड़ों के प्रति, उन लोगों के प्रति जो यहाँ मेरे अपर अधिकारी बनाकर बिठाए गए हैं, अपने कर्त्तन्य का पालन करता हूँ ? क्या में उनका आज्ञाकारी हूँ, क्या उनके लिए मेरा आदरभाव है ? जो कुछ वे मुझे याद करने—सीखने—के लिए बतलाते हैं, जो कुछ वे मुझे याद करने—सीखने—के लिए बतलाते हैं, क्या में अपनी सामर्थ्य-भर उसे पूरा करता हूँ ? इस विषय में तुम्हारा साफ कर्तन्य यह है कि तुम उन लामों को प्रहण करो जो कि तुम्हारे लिए यहाँ उन लोगों द्वारा उपस्थित किए गए हैं जिनकी केवल इच्छा तुम्हारी भलाई ही है और जिनका, कर्त्तन्यरूप से,

तुम्हें श्राज्ञापालन करना चाहिए। इन लाभों तथा श्रवसरों को प्रहण न करना कर्तव्यहीनता ही नहीं, बिन्क एक बड़ी भारी मूर्खता श्रीर श्रकृतज्ञता है। विश्वास करो, मैं तुमसे सच कहता हूं, कि जिन जिन लोगों ने श्रपने प्रारम्भिक जीवन में श्रपने शिचालय के लाभों तथा श्रवसरों का तिरस्कार किया है जन सबको वाद में श्रपने इस श्राचरण की मूर्खता पर हमेशा श्रकसोस करना पड़ा है।

श्रतएव मेरी तुम से प्रार्थना है कि श्राज तुम श्रपने साथ इन दो विचारों को लेते जात्रो, श्रौर इस सप्ताह इन पर विचार करना:—(१) यह मेरा कर्तव्य है कि मैं सत्रके साथ, विशेप रूप से ऋपने विद्यालय के साथियों के साथ, दयापूर्ण व्यवहार रक्खूं: कभी ऐसी चुगली की वातों या किस्सों पर विश्वास न करूँ जिससे उनकी हानि या बदनामी होती हो; कभी किसी को न छेडूँ, न किसी पर हॅसूँ, विल्क सवको प्रेम करूँ श्रौर सवका प्रेम प्राप्त करूँ श्रीर यदि उनसे मेरा कोई अपराध भी हो जाए तो उनको ज्ञमा कर दूं। (२) यह मेरा कर्तव्य है कि पाठशाला में जो दैनिक कार्य मुझे बतलाया जाए उसे अपनी शक्ति-भर पूरा करूँ और अपने बड़ों को अपने परिश्रम तथा सद्व्यवहार से हमेशा प्रसन्न रक्खूँ, क्योंकि वे ईश्वर के अनुचरों की हैसियत से मेरी ही भलाई के लिए मेरे ऊपर श्रधिकारी नियुक्त किए गए हैं श्रीर उन को प्रसन्न रख कर तथा उनके प्रति ऋपने कर्तव्य का पालन कर मैं, वास्तव में, ईश्वर की ही सेवा करूँगा।

इन सब बातों पर विचार कर अन्त में हम इस परिणाम पर पहुँ ते हैं कि हमारा दो प्रकार का कर्तव्य—अर्थात् ईश्वर तथा मनुष्य के प्रति हमारा कर्तव्य-वस्तुतः एक ही कर्तव्य है जिसकी हम एक साधारण शब्द 'प्रेम' के द्वारा प्रकट कर सकते हैं। ईश्वर के प्रति प्रेम और मनुष्य के प्रति प्रेम—यही हमारा एकमात्र कर्तव्य है। यदि हमारे हृदय मे प्रेम है तो शेष कर्तव्य अपने आप ही सिद्ध हो जाएगा। जिसके हृदय मे ईश्वर का प्रेम है वह अवश्य ही त्रपने साथी मनुष्यों पर भी द्या रक्खेगा। परन्तु ईश्वर का प्रेम उस समय तक होना फठिन है जब तक कि पहले हम अपने साथियों को प्रेम न करें। अपने मनुष्य-भाइयों को प्रेम करके ही श्रपने ईश्वर-पिता को प्रेम करना हमें सीखना चाहिए: क्योंकि यदि कोई ऋपने भाई को ही प्रेम नहीं करता, जिसे वह रात-दिन देखता है, तो वह ईश्वर को कैसे प्रेम कर सकता है जिसे उसने कभी देखा ही नहीं है। श्रीर, यही उस सुन्दर कविता 'श्रवू विन श्रादम (Abou Ben Adhem)' का भी श्रमिपाय है, जिसे शायद तुमने पढ़ा भी हो। उसी कविता के साथ मैं आज के व्याख्यान को समाप्त करता हूं।-

"Abou Ben Adhem (may his tribe increase)
Awoke one night from a deep dream of peace,
And saw within the moonlight in his room,
Making it rich, and like a lily in bloom,
An angel writing in a book of gold:—
Exceeding peace had made Ben Adhem bold,

And to the presence in the room he said,
'What writest thou?'—The vision raised its head,
And, with a look made of all sweet accord,
Answered, 'The names of those who love the Lord'.
'And is mine one?' said Abou. 'Nay, not so'.
Replied the angel. Abou spoke more low,
But cheerily still, and said, 'I pray thee, then,
Write me as one that loves his fellow-men.'
The angel wrote and vanished. The next night
It came again with a great wakening light,
And showed the names whom love of God had
blessed,

And lo! Ben Adhem's name led all the rest."

-Leigh Hunt.

५-सत्यता : शाब्दिक ।

सत्यता के इम तीन स्वरूप मान सकते हैं, शाब्दिक, व्य न वहारिक छोर मानसिक। छोर मैं सममता हूँ इस त्रिधा सत्यता में से पहली ही—सच बोलना या 'शाब्दिक सत्यता'—हमारे वर्तमान सम्भाषण के लिए पर्याप्त होगी।

क्या हम सदैव वही बात कहते हैं जो सवैथा सत्य है ? मुझे

भय है कि हममें से अनेक अपनी सुिवधा के लिए किसी अित श्रुद्र कारण से ही सत्य के स्थान में झूठ वोल देते हैं और हमें इंग बात पर ध्यान भी नहीं होता कि ऐसा करने से हमारी आत्मा की क्या चित हुई है। क्योंकि प्रत्येक झूठ एक पके हुए जलमको भाँति है जिसका मवाद इधर उधर फैलकर हमारे नीरोग शरीर को सरोग बनाता रहता है—इमारी साधुवृत्ति को पाप में परिण्यत करता रहता है। ऐसे प्रत्येक जल्म से हम बुराई में अधिकाधिक प्रवृत्त होते जाते हैं और ईश्वर की संतान बनने योग्य नहीं रहते। परन्तु इसका क्या कारण है ?

'निश्चय ही' तुम कहोगे—क्योंकि इसी प्रकार मैंने एक बालक को कहते सुना है; यद्यपि मैं जानता हूँ कि यह बात उसने अपने अन्तः करण के विरुद्ध कही थी-"निश्चय हो, यदि झुठ बोलकर में अपनी भलाई के माथ साथ किसी दूसरे की कोई बुराई नहीं करता हूँ तो मुझे ऐसे झूठ बोलने का श्रधि-कार है। यदि मैं दूसरों को हानि नहीं पहुंचाता तो क्या अपने को श्रापमान से बचाने के लिए झूठ बोलने का मुझे कोई हक नहीं ?" परन्तु मित्रो, इस प्रकार की दलील से तुमने अपने ही विनाश को सिद्ध किया है, क्योंकि ऐसा झूठ तुम्हारे मनुष्यत्व के सबसे , उत्कृष्ट अङ्ग को नष्ट करता है; और जिस समय तुम बाहर से समृद्ध माॡम होते हो सुम भीतर ही भीतर नष्ट होते जाते हो। तुम जीते हो संसार के लिए, ईश्वर के लिए नहीं। क्यें कि, जैसा में अभी कह चुका हूँ, प्रत्येक झूठ हमारी आतमा का जरूम है, जो उसकी हत्या करता है। श्रीर तुम समझे, श्रात्मा की हत्या से मेरा क्या श्रभिप्राय है ? मेरा श्रभिप्राय है कि हमारा वह अंश जो ईश्वरीय है और जिसके द्वारा हम ईश्वर के संसर्ग का श्रमु-भव कर सकते हैं इतना हीन श्रीर चतांकित हो जाता है कि वह श्रपने ईश्वरीय प्रतिविम्य को खो देता है श्रौर हम उसी से पृथक् हो जाते हें जो हमारी श्रात्मा का जीवन है। सत्य ईश्वर की ब्योति है। सत्य से ऋलग होने पर हम ईश्वर से श्रलग हो जाते हैं श्रौर'ईश्वर से श्रलग होकर हम उन तमाम वातों को स्तो देते हैं जो वाग्तव में अमूल्य और अच्छी है और जिनका श्राप्त करना हमारे लिए परम आवश्यक है। अब तुम समझे होगे कि झूठ वोलना कितनी नीच वात है और धनप्राप्ति आदि सांसारिक उद्देश्यों के कारण इच्छापूर्वक ईश्वर से विच्छेद कर हम कितना तुच्छ विनिमय करते है। मैं इसी श्राधार पर सत्य की स्थापना करना चाहता था, क्योंकि मेरा विश्वास है कि यही सबसे दृढ़ श्रीर सम्राश्राधार है। सत्य ईरवर का स्वरूप है, ईश्वर ही सत्य है, श्रौर जितना ही हम सत्य से विमुख होते हैं उतना ही हम ईश्वर से नाता तोड़ते जाते हैं तथा उसकी ज्योति को अपने हृद्य से निकालते हैं।

श्रतएव, जब हम श्रपने को ईश्वर की सन्तान कहने का दावा करते हैं तब हमारा कर्त्त व्य है कि हम सदैव सत्य बोर्ले। पूर्णतः

सत्यवादी होने पर ही हम उसके समीप रह सकते हैं जो परम सत्यमय है और जिसके पास झूठ की छाया तक नहीं आ सकती। मेरी समभ में, यदि सत्य को इस रूप में पहचानने लगोगे तो तुम उसका सबसे अधिक आदर करने लगोगे। वह जो सत्य को प्रोम करता है ईश्वर को प्रोम करता है; वह ईश्वर में रहता है और ईश्वर उसमें रहता है। झूठ वोलनेवाजा ईश्वर को प्रेम कर ही नहीं सकता।

यह तो हुआ सत्य का ईश्वरीय पक्त । अव उसका एक मान-चीय या सामाजिक पक्त भी है, जिसका सम्बन्ध हमारे पड़ोसियों से हैं । सव तत्त्वज्ञानी और नीतिवेत्ता इस बात को मानते हैं कि सत्य के बिना संसार का काम नहीं चल सकता और तमाम सामाजिक बन्धनों में जा तक हम अपने बचन का पालन नहीं करेंगे तबतक समाज का स्थिर रहना कठिन हैं । इसीलिये सभ्य देशों की सरकारों ने अपनी प्रजा को प्रतिज्ञापालक बनाने के लिए कुछ विशेष नियम बना रक्खे हैं और यदि कोई मनुष्य प्रकट रूप से की हुई अपनी प्रतिज्ञा को इच्छापूर्वक भंग करता है तो उसे प्रकट रूप से ही दण्ड दिया जाता है ।

परन्तु क्या समाज के लिए यह भी कभी कल्याग्यकर हो सकता है कि हम असाधारण अवसरों पर किसी शुभ अभिप्राय से एकाध वार झूठ भी बोल दें ? ऐसी दशा में, हमारे सदुद्देश्य के कारण झूठ, यदि सत्य नहीं तो, क्या अच्छा नहीं हो जाएगा ? परन्तु इतका एक ही उत्तर है, झूठी बार्ते कभी अच्छी नहीं हो सकतीं क्योंकि यह ईश्वर की इच्छा के प्रतिकृत है। हर समय, हर दशा में, सत्य बोलना ही सर्वोत्तम है। चाहे हमें इसका परि-याम कभी बुरा भी दिखाई दे परन्तु हमको उसे ईश्वर के हाथों में सौंप देना चाहिए। सचा उपदेश यही है कि सत्य बोलो और पूर्ण सत्य बोलो। सत्य के सिवा और छुछ न बोलो। ऐसा करने से हम ईश्वर के निकट रहेंगे और अपने साथियों को लाम पहुँ चा सकेंगे। यही एक मार्ग है जो इस मंगुर संसार में भी मनुष्य को प्रतिष्ठा के पर पर पहुँ चाता है। पारसी किव हाफिज ने कहा है—

"सत्य ईश्वर को प्रसन्न करने का उपाय है। यही सीधा मार्ग है। मैंने ऐसा कोई मनुष्य नहीं देखा जो सीधे मार्ग पर चलकर भटका हो।"

सत्य ही एक ऐसा मार्ग भी है जो हमें ऐहिक चिन्ता ऋं से मुक्त कर स्वर्गद्वार तक पहुँ चा देगा, क्योंकि दुनियाँ की यद्यपि हरेक वस्तु नष्ट हो जाए परन्तु सत्य अनन्त काल तक नष्ट नहीं होगा।

६-सत्यता : व्यावहारिक ।

प्रत्येक न्यायाधीश, जो पदारूढ़ होकर रिश्वत के लोभ से झूठा निर्णय करता है, व्यावहारिक झूठ का—सबसे जघन्य झूठ का—अपराधी है। प्रत्येक अफसर जो एक विश्वास पाकर अपने व्यक्तिगत लाभ के लिए, अथवा धनिकों पर अनुप्रह करने और निर्धनों को सताने में, अपने अधिकार का दुरूपयोग करता है, श्रपने मुँह से कुछ न कहता हुआ और अपर से न्याय का ढोंग रचता हुआ भी उस मनुष्य की भॉति झूठा और धोखेबाज है जो जान बूम कर उसी कुए में जहर घोलता है जिसकी रज्ञा के लिए उसकी नियुक्ति हुई है; न्याय का धुरीए होने का दम भरता हुआ वह अन्याय की वृद्धि करता है; ईश्वर का सेवक बनता हुआ वह उसके विरुद्ध चलता है।

श्रीर मैं एक राजकर्मचारी को ईश्वर का प्रतिज्ञाबद्ध सेवक क्यों कहता हूँ ? इसलिए कि संसार में प्रत्येक शक्ति, प्रश्येक शासन, ईश्वर का स्थापित किया हुआ है और वह उसके सामने अपनी प्रजा के लिए उत्तरदायी है। यही कारण है कि हम अपने राजा की आज्ञा मानने के लिए बाध्य हैं। मनु का आशय भी यही है कि राजशक्ति का सम्मान करना चाहिए क्योंकि राजा 'ईश्वर का श्रंश' होता है—उसमें श्रन्य मनुष्यों की श्रपेता कोई वस्तु अधिक ईश्वरीय विद्यमान होती है। इसी प्रकार राजा के नीचे के अफ़सर मनुष्यों में ईश्वर का काम करने के लिए नियुक्त हुए हैं और यदि वे शान्ति और न्याय का पालन नहीं करते तो क्या वे अपने सबसे पवित्र कर्त्तव्य के स्थान में पाप नहीं करते ? अतः सार्वजनिक कामों का भार प्रहरा कर जो लोग ईश्वर के इच्छा-नुसार नहीं चलते—चाहे वे बादशाह हों या श्रौर कोई—पक्के द्शाबाज हैं। वे ईश्वर को श्रौर श्रपने भाइयों को ही घोला नहीं देते बल्कि अपनी सज्जनता को भी घोखा देते हैं और ईश्वर उन्हें अधिक दिन तक नहीं रहने देगा। इसीलिए मनु भी कहते

हैं कि राजा का प्रथम गुण यह है कि 'वह सदा सच वोले, ऋौर यदि वह अपने कर्त्तव्य से पतित हो जाएगा तो स्याय शीघ ही उसका कुल-सहित उन्मूलन कर डालेगा ।' राजा की भॉति ही जसके सचिवों श्रौर निम्न पदाधिकारियों को शुद्धाचारी होना चाहिए क्योंकि वे भी उसके सामने उसके दिए हुए श्रिधकार के लिए उत्तरदायी हैं। इस प्रकार तुम देखते हो कि सार्वजनिक कार्यों में झूठ का व्यवहार दो तरह से बुरा है। प्रथम तो वह स्वयं ही पाप है और दूसरे वह मनुष्य को ईश्वर के सेवक के पद से पतित कर विश्वासघातक श्रौर समाजशत्रृ की लजाजनक स्थिति को पहुँ चा देता है। वैसे तो झूठ सब ही में निन्दनीय है परन्तु उम सेनापित को हम क्या कहेगे जो ईश्वर की सेना में उच पद को प्राप्त कर शत्रु से जा मिलता है ? वह पूरा पापी है। चकसा हृदय काला है-श्रीर उसका दण्ड वस मृत्यु है । प्रत्येक बादशाह श्रौर प्रत्येक श्रफसर ऐसा ही पापी है जो ईश्वर के सौंपे द्धुए कार्य को निष्कपटता से नहीं करता।

सार्वजिनक कामों में इस सार्वजिनक कर्त्तव्य के विषय में कहने का साहस मैंने इसिलए किया है कि हममें से कितने ही ऊँची सरकारी नौकरियाँ पाने को धन जोड़ने और अपने कुटुम्ब की सांसारिक वृद्धि करने का एक श्रेष्ठ अवसर सममते हैं। मेरे मित्रों, ऐसे लोग ईश्वर से बहुत दूर हैं और जैसा मैं अपने पहले व्याख्यान में कह चुका हूँ, केवल ईश्वर की समुपस्थिति को इदयंगम कर तथा अपने कर्त्तव्य का ठीक ठीक ज्ञान प्राप्त करके

ही हम ऐसे नीच विचारों से मुक्त रह सकते हैं। केवल उसीं समय हम उसके प्रेमपूर्ण ज्ञान तथा उसकी दया और न्याय का संदेश लोगों तक पहुँ चा सकते हैं, जब हमारे हृदय स्वयं उसके आज्ञापालन के उत्साह से भरे हों और हमको उसकी अच्छाई में पूर्ण विश्वास हो। यदि तमाम सार्वजनिक कर्मचारी, तमाम बादशाह, तमाम शासक, अपने कर्तव्य का इसी तरह ध्यान रक्सें तो क्या 'ईश्वर के अंश' इस पृथिवी को भी स्वर्गराज्य के समान सुखमय नहीं बना सकेंगे ?

यह विचार हमारे लिए विलकुत ऋथेशून्य नहीं है, क्योंकि तुममें से कितनों ही को शायद किसी दिन शासन-भार सौंपा जाए या किसी उच पद पर पहुँच कर लोकसेवा करनी पड़े। परन्तु हमारा, प्रत्येक का, भविष्य कुछ भी क्यों न हो, सत्यधर्म सबके लिए समान है। अपने प्रत्येक काम में हम एक दूसरे के प्रति, श्रोर मुख्यतः ईश्वर के प्रति, सच्चे वर्ने; परन्तु सच्चे हम उस समय तक हो नहीं सक्ते जब तक हम उचित काम नहीं करेंगे क्योंकि श्रनुचित करते ही हम उसे छिपाने की कोशिश करेंगे श्रीर हम झूठे हो जायँगे। इसके श्रातिरक्त, विना ईश्वर की सहायता के, हम सत्य व्यवहार नहीं कर सकते, जिसका यह अर्थ है कि हमको सदा ईश्वर की समुपस्थिति का ध्यान रखना चाहिए।

वह, जो कि अपने स्वामी के सामने कर्त्तव्य-पालन की

दिखावट कर उसके पीछे उसकी इच्छा के प्रतिकृत करता है-जो विद्यालय में एक तरह का व्यवहार करता है श्रीर घर पर दूसरी तरह का-जो अपने शिचकों और अफसरों का आदर करता है परन्तु अपने साथियों के साथ असभ्यता और रूखेपन से पेश छाता है, वह मनुष्य मिथ्या व्यवहार करता है श्रीर उसका जीवन मनुष्य और ईश्वर के सामने झूठ का जीवन है। वास्तव में, तुम ऋपने मित्रो के साथ वैसा व्यवहार नहीं करोगे जैसा तुम अपने शिचकों के साथ करते हो। मेरा यह अभिप्राय भी नहीं है, क्योंकि आपस में जिस प्रकार की वेतकल्लुफी से तुम रहते हो वैसे अपने गुरुजनों में नही रह सकते श्रीर ऐसा करना स्थाभाविक श्रौर उचित भी है । परन्तु यदि तुम श्रपने साथियों के बीच में कोई ऐसा कार्य करते हो जिसे तुम स्वयं बुरा समभते हो श्रीर जिसे तुम अपने बड़ों के सामने करते हुए हरते हो अथदा यदि लुकल्लिप कर कोई अन्य काम करते हो जिसे प्रकाश रूप से करने में तुम्हें लज्जा माॡम होती है, तो मैं कहता हूँ, तुम झूठ का व्यवहार करते हो। यदि मुभ से टहलने जाने की श्राज्ञा लेकर तुम बाजार के किसी ऐसे स्थान में जाते हो जहाँ जाने से मैंने तुमको मना किया है तो तुमने मेरे साथ विश्वासघात किया है-सिथ्या व्यवहार किया है।

मनुष्य को धोखा देना सहज है परन्तु ईश्वर को घोखा देना सम्भव नहीं। क्या हम सममते हैं कि झूठ वोल कर या झूठा व्यवहार कर हम कुछ प्राप्त कर लेंगे १ ऐसा सममना स्वयं झूठः है और उससे हम अपने को ही घोखा देते हैं। शायद हम छुअ न्सांसारिक प्राप्ति कर लें। हम रिश्वत लेकर थोड़ा सा निकृष्ट धन जोड़ ले, परन्तु हम वह वस्तु खो देते हैं जो सबसे अधिक मूल्यवान् है, जिसका मूल्य कभी नहीं घटता। हम खो देते हैं ईश्वर के प्रेम को। हम खो देते हैं अपनी आत्मा के जीवन को।

७-सत्यता : मानसिक ।

' शाब्दिक और ज्यावहारिक सत्यता के साथ मानसिक सत्यता का स्वाभाविक सम्बन्ध है। यदि हमारे विचार शुद्ध और सज्वे हैं तो हमारे वचन और कर्म भी सच्चे ही होंगे। जो मनुष्य अपने विचारों में पूर्णक्ष से सच्चा है वह अपने जीवन में भी पूर्ण रूप से सच्चा होगा और उसमें संसार के अन्य मनुष्यों की अपेज्ञा ईश्वरीय छंश बहुत श्रिधिक होगा। मन, वाणी श्रौर कर्म के इस सम्बन्ध के कारण ही क्रान्न भी किसी मनुष्य को उस काम के लिए श्रपराधी नहीं ठहराता जो इच्छापूर्वक न किया गया हो। यदि कोई बुद्धिश्रष्ट मनुष्य किसी को गाली देता या ईश्वर की निन्दा करता है तो वह श्रपराधी नहीं है। इसी प्रकार कोई मनुष्य चैतन्यनाश होने पर श्रज्ञान से किसी को मार डाले तो उस पर इत्या का श्रभियोग नहीं लग सकता। सारांश यह है कि मन और हदय से तमाम सत्य का उद्गम है। जो वाणी श्रौर कम में सचा होना चाहता है उसे प्रथम मन से सचा होने की श्रावश्यकता है।

श्रव मैं तुमसे उन मिथ्या विचारों की बात कहता हूँ जो वाणी या कर्म में कोई प्रत्यच्च स्वरूप धारण न करके भी श्रक्षार प्रतिमाओं तथा श्रनुदार शंकाश्रों की कल्पित सृष्टि से हमारे मन को व्यथित करते रहते हैं। ऐसे विचार श्रपने तथा श्रपने श्रितिनकट निवासियों के विषय में बहुत ज्यादा सोचते रहने से उत्पन्न होते हैं। इसलिए वे स्वार्थपूर्ण हैं, सांसारिक है श्रीर ईश्वर से भिन्न हैं।

में तुन्हें अपना आशय समकाऊँगा। क्या तुमने कभी अपने पड़ोसियों पर अपने प्रति कोई इस प्रकार की बुरी भावना रखने का दोषारोपण नहीं किया है जो बाद में निर्मू ल सिद्ध हुई हो; अथवा स्वार्थ-प्रेरित संदेह के कारण क्या तुंमने कभी उनके विषय में कोई

र्री कल्पना नहीं की है ? मानलो तुम्हारे दर्जे में किसी लड़के ने ष्राशा से वद्कर काम कर दिखाया श्रौर जिस समय तुम्हें श्राशा थी कि तुम उसे पीट सकीगे उसने तुम्हें पीट दिया। तत्र क्या तुमने उसके गौरव को घटाने के लिए श्रयुक्त उपायों को उसकी सफलता का कारण बताने की चेष्टा नहीं की ? मुझे तो भय हैं, िक दूसरों के सम्बन्ध में ईर्ष्या के भावों को हम प्रायः श्रपने हृद्य में स्थान दे देते हैं जो बाद में उतने ही मिथ्या प्रमाणित होते हैं जितने कि वे कठोर हैं। क्या ऐसी अवस्था मे यह अच्छा नहीं होता कि हम अपने पड़ोसी के सम्बन्ध में अच्छी वार्ते सोचते और उसकी सफलता की सचाई पर विश्वास करते १ क्या इससे हमारे हृद्य को शान्ति नहीं भिलती, या हमारी सत्यता को टढ़ता १ हमे चाहिए कि हम सदा दूसरों के विषय मे अच्छा ही सोचें ,श्रौर कभी उनके सम्बन्ध में बुरी कल्पना न करें, क्योंकि हम देखेंगे कि हमारे उदार विचार भी प्रायः सच्चे निकलते हैं। यह हमारे धर्म का-प्रेम-धर्म का-एक छांश है; श्रीर प्रेम के विषय में यह सत्य ही कहा गया है कि वह बुराई को छिपाता है, भलाई पर विश्वास करता है, शुभ की आशा करता है और विपर्यय को सहन करता है।

यही बात दूसरे सन्देहों की भी है। तुम शायद सममते हो कि तुन्हारे शिक्तक ने तुन्हारे साथ न्याय-व्यवहार नहीं किया श्रीर वह तुमसे शत्रुता रखता है, क्योंकि तुमने श्रच्छा काम करने का यथाशक्ति प्रयत्न नहीं किया है। श्रीर यह विचार धीरे धीरे

तुम्हारे हृदय में पृष्ट होता रहता है और तुमको चिन्ताञ्चल करता है। परन्तु बहुत सम्भव है कि इस में सत्य का लेश भी न हो। शायद तुम्हारे शिच्छ ने उचित हो किया है और अपने कर्त्त व्यापत के समय शायद उसे तुम्हारा ध्यान तक नहीं था। शायद वह तुम्हारे साथ भी बैसा हो न्यायपरायण रहा है जैसा कि अन्य विद्यार्थियों के साथ, और तुम्हारे झूठे सन्देह के कारण केवल तुम्हारे ईव्यापूर्ण विचार हो हों। यह भी सम्भव है कि इन सन्देहों का कारण शायद तुम्हारी अपनी त्रुटियाँ ही हों, क्योंकि सन्देह कर्त्त व्य-लंघन का स्वाभाविक परिणाम है।

हम अपने विषय में अधिकतर अच्छी बार्ते सोचते हें और अपने पड़ोसियों के विषय मे बुरी। परन्तु उचित यह है कि अपने विषय में कुछ न सोच कर पड़ोसियों के विषय में हम अच्छी ही वार्तें सोचें। अपने को हमें ईश्वरको सौंप देना चाहिए; और वह हमारी देखभाल करेगा। यदि हम उसका ध्यान ,रखेंगे तो हमें अपने विषय में सोचने की जरूरत ही नहीं पड़ेगी।

इसी सम्बन्ध में मुझे एक वात श्रीर कहनी है। इस प्रकार के झूठे सन्देहों से ही उन प्रवादात्मक वातों की उत्पत्ति होती है जिन्हें हम लोग प्राय: श्रपने प्रत्येक परिचित्त मनुष्य के सम्बन्धमें कहते रहते हैं। तुम लोग शायद ऐसी वातों को 'गप' के नाम से पुकारते हो। यदि हम किसी मरते हुए मनुष्य के विषय में सुनते हैं तो प्राय: हमारे दिल में विष दिए जाने का सन्देह उत्पन्न होता.

है। किसी धनिक मनुष्य को देख कर हम सोचते हैं कि उसने शायह अपना धनसक्त्रय अनुचित उपायों द्वारा किया है। किसी मकान में आग लग जाने पर हमको गृहस्त्रामी के शत्रु द्वारा ही अग्नि-प्रयोग किए जाने की सूचनाएँ प्रायः मिलतीं हैं। परन्तु किर भी सम्भव है कि इन सब बातों का कारण सामान्य घटना-क्रम ही हो—मृत्यु स्वाभाविक हुई हो, धनिक ने शुद्धाचार से धनोपार्जन किया हो, आग घटनावश लगी हो। इन झूठे अपवादों के कारण हमारे अनुदार और मिथ्या विचार तथा हमारे मन की शुद्ध और संदेहात्मक अवस्था ही हैं; और यदि हमने कभी ऐसे विचारों को अपने हृद्य में स्थान दिया है अथवा किसी की बुराई सुनकर उसे फैलाने का प्रयत्न किया है तो हम तीनों प्रकार के झूठ के अपराधी हैं।

श्रतः में कहता हूं कि हमें कभी बुरी बात नहीं सोचनी चाहिए। हमें केवल अपने कर्त्तव्य के, श्रीर श्राज ही के कर्त्तव्य के, विषय में सोचना चाहिए। यदि हम श्राज ही के लिए सोचेंगे तो हमारा मन पूर्व कल्पनाश्रों से श्रुव्ध नहीं होगा जो हमें सत्य श्रीर ईश्वर से दूर हटाती हैं। हमको केवल ईश्वर ही की श्रावाज सुननी चाहिए, दुनिया की नहीं। ईश्वर की श्रावाज हमारे श्रन्त:करण द्वारा हमसे कहती है, "मुक्तसे प्रेम करो श्रीर श्रपने पड़ोसियों से प्रेम करो। फिर तुम्हारा जीवन संसार के श्रशान्तिपूर्ण तूकानों के बीच मे परम शान्तिमय हो जाएगा।"

यही वास्तविक 'संसार-त्याग' हैं, श्रर्थात् दुनियाँ में रहते हुए भी श्रपने विचारों को उसकी बुराइयों से शुद्ध रखना। वह, जो बुरा नहीं सोचता श्रपने हाथों को साफ और हृदय को शुद्ध रखता है और इस जीवन के उलटफेर में कभी धोला नहीं खाता। उसका मन ईश्वर का मन होता है और उसी से वह सोचता है।

८—हमारा कालिज[%] ।

मनुष्य को श्रकेले रहना उचित नहीं, क्योंकि उसका जीवन सामाजिक जीवन है। हमारा सामाजिक जीवन, श्रपने प्रियजनों की मित्रता श्रौर श्रपने पूज्य पुरुषों की संगति श्रादि ही ऐसी

वार्ते हैं जिनसे हमारा जीवन सुखमय बनता है। परन्तु हमारे जीवन का यह प्रधान सुख इतना सामान्य होता है कि उसका प्रत्यचीकरण तो दूर रहा, हमको कभी उसका ध्यान तक नहीं होता। शायद वे लोग ही उसका पूर्ण अनुभव कर सकते हैं जिनको दुर्भाग्य से कभी एकान्तवास मे अपना समय व्यतीत करना पड़ा हो।

जनसमाज के कितने ही प्रकार हैं। इनमें से एक गृहसमाज है, जहाँ कुटुम्ब के मब लोग मिल कर रहते हैं, और हम जानते हैं कि वह कितना सुखमय होता है। इसके वाद स्कूल या कालिज का समाज, विश्वविद्यालय का समाज, सैन्यसमाज, साहित्यशों या वैज्ञानिकों का समाज, प्रामीण समाज आदि कितने ही समाजों की गणना हो सकती है। इन सब भिन्न भिन्न समाजों में मनुष्य पारस्परिक सहायता और सुख के लिए एक दूसरे से मिलते हैं और उनका सुख मनुष्य का वह श्रेष्ठ अधिकार होता है जिसके विना जीवन जीवन ही न रहता।

परन्तु प्रत्येक श्रधिकार के अनुरूप कुछ न कुछ कर्त्तव्य भी

नोट—मैकनाटन साहव का यह ध्याख्यान बढ़ा उपयोगी है। विद्यार्थियों के साथ साथ आजकल शिक्तकों में भी प्रायः बहुत से दूषण आगए हैं। यदि इमारे शिक्तक मैकनाटन के आदर्श पर चलें और विद्यार्थी उनके उपदेशों का पाजन करें तो सचमुच देश का बहुत कुछ उपकार हो सकता है। —अनुवादक

होते हैं, श्रौर समाज-सुख के अधिकार को प्राप्त करने के लिए समाज के प्रत्येक सदस्य का कर्त्तव्य है कि वह अपने साथी सदस्यों की भलाई का ध्यान रखे—उसका जीवन व्यक्तिगत जीवन न हो, बल्कि सामाजिक जीवन हो। ऐसा करने में उसे श्रमुभव होगा कि एक दूसरे पर हम कितने निभर हैं श्रौर, बास्तव में, दूसरों के सुख का ध्यान रख कर हम श्रपने ही सुख का उपाय करते हैं।

आज मैं अपने कालिज के समाज के तथा इससे होने वाले लाभों के विषय में कहना चाहता हूँ। मैं उन कर्त व्यों के विषय में भो कहूँगा जो हमको ऐसे समाज मे एक दूसरे के प्रति करने चाहिए। मुझे आशा है कि ये विचार वर्षारम्भ के इस समय हमारे लिए विशेष उपयोगी होंगे, जब कि हम अपनी पिछली बुराइयों को सुघारने का पूरा प्रयत्न कर सकते हैं और अपने अवसरों का पूर्ण लाभ उठाते हुए अपने कालिज को आदर्श कालिज बना कर उसे अच्छी बातों का निवास वना सकते हैं।

श्रव देखना चाहिए कि कालिज में रहकर हम पारस्परिक समागम से क्या क्या लाभ उठाते हैं। इन लाभों का हम अपने ही हाथों निर्माण करते हैं श्रीर यदि मैं कहूँ कि अपने शुद्ध व्यवहार से तथा एक दूसरे के एवं ईश्वर के प्रति सदा श्रपना कर्त्तव्य-पालन करने से हम श्रपने कालिज को संसार भर का सर्वश्रेष्ठ कालिज बना सकते हैं तो शायद मैं श्रत्युक्ति का दोषी नहीं हूँ। क्योंकि जरा सोचो, यहाँ हमको कैसे कैसे श्रवसर प्राप्त हैं। हम यहाँ श्रपने जीवन के एक ऐसे समय में एकत्रित हुए हैं जब कि हम सब तरह की चिन्ताओं से मुक्त हैं। हमारी नस नस में नवजीवन का उत्साह भरा हुआ है, हमारे मुस्वास्थ्य का ध्यान हमको मुखातिरेक से पूरित कर देता है, श्रीर हमारी प्रत्येक हरकत श्रीर चेष्टायें श्रानन्द का स्वरूप होती हैं। मुख्यतः वह जो तुममें जरा श्रधिक बड़े हैं, इस समय श्रपने श्रज्ञत यौवन के उस श्रेष्ठ श्रवसर को प्राप्त हैं जब जीवनकुमुम खिलकर श्रत्यन्त मुन्दर श्रीर श्रमिनव मालूंम होता है श्रीर मनुष्य का हृदय, उसकी श्रातमा श्रीर इन्द्रियाँ, एक श्रमवरत मुख का श्रनुभव करती हैं।

सांसारिक चिन्ता शां से मुक्ति तथा शारीरिक स्वास्थ्य का पूर्ण सुख—यही दो वार्ते ऐसी हैं जो हमारे वर्तमान जीवन को यदि सवें श्रेष्ठ नहीं तो सवें कचिर अवश्य बना देती हैं। तुम्हें इनके लिए ईश्वर को धन्यवाद देना चाहिए और इन्हें उसके परमप्वित्र उपहार सममने चाहिए। और जिस समय यौवनसुलम उत्साह के कारण तुम्हारा चित्त प्रफुल हो, तुमको याद रखना चाहिए कि जिस प्रकार इस उद्धास और प्रमोद का उद्गम तुम्हारे शरीर से है उसी प्रकार वे शरीर हारा ही नष्ट भी हो सकते हैं तथा उसी प्रकार तुम अपने शारीरिक स्वास्थ्य और बल को, जो ईश्वर का प्वित्र उपहार है, अपनी मूर्खता या पाप हारा खो सकते हो। इसलिए, मित्रों, अपने शरीर और स्वास्थ्य का सदैव ध्यान रखो क्योंकि यह पवित्र अपने शरीर और स्वास्थ्य का सदैव ध्यान रखो क्योंकि यह पवित्र अ

चीजें तुमको ईरवर की सेवा करने के लिए दी गई हैं; श्रोर मेरी तुमसे प्रार्थना है कि अपनी स्वार्थपूर्ण तथा पापमय कामनाश्रों से उनकी सदेव रहा करो। ये कामनाएँ तुम्हारे शरीर ही को नहीं बल्कि उस श्रजर और श्रमर श्रात्मा तक को दूषित श्रोर मिलन बनाती है।

इसके र्ञातरिक्त तुम यहाँ श्रपने बरावरवालों की संगति में हो, जिनके साथ तुम दुनिया भर के विषयों पर पूर्ण स्वातंत्र्य से वार्तालाप कर सकते हो। जिन लोगों के विचार तुम्हारे ही जैसे हैं - जिन के कर्मों में तुम श्रपने कर्मों का श्रामास देखते हो-- उनके साथ सहयोग-सुख का तुम्हारे लिए पूर्ण अवसर है। हमारे जैसे समाज में शुद्ध श्रौर नवीन हृदयों के सरल समागम से जो मित्रता स्तपन्न होती है वह वड़ी सुखप्रद है। ऐसी मित्रता निष्काम होती है और उसमें कोई स्वार्थ नहीं रहता। वह हमारी आजकल की मित्रताओं की तरह नहीं होती जो जरा देर में बनती और बिगढ़ती है। श्रतः हम प्रायः देखते हैं कि स्कूल में लड़कों के सद्गुणों का श्रादर होता है—उनकी धनदौलत, जन्म या वंश का नहीं। जो वास्तव में सचा श्रीर श्रच्छा होता है उसका सदैव कालिज में सम्मान होता है तथा जो घृणायोग्य होता है उससे घृणा की जाती है। तुम, जो कालिज के जीवन से भली भांति परिचित हो, मुझे आशा है, मेरे कथन से सहमत होगे। श्रोर यह, वास्तव में, बढ़ी अच्छी बात है कि अपने जैसे समाज में हम पच्चपातरहित होकर अपने साथियों के सद्गुणों का ही आदर करें। हमको अपने इस छोटे से स्कूल के गुरुत्व को अच्छी तरह समम लेना चाहिये क्योंकि संसार-रूपी बड़े स्कूल में दाखिल होने पर हमको इसके से अवसर प्राप्त न हो सकेंगे।

इसके श्रनन्तर तुम्हें अपने गुरुश्रों के सहवास का अपूर्व श्रवसर प्राप्त है, जो तुमसे श्रधिक विद्वान श्रौर श्रनुभवी हैं श्रीर जिनका एकान्त लच्य तुम्हारी भलाई ही है। कुछ लड़के स्कूल को प्रायः एक कारागार सा सममते हैं जहाँ उनसे कठिन परिश्रम कराया जाता है और जहाँ के अनुशासन और दण्ड उनके जीवन-सुख में बाधा डालते हैं। परन्तु तुम याद रखो कि तुम्हारे गुरुओं को तुम्हारी उन्नति के अतिरिक्त और किसी बात का ध्यान नहीं है और उनको तुम्हारे कष्टों और त्रुटियों को देखकर कष्ट और सुख को देख कर सुख होता है। जो कुछ भी यहाँ किया जाता है तुम्हारी ही भलाई के लिए किया जाता है। हम लोग तुमको सुखी और अच्छा बनाने की ही कोशिश में निरत, रहते. हैं। हम जानते हैं कि , ज्ञान और बुद्धि से ही मनुष्य सच्छील और सुखी हो सकता है। इनके बिना ऊँ ची स्थिति के लोग सफल नहीं हो सकते। इसीलिए हम तुमको **ज्ञान और बुद्धि की शिक्षा देते हैं। क्योंकि हम जानते हैं कि कोई** शिचा रीति श्रौर नियम के बिना नहीं दी जा सकती, इसलिए हम श्रपने दैनिक कर्त्तव्यों का श्रलग श्रलग विभाग करते हैं, जिससे मानसिक शिद्या के साथ साथ तुम्हारी शारीरिक शिद्या भी हो सके।

सम्भव है, ये बातें तुमको कष्टप्रद माळूम हों परन्तु वे वास्तव में ऐसी नहीं हैं। यही हम तुन्हें दे सकते हैं, और यह सममते हुए कि वह तुम्हारे लिए सर्वोत्तम है हम उन्हें तुमको देते हैं। में यह नहीं कहता कि वे पूर्णतः मनोहर हैं, परन्तु, फिर, संसार में कोई काम ऐसा नहीं है जिसमें कुछ न कुछ कष्ट न उठाना पड़ता हो । श्रीर, वास्तव में, बिना थोड़े बहुत कष्ट श्रीर परिश्रम के, हम सचा सुख भी नहीं प्राप्त कर सकते और न हमारा जीवन यथार्थं जीवन हो सकता है। चाहे कोई मनुष्य हल जीतनेवाला किसान हो या राजा, परिश्रम का जीवन ही उसके लिये सर्वोत्तम जीवन है श्रीर उसी में वह सुखी हो सकता है। क्योंकि हम सब ईश्वर के नौकर हैं जिसने हमें किसी न किमी काम के लिए यहाँ भेजा है। सौभाग्य से तुम इस कालिज मे हो, जहाँ तुम्हारा काम बहुत ही सुखकर है; क्योंकि यहाँ तुम बाह्य संसार के संशयों से मुक्त हो श्रौर अपने योग्य साथियों श्रौर हितकाम गुरुश्रों के सहवास में शान्त मन से अपना कर्त्तव्य-पालन करने के लिए पूर्ण स्वतन्त्र हो। ईश्वर को धन्यवाद दो जिसने तुम्हें ऐसे समाज में भेजा है। जहाँ तक हो सके, अपने अवसरों का पूरा लाभ उठाने का प्रयत्न करो।

ये तो रहे तुम्हारे विशेष अधिकार। अब अपने कर्तव्यों की

बात सुनो। तुम्हें स्मरण रखना चाहिए कि अपने समाज की प्रतिष्ठा के लिये तुम भी जिम्मेदार हो। अपने कालिज को अष्ठ बनाने के लिए, यहाँ की मित्रताओं का सुखोपभोग करने के लिए तथा सबको सुखी और उपयोगी बनाने के लिए तुमको पहले स्वयं अच्छा बनना चाहिए। तुम में से प्रत्येक को इस तरह रहना चाहिए कि जब तुम कालिज छोड़ो तब तुमको अपना समय नष्ट करने, कोई दुष्कर्म करने या कभी कोई खुरा वचन कहने के लिये पछताना न पड़े। प्रत्येक मनुष्य को अपना कर्त्तव्य-पालन कर ऐसा प्रयत्न करना चाहिए कि उससे उसके माथियों और गुरुओं का जीवन सुखी हो सके।

केवल एक शब्द ऐसा है जो अन्य सब बातों की अपेज़ा हमारे लिये अधिक सहायक होगा। वह शब्द है "प्रेम"। प्रेम ही से हमारा आदि-समाज, अर्थात् गृह, सुखमय और उज्ज्वल बनता है और प्रेम ही से हम अपने कालिज-समाज को भी सफल बना सकते हैं। अतः आज इस नए वर्ष के आरम्भ में तुम लोग प्रेम के साथ काम करने की प्रतिज्ञा करो। तुम लोग सदा अपने साथियों के साथ प्रेम रक्लो और अपने गुरुजनों का आदर करो। हम सब ईश्वर के बड़े कुटुम्ब में शामिल हैं; इसलिए एक दूसरे को प्रेम करना हमारा कर्त्तव्य है, क्योंकि वह हम सबको प्रेम करता है। जैसा में पहले कभी कह चुका हूँ, अपने पड़ोसी को प्रेम करके ही हम ईश्वर को प्रेम करना सीख सकते हैं। और यदि हम उसे प्रेम कर सकें, जैसा कि वह हमें प्रेम करता है, श्रीर प्रदेव उसे श्रपने ध्यान में रख सकें, तो हमारा यह कालिज इस पृथ्वी पर एक छोटा सा स्वर्ग हो जाएगा; क्योंकि जहाँ ईश्वर है वहीं स्वर्ग है।

६--सज्जनता।

यदि हम भिन्न-भिन्न शब्दों के अथों पर ध्यान दें तो हम अनुभव करेंगे कि किस प्रकार मनुष्य-जाति ने अपने सामान्य गुणों के अनुरूप ही उनकी रचना की है, और हमारा यह अनु-भव सुखकर होगा। उदाहरणार्थ, अंग्रेजी में एक शब्द human है, जिसका अर्थ 'मानवीय' होता है, परन्तु दूसरे ही शब्द humane हे, जो आरम्भ में human का समानार्थी था, अब 'सद्य' 'सानुकम्प' आदि अर्थों का बोध होता है। इसका कारण यह है कि वे लोग जो इन शब्दों का प्रयोग करते हैं स्वतः ही इस अपिरणाम को पहुँचते हैं कि 'मनुष्य' कहलाने वाले प्रत्येक प्राणी का यह धर्म है कि वह सद्य और सानुकम्प हो। इसी प्रकार inhuman शब्द का अर्थ होता है 'निर्दय', 'निरनुकम्प', 'कठोर'।

मैंने इस अनुभव को सुखकर कहा है। कारण कि हम इस शब्द-रचना पर विश्वास कर सकते हैं। शब्दों का निर्माण जरा सी देर में, अथवा विना सोचिवचार के, अकारण ही नहीं हो गया था। →इसके विपरीत वे कितनी ही पीढ़ियों के विचार-विकास का सृपपन्न परिगाम है। तुम खूब जानते हो कि शब्द उद्यारित विचारों के श्रतिरिक्त श्रीर कुछ नहीं हैं। वे हमारे परम बुद्धिमान् पूर्वजों के मानस के, जो हमारी ही तरह मनुष्य (human) थे और —हमारा विश्वास है-दयाशील (humane) भी थे, हमारे लिए े छोड़े हुए उत्तरदान हैं । Generous, Gentle भी उपयुक्त प्रकार के ही दो शब्द हैं जिनकी उत्पति genus या gens शब्द से है। श्रारम्भ में इनका अर्थ था 'श्रच्छी पैदाइरावाला' या 'श्रच्छे कुल वाला'। परन्तु श्रव लोगों के श्रनुभव ने निश्चय किया है कि अच्छे कुलवाले लोग प्राय: उदार होते हैं और इसलिए अन 'generous' शब्द का अर्थ 'उदारहृद्य' हो गया

हैं। इसी प्रकार अनुभव से यह भी पता चला है कि छलीन लोग अकसर सहदय, द्याशील और सज्जन होते हैं; अतएव, gentle शब्द का अर्थ 'सद्य', 'सज्जन', 'अनपकारो' हो गया। हम प्रत्येक शब्द की उत्पति और उसके प्रधान अभिप्राय को भले ही न समक सकें; परन्तु यदि हम उसके जानने का प्रयत्न करेंगे तो वह अति मनोरख्नक होगा; क्योंकि वह मनुष्य-जाति का, उसके अनुभव तथा उसके मानसिक विकास का, वास्तविक इतिहास है।

श्राज में सजानता के विषय में तुमसे कहनेवाला हूँ। तुमको सोचना चाहिए कि सजान किसे कहते हैं। किसी सजान को देखते ही हम उसे पहचान लेते हैं, परन्तु में नहीं कह सकता कि 'हम सब उन गुणों को भी जानते हैं या नहीं जो एक सजान में होने चाहिएँ। शायद यह बात इतनी सीधी और स्वाभाविक, तथापि इतनी पेचीदा और परिष्कृत है, कि हमने कभी इस पर सोचने का ध्यान ही नहीं किया है।

हाँ तो, हम सब एक सज्जन को देखते ही पहचान तेते हैं।
परन्तु तो भी हम कभी-कभी ऐसे मनुष्यों को भी 'सज्जन' की
उपाधि दे देते हैं जो उसके सर्वथा अयोग्य है; अथवा, कभी उन
तोगों को जो वास्तव में सज्जन हैं हम इस नाम से पुकारते तक
नहीं। अतएव, यह जानना चाहिए कि कौन तोग सज्जन कहताने
योग्य हैं और कौन नहीं।

पहली बात यह है कि इसको यह न समझना चाहिए कि

वान अथवा ऊँची स्थित वाले लोग ही सज्जन हो सकते हैं।
येक मनुष्य चाहे वह रारीब हो या धनी, गुलाम हो या वादशाह,
ज्जन हो सकता है। हीन स्टेनली ने कहा है, "किसी रेलवे
टेशन के द्वार-रक्तक के मृदुवचन में क्या कुछ प्रभाव नहीं है?
त्या किसी गली के कोने में खड़ा हुआ एक पुलिस का सिपाही
लोगों के सुख और आनन्द में वृद्धि नहीं कर सकता ? असल
बात यह है कि सज्जनता के इन छोटे-छोटे कामों से ही हमारे
जीवन के अधिकांश कर्तव्य एक अभिनव आनन्द का स्वरूप
धारण कर लेते हैं।" एक ड्योढ़ीवान या पुलिस का सिपाही
भी सज्जन हो सकता है और इसी प्रकार तुम्हारा तुच्छ से तुच्छ
नौकर भी। यही किव बन्सं का भी अभिप्राय है। इसने
कहा है:—

'एक शुद्धवृत्ति मनुष्य, श्रति द्रिह होने पर भी, वास्तव में मनुष्यों का राजा है।"

अतएव एक सज्जन पुरुष की व्याख्या हम इस प्रकार कर सकते हैं:—जो दूसरों की भलाई चाहता है, अपने स्वार्थ में रत नहीं रहता, जो दूसरों के जीवन को सुखद बनाने के लिए उनके साथ दया, नम्नता और सहानुभूति का व्यवहार करता है, जो मन-वाणी-कर्म में विनीत है तथा आत्मानुयायी है और जो अपने साथियों के हित के लिए अपने को बलिदान करने के लिए तैयार रहता है; अर्थात जो मनुष्य निःस्वार्थ स्वभावसम्पन्न और हृद्य का उदार है वही संबा सज्जन है। साथ ही, जो मनुष्य अपने स्वार्थ को त्यांगकर परोपकार ही में लगा रहता है वह संबंधावतः ही उदारहृदय और शिष्ट होंगा। इस प्रकार एक कृषक, जो अपने साथियों के आराम और हित के लिए अपने सुख और आराम को त्याग देता है, परम निर्धन और अशिक्ति होने पर भी, हृद्य से संज्ञन है। वह अपने को तथा अपनी प्रामीणं भौंपड़ी को प्रतिष्ठा के एक नवीन पद पर उन्नत कर देता है।

यदि प्रान्य जीवन में ये बातें पाई जा सकती हैं तो वह ऊँचे बरानों में, जहाँ की निर्वृत्ति और स्वतन्त्रता, शिचा और शिष्टता उनके चरित्र-सङ्गठन में विशेष सहायक होती हैं, और भी अधिक पाई जानी चाहिएं। जिन लोगों की शत्येक हरकत में, प्रत्येक हष्टिपात में, प्रत्येक शब्द में, प्रत्येक आकृति मे, यहाँ तक कि वस्तों तक में शिष्टता भरी हुई है, उन्हीं लोगों से सज्जनता की सबसे अधिक आशा की जा सकती है; क्योंकि उनका प्रत्येक व्यापार अनुगुण है, सुखंद हैं और सीम्य है।

जो किसान प्रातः से सायं तक खेत में परिश्रम करता है उसे इस प्रकार की मानसिक तथा ज्यावहारिक उपपत्ति को प्राप्त करने का श्रवकाश नहीं मिल सकता। श्रीर न वही लोग जिन्हें रात-दिन श्रपनी रोटी के लिए जान लड़ानी पड़ती है श्रपने पड़ोंसियों का श्रधिक ध्यान रख सकते हैं। दिरिद्रता की यदि सवं से वड़ी मार्र है तो यहं है कि वह मनुष्य को अपने व्यक्तित्व से परे देखने का बहुत ही कम अवसर देती है।

परन्तु एक ऊँचे श्रौरं प्रतिष्ठिंत घराने की बात दूसरी है। वहाँ कौटुम्बिक स्नेहं तथा हिंद्यं के जब भाव पूर्णिक्पं से सिनिविष्ट होते हैं, - जीवन-संप्राम के स्वार्थपूर्ण दृश्यों का वहाँ नाम तक नहीं होता। सद्भावों के मनन तथा सत्पुरुषों के समागम का वहाँ पूर्ण अवसर रहता है- और वहाँ मानव प्रकृति के सर्वेत्कृष्ट अंग का दर्शन होता है। एक प्रसिद्ध लेखक का कथन है कि "वहाँ वे लोग होते हैं जिन्हें बचपन से- ही मनुष्यता के उज्ज्वल भाग को देखते रहने का सौभाग्य प्राप्त है तथा जिनके चारों तरफ सदैव हॅसते हुए और प्रफुछ चेहरे घूसते हैं, जिनकी सुखार्छात के परिवर्त्तन मे प्रवल और शुद्ध भावों का, जो उनकी हद-परन्तु कोमल प्रकृति के सूचक हैं, चित्रांकन होता है और जिनकी प्रकृति बाहर से देखीं 'जाने 'पर' सची 'महानुभूति से देदीं व्यमान रहती है तथा भीतर से मंधुर शालीनता का उज्जैंक आकर हीती है। उन्होंने जीवन में अनेक बार ऐसी घटनाएँ देखी है जब कि मनुष्य अपने को बिलकुल भूलकर सचे हिंद्य से दूसरे के दुःख पर दु:खी होता है और स्वतः प्रवाहित चंदारता से प्रेरित होकर श्रांत्म-तिरस्कार के साथ वास्तर्विक आत्मेत्यांग करने को उद्यत होता है। कितनी ही वार उनका हृदय दूसरे की भलाई के लिए इस त्याग को देखेकर ईश्वरीय ज्योति से जगमगा जठा होगा। कुंकीन और प्रतिष्ठितें घरानों 'में में मुख्यता का जोशा ताजा होता है श्रीर श्रवसर पाते ही वह एक तेजोमयी प्रखर ज्वाला का स्वरूप धारण कर लेता है। उनकी समस्त मानसिक वृत्तियाँ समुश्रत होती हैं श्रीर उनका समस्त व्यक्तित्व उस समाज की गरिमा से परिपूर्ण होता है जिसमें वे चलते फिरते हैं।

मित्रों, यह एक ऐसे क़ुदुम्ब का चित्रण है जिसमें सबे सजानों की श्राधिक श्राशा की जा सकती है। जिसे अपने लिए उद्यम करने की श्रावश्यकता नहीं पड़ी वह उसे करना भी नहीं चाहेगा। श्रीर सम्भव है वह बिलकुल लोकसेवा के लिए ही श्रपने को लगादे—दूसरे लोगों के श्रात्मविलदान के महत्त्व को देखकर स्वयं भी उसके लिए तैयार हो जाए। वह उन बातों को करने के श्राधिक योग्य है जो दूसरों के जीवन को सुखमय बना सकती हैं।

तब क्या, मित्रों ! तुम्हारे घर भी इसी तरह के नहीं होने चाहिए ? क्या तुम्हें उन सुविधाओं का ध्यान है जो ईश्वर ने तुम्हें दी हैं ? क्या तुम सज्जन की तरह रहने के इच्छुक हो ? क्या तुम्हें दूसरों की भलाई और उनके साथ सद्व्यवहार करने का ध्यान रहता है ? तुम कभी स्वार्थपूर्ण कामनाओं के वशीभूत तो नहीं होते और क्या तुम संसार के सर्वश्रेष्ठ सज्जनों के मार्ग का अनुसरण करने की महत्त्वाकांचा रखते हो ? क्या तुम अपनी भारी से भारी विपत्ति के समय भी महाराणा प्रताप का सा आवरण करने को तैयार हो जिन्होंने, जैसा कि उनके शत्रु अकबर

ने ही कहा है, 'राज्य और सम्पत्ति तक को खो दिया परन्तु कभी खिर नहीं भुकाया', जिन्होंने अपकीर्त्ति और परिभव के स्थान में द्रिद्रता को ही पसन्द किया और जिन्होंने कठिन से कठिन परीचा के समय भी सच्चे बीर और सज्जन के जैसे आचरण को न छोड़ा। जरा जेडरोसिया के मैदान में प्यास से छटपटाते हुए सिकन्दर की याद करो जिसने नौकर से लाये हुए पानी को केवल इस कारण से पृथ्वी पर पटक दिया कि वह उसकी और उमके सैनिकों की प्यास बुमाने के लिए पर्याप्त न था। तुम्हें सर फिलिप सिडनी की बात याद है या नहीं, जिन्होंने जटफेन के मैदान में सांघातिक प्रहार खाकर भी अपना पानी एक मरते हुए सैनिक को यह कहकर दे दिया कि 'तुम्हारी आवश्यकता मेरी आवश्यकता से अधिक है'। यही लोग सच्चे सज्जन थे,—तुम्ही बताओ, क्या वे नहीं थे ?

श्रीमती युइंग की एक कहानी 'जैंकनेप्स' है। इसे तुम सब पढ़ना। उसमें लिखा है कि किस प्रकार युवा सैनिक जैंकनेप्स ने अपने एक ज़ख़्मी मित्र को गोलियों की भीषण वर्षा में घुस कर बचाया श्रीर उसकी रत्ता करते हुए अपने प्राण दिये। वह भी सचा सज्जन था, क्योंकि दूसरों के लिये जीना श्रीर (दूसरों ही के लिए मरना सदा से यथार्थ सज्जन का सच्चा गुण माना गया है।

दूसरों के लिए जीना और उन्हें प्रेम करना:-मेरी समम में

वही लोग इस काम को कर सकते हैं जो ईश्वर के निकट रहते हैं। ईश्वरीय क्योति और ईश्वरीय प्रेम पाकर ही मनुष्य वास्तविक सज्जन हो सकता है। यदि हम ईश्वर को प्रेम करते हैं -यदि ईश्वर हमारे हृद्य में निवास करता है-तो हम अपने भाइयों को भी प्रेम करेंगे। यही हमारा उत्कृष्ट जीवन है; यद्यपि अर्थशास की पुस्तकों में तुम्हें इसका जिन्न नहीं। मिलेंगा, क्योंकि अर्थशाखन इसकी गण्ना जातीय सम्पत्ति में नहीं करते । परन्तु संसार में ऐसी वस्तुएँ हैं जिनके उपयोग और लाभ की कल्पना हम अपने पार्थिव डपयोग और लाभ की कल्पना द्वारा नहीं कर सकते, अर्थात् प्रेम प्रतिष्ठा, श्रात्मा, जो किसी मूल्य में नहीं खरीदी जा सकती श्रीर मृत्यु के साथ जिनका अन्त नहीं होता। परन्तु हम अपने ऐहिक जीवन के, बाद भी जीवित रहना चाहते हैं; श्रतः हमें इन वातों को न भूलना चाहिए।

सुख सदा नहीं रहता। संसार में कष्ट भी हैं जो कमानुसार हम सबको भोगने पड़ते हैं। परन्तु हम अपने इच्छानुरूप सौम्य और उदार हो सकते हैं। हम दूसरों के जीवन को सुखमय बना सकते हैं। संचिप में, हम ईश्वर की सहायता पाकर सज्जन बन सकते हैं।

१०--छोटे कार्यों का महत्त्व।

"The trivial round, the common task Will furnish all we ought to ask,
Room to deny ourselves a road,
To lead us daily nearer God."

कवि केविल की उपरिलिखित पंक्तियाँ इसकी छोटे कार्यों

के महत्त्व के विषय में बतलाती हैं। Trivial round और common task से अभिप्राय है उन सामान्य कर्त्तव्यों का करना जिनसे हमारा दैनिक जीवन बनता है और जो किव के राव्दों में 'हमको प्रतिदिन ईश्वर के समीपतर लेते जाते हैं'—Lead us daily nearer God. मैंने इन राव्दों का जिक्र अपने प्रथम व्याख्यान के अन्त में, जिसे आज कई सप्ताह हुए, और पुन: अपने पिछले रविवार के व्याख्यान में किया था।

हम सबके दैनिक कर्त्तव्य होते हैं। यद्यपि सबके कर्त्तव्य समान नहीं होते, तथापि कोई उनसे मुक्त नहीं रहता और वे यथा-समय नियत रूप से हमारे सामने उपस्थित हो जाते हैं। उनका यह नियतत्व हमारे लिए, इस विद्यालय में तो अच्छी तरह स्पष्ट है। प्रात:काल से लेकर रात्रि तक लगातार हममें से प्रत्येक व्यक्ति छोटे छोटे अनेक कर्त्तव्यों का, जिनमें से अनेक तो एकाध घंटे में ही समाप्त हो जाते हैं, जीवन व्यतीत करता है। दिन का प्रत्येक घण्टा—नहीं, प्रत्येक च्राण—इस प्रकार व्यतीत होता है. चाहे वह हॅसने, बोलने, खेलने किसी भी काम में व्यतीत हो, कि देखने में तुच्छ मालूम होने पर भी उसका फल सामान्य नहीं होता। क्योंकि इन्हीं छोटे छोटे कर्मविन्दुश्रों से तुम्हारा जीवन-सागर बना है; श्रीर जैसा श्रंश होगा वैसा ही श्रंश-रचित सम्पूर्ण पदार्थ भी होगा। छोटे श्रवसरों का उपयोग, साधारण कर्त्तव्यों का उचित पालन, ही अन्त में हमारे जीवन को सचरित्र बना

सकता है। इसके विपरीत, ऐसे कर्त्तव्यों की उपेन्ना करना, ऐसे अवसरों का दुरुपयोग करना ही अन्त में हमारी नैतिक शक्ति को चूस कर हमारे जीवन को नीच और अपकृष्ट बनाता है।

श्रीर, विद्यालय में ही नहीं, ये कर्तं व्य तुम्हारे लिये सब जगह मौजूद हैं। जहाँ कहीं भी तुम रहो तुम प्रत्येक च्रण जीते हो; श्रीर मनुष्य का प्रथम कर्तं व्य सदाचार-पूर्वं जीवन व्यतीत करना है। शायद यहाँ विद्यालय में, घर की श्रपेचा यह बात तुम्हारे लिए झुझ श्रासान हो, क्यों कि तुम्हारे, यहाँ के कर्तं व्य तुमको श्रच्छी तरह सममा दिए जाते हैं। परन्तु यह याद रक्खों कि, जहाँ कहीं भी तुम होश्रो, श्रच्छी तरह व्यतीत किया हुआ प्रत्येक च्रण तुमको इश्वर के श्रधिक समीप ले जाता है श्रीर बुरी तरह नष्ट किया हुआ प्रत्येक च्रण तुमको उससे दूर हटाता है। जितने परिमाण में हमारे जीवन के श्रंश ईश्वर की समीपता में या उससे पृथक व्यतीत किए जायंगे उतने ही परिमाण में हमारा समस्त जीवन भी श्रच्छा या बुरा होगा।

छोटे कर्त्तं का पालन कोई श्रासान काम नहीं है श्रीर श्रन्य कामों की तरह उनका भी महत्त्व उनके पालन को कठि-नाइयों से देखा जाता है। प्रत्येक च्रण सतके रहना कठिन है परन्तु फिर भी, यदि हम अपने प्रत्येक काम को उचित रूप से करना चाहते हैं तो, हमको सतके रहना चाहिए। प्रतिच्रण द्या का व्यवहार करना, दूसरों का जयाल रखना, उचित कार्य ही को करना, पढ़ाई के समय में अध्ययन परायण प्रहना तथा खेल के समय में सद्वेव त्रापस में सद्भाव रखना त्रादि .-बार्ते ,सहज नहीं हैं। इनके लिये-दृढ़-संकल्प-शक्ति, श्राहम-संयम-श्रीर-परम-त्साव-धानी की आवश्यकता है। किसी आकित्मक बड़े काम की अपेत्रा श्रपने रोजमर्रो के साधारण कर्त्तव्यों में इन गुणों की श्रिधिक जरूरत है, क्योंकि इसके लिये हमको इन्की आदत डालनी पड़ती है। श्रौर जो मनुष्य अपने सामान्य कार्यों को श्रन्छी तरह कर सकेगा वही किसी आकस्मिक विपत्ति या आवश्यकता के समय भी अधिक सफल हो सकता है। जो अपने दैनिक जीवन में आत्मविजय प्राप्त करता है वह सुचा बहादुर है। इसी-लिए "सालोमन" ने कहा है, "जिसे क्रोध नहीं आता वह बल-वान् से अच्छा है और जो अपनी वृत्तियों को जीतता है वह नगर जीतने वाले से अधिक शूर है।" हमारा अनुभव भी यही बताता है। क्या वह सिपाही जो कभी युद्ध मे नहीं गया, परन्तु शान्ति के समय में जिसका चिरत्र बड़ा हढ़ रहा है, लड़ाई में श्रच्छा सैनिक नहीं रह सकता। उसके चरित्र से परिचित लोगों को विश्वास है कि अनुभवशून्य होने पर-भी वह लड़ाई में श्रवल श्रीर निर्भय रहेगा। उसदुहेश्य मे दृढ़ रहना, छोटे छोटे कार्यों द्वारा चरित्र-संगठन करना सुकर्मों के लिये बार बार प्रयतन वान् होना आदि ऐसी वार्ते हैं जो हमको वास्तविक बल-देती हैं श्रीर श्रन्त तक धैर्यपूर्वक काम करने योग्य बनाती हैं।

मित्रों, क्या तुमको अपना वहाँ का जोवन निरानन्दः माछ्म

होता है १ क्या तुमको अपने दैनिक कर्तव्यों की अनवीनता अच्छी नहीं लगती १ क्या तुम सममते हो कि यहाँ तुम्हारा समय नष्ट हो रहा है और तुम यहाँ के शासन के आधीन होने तथा ज्ञानोपार्जन करने की अपेजा अन्य कामों में अधिक सफल हो सकते थे; और क्या तुम्हारा विचार है कि इस प्रकार के प्रयत्नों से कोई लाभ नहीं, और यदि ईश्वर तुम्हें अधिक योग्यता या शरीरिक शक्ति देता तो तुम अपने विद्यार्थी जीवन को अधिक सुखी और सफल बना सकते थे १ परन्तु अब तो तुम जैसे हो वैसे हो। क्या ऐसी दशा में तुमसे कोई मलाई की आशा की जा सकती है १ तब फिर उद्योग करने से ही क्या लाभ है १

परन्तु नहीं, तमाम लाभ उद्योग करने में ही है, और ईश्वर तुम्हारी भलाई के लिए तुमको इन उद्योगों के अवसर देता है। हम सब चतुर या बलवान नहीं हो सकते परन्तु हम ईश्वर को प्रसन्न करने का, जिस स्थिति में उसने हमको रक्ला है उसमें अपने कत्तेच्य पालन करने का, प्रयत्न कर सकते हैं। इसमें हम सब, चाहे कोई सबल हो या निर्वल, मूर्ल हों या चतुर, एक से हैं। प्रत्येक के लिए परी ता के समय आते हैं जिनमें वह अपना अवस्था के अनुरूप कर्तव्य पालन कर सकता है। यह परी ता कुछ भी हो, ईश्वर उसे जानता है, उसी ने उसे नियत किया है; अतएव, उसकी दी हुई बुद्धि और बल द्वारा हम उसमें सफल हो सकते हैं। परन्तु बिना उद्योग के सफलता नहीं होती, बिना लड़े

युद्ध नहीं जीता जाता। यह सन्देह और शङ्काएँ ही, जिनका मैंने ऊपर जिक्र किया है, तुम्हारे शत्र हैं, जिन्हें ईश्वर में विश्वास रखकर तुम जीत सकते हो। यही उपाय है जिससे हम अपनी कठिनाइयों को पार कर सकते हैं, अपनी निर्वलता को शक्ति में बदल सकते हैं; अर्थात् हम अपने प्रत्येक कर्त्तंन्यको ईश्वरकी भेजी हुई परीचा सममें श्रौर उसका ईश्वर की सहायता द्वारा ही पालन करें, इसका विश्वास रक्लें कि हमारा परमिपता हमारे करने योग्य काम ही हमारे सुपुदं करता है और हम उन्हें उसकी कुपाका भरोसा रखकर पूरा कर सकते हैं, तथा हम आश्रय और सहुपदेश के लिए उसी को अपना ऋवलम्ब समर्भे । अतएव, जो कुछ भी तुम्हारी कठिनाई हो-तुम्हीं उसे अच्छी तरह समक सकते हो-श्राज ही से सङ्कल्प करो कि तुम उसका सामना करने में जुट जाश्रोगे श्रीर बरावर, प्रति दिन, प्रति च्राण, श्रपने उद्योग को मनुष्य की तरह अध्यवसायपूर्वक जारी रक्लोगे। क्या तुम अपने साथियों के साथ परुष, रूझ या अन्धकोपी हो जाते हो ? इन त्रुटियों पर विचार करो श्रोर सतर्कतापूर्वक उन श्रवसरों का ध्यान रक्लो जब तुमको इनके उत्पन्न होने का भय हो। ऐसे अवसरों पर विशेष सतर्क रहो जब, मसलन, तुम थके हुए हो, क्योंकि ऐसी मानसिक दुर्वलताएँ प्रायः शरीर की कमजीरी से ही पैदा होती हैं। यदि तुम्हारी वृत्तियाँ स्वार्थपरता या आलस्य की श्रोर हों तो श्रपने लिए ऐसे संयामक नियम बनाश्रो जिनसे तुम्हारी स्वार्थबुद्धि या श्रालस्य का निप्रह हो सके, और

उन नियमों का दृढ़तापूर्वक पालन करो । यदि तुम में कभी कुविचार, दुर्वासना या अभिमान उत्पन्न हो तो याद करो कि ईश्वर समीप है और वह ऐसी बातों से घृणा करता है । जिस समय तुम उसका ध्यान करोगे उस समय समस्त कुविचार तुम्हारे मन से हवा हो जाएँगे। अतः जो कुछ हम करें हम ईश्वर के लिए करें, मनुष्य के लिए नहीं; और तब हमारा प्रत्येक काम अच्छा और महत्त्वपूर्ण होगा।

मैंने छोटे कार्यों की बड़ी कठिनाइयों श्रीर उनके बड़े परिखामों के विषय में कहा है। परन्तु इन वातों की गुरुता और लघुता का निर्णय कौन करे। यदि श्रनुभव या परिएामों से इसका निर्णय किया जाय तो मालुम होगा कि यही काम जो एक समय अति सामान्य या तुच्छ होता है दूसरे समय बड़े महत्त्व का हो जाता है। उदाहरणार्थ, भाप को लेलो। अब से ढाई सौ वर्ष की वात है जब "मार्किस आव् वॉरेस्टर" ने एक बटलोही में से निकलती हुई भाप को देखकर भाप के एख्लिन का श्राविष्कार किया था। तुम कहोगे कि वटलोही एक सामान्य श्रीर घरेलू चीज है; परन्तु देखो उसके आश्चर्यजनक परिणाम को । श्रौर जो बात इस प्रकार जड़ शक्ति की है वही उस विचित्र नैतिक शक्ति की भी है जिसके कारण साधारण घटनाएँ भी, न मालूम किस तरह, हमारे मन पर श्रपना प्रभाव डालती हैं। इसमें सन्देह नहीं कि बहुत कुछ हमारी उस समय की चित्तवृत्ति श्रीर परिस्थिति पर भी निर्भर रहता है जब कि हम पर यह प्रभाव होता है; परन्तु साथ ही क्या यह बात भी सत्य नहीं है कि प्रति दिन की छोटी घटनाएँ सामान्य दृश्य और सामान्य शब्द कभी कभी हमारे हृदयों में ऐसा स्थान कर लेते हैं और हमारे जीवन तथा चरित्र पर इतना प्रभाव डालते हैं कि कितनी हो बड़ी घटनाएँ भी बैसा नहीं डाल सकतीं १ इसका मैं एक उदाहरण देता हूँ—

मान लो, तुम पहली ही बार बम्बई गए श्रीर वहाँ तुमने श्रनेक श्राश्चर्यजनक वस्तुऍ देखीं । तुमने साफ-सुथरी चौड़ी-चौड़ी गिलयाँ देखीं, किले के भवन देखे, महारानी तथा युवराज की प्रतिमाएँ देखीं, सुन्दर क्लॉक टॉवर तथा विश्वविद्यालय की लाइनेरी देखी, एल्फिस्टन कालिज देखा, क्राफोर्ड बाजार और विक्टोरिया स्टेशन देखा तथा प्रिन्सेज डॉक, टकसाल, सेक्रेटेरियट, गवर्नर का निवास-भवन त्रादि कितनी ही अन्य वस्तुएँ देखीं। इन सबको देखकर तुम श्रवश्य श्राश्चर्य-चिकत श्रोर विस्मय-विमुग्ध हो गए। परन्तु जाती बार जब तुम्हारी गाड़ी बंड़ौदा के स्टेशन पर खड़ी हुई तब तुमने एक श्रवि सामान्य दृश्य देखा जिसका वम्बई के बड़े-बड़े और मुन्दर दृश्यों की अपेचा तुम्हारे हृद्य पर श्रिधिक प्रभाव हुआ। तुमने देखा कि सार्यकाल के धुँ धले प्रकाश में एक नवयुवक प्लैटफार्म पर खड़ा हुआ अति उदास मन से अपनी माता से विदा ले रहा है। उसकी उदासी का भाव कुछ ऐसा अवर्णनीय था कि वह तुम्हारे हृदय की छू गया । तुमने अनुभव किया कि माता-पुत्र का वह वियोग बड़े

कष्ट का वियोग था। परन्तुं तुम कर ही क्या सकते थे ? गाड़ी खूट गई ख्रीर बड़ीदा पीछे रह गया । अगले रोज बम्बई में तुम्हारी ख्राँख खुली; तुमने नए दृश्य देखें, नए मनुष्ये देखें। परन्तु उस उदास मुख की स्मृति तुम्हारे हृदय में बनी रही ख्रीर मृत्युपंथेन्त बनी रहेगी।

तुम्हारे साथ हुई, परन्तु में सममता हूँ कि इसी प्रकार की कोई न कोई घटना कभी न कभी हममें से प्रत्येक के अनुभव में अवश्य आई है। ये छोटी-छोटी बातें ऐसी हैं जो जीवन के उपदेशों को हमारे हृदय में अमिट रूप से अङ्कित करती हैं। किव वर्ड स-वर्थ बार-वार हमको बतलाता है कि इन छोटी-छोटी बातों का उसके मन पर कैसा प्रभाव पड़ता था। भील के किनारे लहलहाते हुए सुनहरी फूलों का बन, खेत में नाज काटती हुई बालिका का मधुर गीत, पर्वतों तथा निहयों की सुन्दरता—ये ऐसी वस्तुएँ हैं जिन्हें वह कभी नहीं भूल सकता था। उसके लिए क्षुद्र से क्षुद्र पुज्य भी, जो खेत के किनारे खिलता है, हृदय में ऐसे भावों का उद्य करता है जो प्राय: आँसुओं द्वारा भी नहीं कहे जा सकते।

हम सब वर्ड सवर्थं की तरह भावुक नहीं हो सकते परन्तु हम सब मानव-हृद्य रखते हैं। जैसे भाव हम बाहर से प्रह्णा करेंगे वैसे ही हम दूसरों को भी दे सकेंगे। जो कुछ भी हम करते या कहते हैं, कितना ही छोटा काम हो, एक शब्दमात्र हो अथवा दृष्टिपात भर हो, हमारे आस-पास के लोगों पर उसका भला या जुरा प्रभाव अवश्य पड़ता है, और यह प्रभाव कभी कभी स्थायी भी हो सकता है। अतः जो कुछ भी हम कहें या करें, हर बात में हमें इसका ध्यान अवश्य रखना चाहिए। हमारे जीवन का एक ल्या तक बेकार नहीं है, हरेक ल्या हम अपने या दूसरों के लिये कुछ न कुछ करते रहते हैं, जिसका हम पर या दूसरों पर प्रभाव पड़ता है। और यह किया थोड़ी देर ही नहीं रहती—वह तो अनन्त काल तक की किया है। और फिर, इस दृष्टि से देखने पर हमारा छोटे से छोटा काम भी छोटा नहीं रह जाता—वह असीम महत्त्व का कार्य बन जाता है।

११---मित्रता।

यह देखते हुए कि हम क्या हैं और एक दूसरे पर कितने निर्भर हैं, यह छोचते हुए कि यदि संसार इतना अनुदार न होकर अधिक द्याशील होता तो हमारा सुख कितना अधिक वढ़ जाता, हम इस युग में सबी मित्रता के अभाव पर खेद प्रकट कर सकते हैं। इसका क्या कारण है कि पहलीकी मुलाक़ात पर लोग एक दूसरे के सामने अपना हृदय नहीं खोल देते तथा पारस्परिक प्रेम और विश्वास के साथ खुल कर नहीं मिलते ? क्या यह हमारी मानव-प्रकृति को शोभा देता है कि हमारी मित्रताएँ हमारे हृदय पर जमे हुए अविश्वास रूपी बर्फ के धीरे धीरे पिघलने का एक लम्बा क्रम बनी रहें ? किसी पर विश्वास करने के लिए हमें प्रथम उससे परिचित होने की क्यों आवश्यकता है ? क्या यह बात अधिक उदार और उच्च तथा साथ ही संशयहीन नहीं होती कि परिचित होने से पूर्व हम एक दूसरे का विश्वास कर सकते—अपने साथियों को, पहले ही दर्शन पर, अपना स्नेह और अनुराग दे सकते ?

हमको मानना पड़ेगा कि इस प्रकार की निष्कपट सरलता के श्रभाव का कारण, स्पष्ट रूप से संसार में इतने श्रधिक पाप का होना है। सचमुच, यदि कहीं भी पाप न होता तो हमको किसी बात से भी डरने या दूर भागने की जरूरत न थी। परन्तु जैसी वस्तुस्थिति है उसमें हम सब पर समरूप से विश्वास नहीं कर सकते। यदि हम ऐसा करें तो क्या संसार हमारे उद्देश्य को समझेगा ? शेक्सपियर नें, 'जिसकी संसार-ज्ञान वास्तव में श्रद्भुत था, पोलोनियस द्वारा ठीक ही कहतायां है:——

"Those friends thou hast, and their adoption tried, Grapple them to thy soul with hoops of steel."
But do not dull thy palm with entertainment?
Of each new-hatched unfledged comrade."

श्रव, पहले यह विचारना चाहिए कि मित्रत का हम अर्थ क्या करते हैं ? प्राचीन रोमन विद्वान् सिसेरो ने, इस विषय पर अपने एक निबन्ध में, मित्रता को "सब बातों में पारस्परिक ऐकमत्य तथा एक दूसरे में प्रेम और सहातुभूति का होना" बतलाया है। उसका यह भी सिद्धान्त है कि "सबी मित्रता केवल सत्युरुषों में ही हो सकती है," अर्थात् "सत्युरुष ही सत्युरुष की और सब से अधिक श्राक्षण और सच्चे भावों का श्रतुभव कर सकते हैं।" परन्तु मैं सममता हूँ, हमें इस सम्मित में शंका है कि 'सब बातों में ऐकमत्य' मित्रता के लिये आवश्यक है; अन्यथा हम सिसेरी की ज्याख्या से सहमत हैं।

" अव, चूँ कि सत्पुरुषत्व मित्रता की एक आवश्यक शर्त है, और चूँ कि सब लोग सत्पुरुष नहीं हैं, इसलिए सब लोग मित्र नहीं हो सकते। संसार ने इस बात का पता लगा लिया है और वह अपनी इस उपलब्धि के अनुसार ही व्यवहार करता है।

-परन्तु मित्रता, यदि हो जाए तो, कितनी आनन्ददायिनी है।
- क्या किसी और वस्तु से भी इतना आनन्द प्राप्त हो सकता है ?
- "दुनिया में कोई भी वस्तु", सिसेरों के ही शब्दों मे, "मित्रता से
- अधिक मूल्यवान नहीं है।" जरा उस प्रफुल्लता की, उस निर्वृत्ति
- और सहानुभूति की कल्पना तो करो जो एक मित्र अपने मित्र
को उसे सुख-दु:ख के समय में दे सकता है। जिसका कोई-मित्र
- है वह कभी अकेला नहीं है। वह कभी कष्ट या हानि की आशंका

नहीं करता। वह जानता है कि संसार में उसकी एक चीज है श्रीर वह ऐसी चीज है जो सर्वोत्तम है, जो संकट के समय उसका साथ नहीं छोड़ सकती—सहातुभूति से भरा हुआ एक मानव-हृदय—सहायता के लिये तत्पर एक मनुष्य का हाथ।

तमाम मित्रताओं में वह मित्रता शायद सब से ऋधिक शुद्ध श्रीर सजीव होती है जो हमारे जीवन के पहले दिनों में बनती है। उन दिनों में जब कि हमारी आशाएँ अम्लान और बलवती होती हैं और जब जीवन-संप्राम में प्रयुत्त होने से पूर्व हम यहाँ की निराशाओं, परीचाओं और शोकपातों से अपरिचित होते हैं। अपने नव यौवन की सोत्साइ सरलता के दिनों में जब वि उस समय तक इमारे हृदय बुराई से बचे रहते हैं और हर श्रधिकतर जीवन के उज्ज्वल श्रंश को ही देखे होते हैं, हम अपने हृद्यों को अत्यन्त निर्मलता श्रीर प्रफुद्धता के साथ दूसरों के ' अपँग कर देते हैं, जिनका हमारे बाद के अनुभव में एक प्रकार से अभाव हो जाता है। उस समय हमें किसी बात का डर नहीं होता। किसी की आशंका नहीं होती। हमारे चारों ओर के पदार्थों की प्रवृत्ति हमारी अकांचाओं को मधुर बनाने की ही ओर होती है कटु बनाने की घोर नहीं। परन्तु यह बात ऋधिक बड़े होनेपर प्राय: नहीं रहती, क्योंकि फिर इमको तरह तरह की निराशाओं का, दुखें का, प्रतिस्पर्को का, सामना करना पड़ता है-शायद कभी दूटी हुई मित्रताओं और विदीर्ण हृद्यों का भी। और इन बातों से इमारा उस्साह, नष्ट तो नहीं, परन्तु शिथिल अवश्य हो जाता है। परन्तु, जीवन के पूर्वकाल में हो या उत्तरकाल में, वही मनुष्य सब से अधिक भाग्यशाली है जो सच्ची मित्रता का सुखोपभोग करता है, जो समक्तता है दुनिया की निराशाओं और परीज्ञावसरों के बीच में, यहाँ के स्वार्थ, निर्दयता और पापाचरण से घरे होने पर भी, जीवन का सौन्दर्य उसके लिए नष्ट नहीं हो गया है। क्योंकि जीवन की सुन्दरता पुराने मित्रों के स्नेह में होती है और यह, ज्यों ज्यों जीवन का अन्त निकट आता है, अधिकाधिक गम्भीर और दृढ़ हांती जाती है। कितने ही मनुष्य अपनी जीवन-संध्या के बढ़ते अन्धकार में ऐसे सुख का अनुभव कर चुके हैं, और अन्हें इसके लिये ईश्वर को धन्यवाद देना चाहिए।

परन्तु उनसे अधिक धन्यवाद तुम्हें देना चाहिए, जिनको यहाँ अपने यौवनकाल की मित्रताओं के अपूर्व अवसर प्राप्त हैं, विशेषतः इसलिए कि तुम सब समवयस्क हो और अपनी सामा-जिक स्थिति, ज्ञान और आशाओं आदि में समान हो। तुममें से एक दूसरे के सम्बन्धी भी हैं। यहाँ तुम प्रत्येक च्या अपने साथियों की सहायता कर सकते हो, उन्हें शुभ सम्मति दे सकते हो, उनके विचारों और भावों को प्रहण कर सकते हो तथा दुःखों को घटाने और सुखों को बढ़ाने में सहायक हो सकते हो। और, ऐसा करने के लिए तुम सबसे अनुकूल अवस्था मे हो, क्योंकि जहाँ एक ओर तुम्हारे हृदय उत्साह और सरलता से मरे हुए हैं वहीं दूसरी ओर वे उन सांसारिक प्रभावों से अस्पृष्ट हैं जो अनु-चित ईच्या और निंदा तथा स्वार्थपूर्ण सन्देहों को उत्पन्न करते हैं।

मुझे श्राशा है कि इन लाभों को ध्यान में रखकर तुममें से कितने ही आपस में स्थायी मित्रता स्थापित कर चुके होंगे या करने के इच्छुक होंगे। परन्तु यह जान रखना उचित है कि कोई मित्रता सच्ची नहीं हो सकती जो सदाचार की भित्ति पर स्थित न हो । जब तक पारस्परिक प्रेम के साथ साथ पारस्परिक ः आदर के भाव हृदय में न होंगे तब तक मित्रता नहीं हो सकती; श्रीर कोई मनुष्य-यहाँ तक कि तुच्छ श्रीर दुराचारी भी-किसी बात का आदर नहीं कर सकता जो सदाचार से भिन्न है। मेरा आशय यह नहीं है कि मित्रों को योग्यता, रुचि या प्रकृति में सर्वथा समान होना आवश्यक है। प्रत्युत इस प्रायः अपने - मित्रों के उन गुणों की प्रशंसा करते हैं जो हम जानते हैं कि इममें नहीं हैं और एक प्रकार से गुणों के आदान-प्रदान द्वारा एक दूसरे की त्रुटियों को दूर करते रहते हैं। परन्तु मेरा यह कहना है कि प्रत्येक मित्र में ऐसे गुग् होने चाहिएँ जिनका दूसरे शुद्ध हृदय से अनुमोदन कर सकें। पारस्परिक सहायता श्रीर प्रोत्साहन पारस्परिक श्रादर से ही उत्पन्न होते हैं। कारण कि, संसार में और भी बहुतेरी संगति दिखाई देती हैं, जिन्हें देखनेवाले मित्रता सममतने लगते हैं, परन्तु जो मित्रता नहीं है, किन्तु किन्हीं किन्हीं दशाओं में शत्रुता के बराबर होती हैं। मेरा मतलब लड़कों की उन छोटी छोटी गोष्ठियों से है जो वे प्राय: किसी गुप्त पाप या गन्दी बातचीत को गुप्त रूप से करने अथवा कालिज का कोई नियम तोड़ने आदि के लिए बनाते हैं। जो

कोई भी इस तरह की मित्रता जोड़ता है वह अपनी तथा अपने साथी की आत्मा को कलंकित कर दुगने पाप का अपराधी होता है। वह प्रकाश के विरुद्ध अपराध करता है और अपने साथी को अन्धकार में घसीटता है। तुम जानते हो कि कालिज के नियम तुम्हारी भलाई के लिए ही बनाए जाते हैं और उनका पालन कर तुम अपना ही उपकार करते हो इसी प्रकार अपने साथी को भी उनके पालन में सहायता देकर तुम उसके साथ सच्ची मित्रता का ज्यवहार करते हो। परन्तु पहले तुमको स्वयं उसका पालन करना चाहिए। यहाँ शेक्सपियर के हैमलेट के शब्द फिर याद आते हैं जिनमें पोलोनियस कहता है:—

"This above all: To thine ownself be true, And it must follow, as the night the day, Thou canst not then be false to any man."

इसके साथ ही मैं Tom Brown's schooldays नामक पुस्तक में से भी कुछ उद्घृत करना चाहता हूँ। जब टामब्राउन का पिता उसे स्कूल में छोड़कर जाने लगता है तब वह उसे उपदेश देता है कि, "सदैव सच बोलना, हृदय के निर्भीक परन्तु सदय रहना, तथा कभी कोई ऐसी बात मत कहना या सुनना जिसे तुम अपनी माता या बहन को नहीं सुनने देना चाहते हो।" मैं भी तुमको यही उपदेश देता हूँ। यदि तुम इसके अनुसार चलोगे तो, मुझे विश्वास है, तुम्हें कभी मित्रों की कमी नहीं होगी।

इसका कोई कारण नहीं है कि तुम में से हरेक एक दूसरे का मित्र न हो। मुझे कोई कारण दिखाई नहीं देता कि क्यों हम सब मास्टर श्रौर लड़के, बुड्ढे श्रौर जवान, चतुर श्रौर मन्द, दुर्वेल श्रीर बलवान् श्रापस में मित्र न हों, श्रीर एक दूसरे के लाभ के लिए, सार्वजनीन लाभ के लिए, प्रयत्न न करें। मुझे इसका भी कोई कारण दिखाई नहीं देता कि इस कालिज में स्थापित की हुई मित्रताएँ हमारे बाद के जीवन में भी जब कि इमारा कालेज से कोई सम्बन्ध न रहेगा, क्यों न कायम रहें। ऐसा होने पर इस कालेज में ही नहीं, बलिक तमाम जीवन भर हम कैसी हार्दिक सहानुभूति और सहायता एक दूसरे को दे सकेंगे ! यदि ऐसा हो जाए तो हमारा कालिज एक कितनी धन्य संस्था हो जाएगा ! श्रौर मैं नहीं समभता—ईश्वर हमारी सहायता करे-कि ऐसा क्यों नहीं हो सकता। इसको इस तरह का बनाने के लिए केवल एक बात की जरूरत है कि हम सब श्रच्छे बनें।

१२-उदारभाव।

मनुष्य के चिरत्र का थोड़ा बहुत अंश उसके बाह्य व्यवहार में भी अवश्य प्रतिभासित हो जाता है। यह एक ऐसी बात है ो जिसे हम अपने पारस्परिक व्यवहारमें देखे विना नहीं रह सकते। कितने ही लोगों ने तो इसे यहाँ तक प्रधानता दी है कि उन्होंने जातीय सेवा की परीचाओं में इसे एक परीच्य विषय बनाने के

प्रस्ताव भेजे हैं। उनका कहना है कि परीक्तार्थियों को परीक्तकों के ऊपर श्रपने बाह्य श्राचरण द्वारा श्रच्छा बुरा प्रभाव डालने के लिए भी नम्बर दिए जाएँ। इसमें सन्देह नहीं कि मनुष्य की सूरत-शक्त, उसका रॅग-ढॅग तथा उसके चेहरे की भाव-बोधकता श्रादि का दूसरों के ऊपर उसका प्रभाव डालने में बड़ा भाग है। हम सब इसे मानने को तैयार हैं। परन्तु साथ ही, मुझे भय है, हमें यह भी मानना पड़ेगा कि जितनी हम दूसरों की सूरत-शक्त देख कर उनका चरित्र सममाने में त्रृटियाँ करते हैं उतनी शायद श्रीर किसी भी बात में नहीं करते। कितनी बार हम अपनी पहली मुलाक़ात में दूसरों के प्रति ऐसी प्रतिकृत धारणाएँ बनाते हैं जो ं बादमें घनिष्ठता के बढ़ने पर झूठी साबित होती हैं ? मैं कहता हूँ — प्रतिकृत धारणाएँ; क्योंकि यदि हमारी पहली धारणा अनुकृत होगी तो वह अन्त में प्रायः सत्य ही निकलेगी श्रीर हमें उसके लिए खेद करने का कोई कारण न रहेगा। प्रतिकूल ये धारणाएँ ही हैं—श्रौर दुर्भाग्य से उन्हें ही हम सब से श्रधिक श्राश्रय देते हैं-जो प्रायः मिथ्या निकलती हैं। उस समय यदि हम इन प्रतिकृत धारणाओं को किसी प्रकार व्यक्त कर दें-श्रपने व्यवहार द्वारा या दूसरे लोगों से कहकर—तो हम अपने साथियों के प्रति एक अन्याय करते हैं, जिसका प्रतिकल किसी भी बाद के सद्व्यवहार से नहीं दिया जा सकता।

श्रतएव में कहता हूँ कि हमको अपनी पहली धारणाश्रों पर . कभी विश्वास,न करना चाहिए। धारणाश्रों को तो बनने से हम रोक नहीं सकते, परन्तु उनकी रहनुमाई में चलना ठीक नहीं। इसके विपरीत, हमको उन्हें सन्देह की दृष्टि से देखना चाहिए। हमको सोचना चाहिए कि अपने पड़ोसी में बुराई का खयाल करना बुरा है। क्योंकि यदि हम भली भाँति विचार करें तो मालूम होगा कि सम्भवतः उसकी बुराई इतनी बुरी नहीं जितनी उस बुराई-की हमारी अवधारणा और श्रहंमानिता।

तुमने हरभाम जी * से शायद सुना होगा कि 'लिंकन्स इन' की सभा का यह नियम है कि वकालत आरम्भ करने से पहले उसके सदस्यों को भोजन के उपरान्त अपने सहमोजी वैरिस्टरों के सामने उपस्थित होना पड़ता है। इन वैरिस्टरों में से कोई भी वैरिस्टर किसी भी सदस्य को अयोग्य समम कर उसके वैरिस्टर वनने में आपित कर सकता है और अपनी आपित को उसके गाउन (चोरो) को खींचकर या उसका परिचय-पत्र फाड़कर जाहिर कर सकता है। मेरी समम में वैरिस्टरों के सामने उपस्थित होने का यह नियम इस विश्वास पर स्थित है कि जो लोग वकालत का पेशा करते हैं उन्हें विशेष रूप में न्याय-परायण, सत्यित्रय और वाहा आकृति आदि में सौम्य होना चाहिए। तथापि कोई भी

[#] भौवीं के ठाकुर साहब के छोटे भाई। पहले ये राजकुमार कालिज में पढ़ते थे। बाद में फैन्शिज के द्रिनटी कालिज से बी० ए० और वकाबत की परीचाएँ पास करके Lincoln's Innके एक बैरिस्टर हो गए। इस समय (१६१२ ई०) भरतपुर के दीवान हैं।

सदस्य केवल आकृति आदि के कारण ही निराकृत नहीं कर दिया जाता, और यह है भी ठीक; अन्यथा इ'गलैंग्ड के कोई कोई सब से बड़े वकील भी कभी वकालत न कर पाते। यहाँ तक बाह्य आकृति कभी कभी घोखा दे,जाती है।

मनुष्य जैसे हैं वैसे ही हैं। हमको अपनी ही मानसिक वृत्ति का समभाना कठिन होजाता है-फिर दूसरों की मनोवृत्तियों का तो कहना ही क्या। स्वभाव में, शित्ता में, श्रादतों में, रुचि में, हम एक दूसरे से बहुत भिन्न हैं-एक दूसरे से क्या, कभी कभी तो भिन्न भिन्न परिस्थितियों में पड़कर हम अपने आप से भी भिन्न हो जाते हैं। सामान्यतया कहा जाता है कि जो समुद्र की बड़ी बड़ी यात्राएँ करता है वह अपने आकाश को बदलता रहता है, परन्तु मन को नहीं। यद्यपि उसके स्थान, जल, वायु आदि बदल जाते हैं, तथापि उसकी प्रकृति वैसी ही रहती है। और यह बहुत ठीक है। परन्तु जब कोई मनुष्य जीवन के दैनिक कर्मों से श्रतीव परिश्रान्त हो कर वायु-परिवर्त्तन के लिए दूसरे देश को जाता है तब, उसकी प्रकृति में प्रायः कोई विशेष परिवर्त्तन न होने पर भी, विश्रान्ति के कारण वह एक नया ही मनुष्य हो जाता है। चिन्ताओं श्रौर परिश्रम से थक कर वह विरक्त, चिड्चिड़ा श्रौर उदासीन हो गया होगा, परन्तु श्रव नवीन श्रनुभवों, नए वातावरणों, श्रौर निवृत्ति में रहने के कारण उसके स्वभाव में एक विचित्र उल्लास, सहानुभूति श्रौर मधुरता श्रा गई है। जो लोग ः उससे इस निवृत्ति के बाद मिलेंगे उनकी उसके विषय में दूसरी ही धारणा होगी। मनुष्य वही है, प्रकृति वही है, परन्तु नए वातावरण श्रीर नई परिस्थिति के कारण उसकी मनोवृत्ति में तबदीली हो गई है।

श्रीर, यही बात हम सब के लिए भी लागू होती है। यह बात ठीक है कि कोई हममें से श्रधिक उदार हैं, श्रधिक बुद्धिमान् हैं, या श्रिधिक निःस्वार्थी हैं; परन्तु इस विषय में हम सब एक से हैं कि हम सब पर वाहरी परिस्थितियों का श्रसर होता है। हम सब को संसार के प्रलोभनों का, यहाँ की परीचाओं का—चाहे वह प्रलोभन और परीचाएँ सब के लिए समान न हों—सामना करना पड़ता है। श्रतएव, चूं कि हम नहीं जानते कि हमारे किसी पड़ौसी के प्रलोभनविशेष क्या हैं और कैसे हैं, हमको अपनी धारणा बनाते समय उसके लिए रियायत करने के लिए राजी रहना चाहिए। कुछ लोग जो बहुत सुकुमार या दुवले-पतले होते हैं पूर्वी हवा चलने पर प्रायः व्यवहार में श्ररुचिकर हो जाते हैं। परन्तु वे हवा को या श्रपने स्वभाव पर पड़ने वाले उसके श्रसर को नहीं रोक सकते। ऐसे मनुष्य से ऐसी परिस्थिति में यदि हम पहली बार मिलें तो उसके स्वभाव के विषय में, जो वास्तव में श्रच्छा भी हो सकता है, हमा री घारणा नड़ी बुरी होगी। तथापि उसकी बदमिजाजी, संभव है, व्यवहार के किञ्चित् रूखेपन से आगे न वढ़ सके। इसी प्रकार सब तरह का दु:स्वास्थ्य, परिश्रम या थकावट शरीर द्वारा मनुष्य के स्वभाव पर असर डालते हैं, तथा इसी प्रकार जीवन के परीचावसर और दुरनुभव-धन का चोरी जाना अथवा मित्रादिकों की मृत्यु—अच्छे से अच्छे मनुष्य को भी जीर्ण और मिलन कर देते हैं—उसकी शक्ति और उसके उत्साह को नष्ट कर देते हैं। ये बातें काल्पनिक नहीं हैं, सचमुच होती हैं—और प्राय: ऐसे समय में होती हैं जब कि हम उनके विषय में जानते भी नहीं। बिलाष्ट योद्धा के मुख पर दु:ख और पीड़ा के चिन्ह दिखाई देते हैं, परन्तु हम कवच के भीतर छिपे हुए उस जिल्म को नहीं देखते जो उसके कष्ट का कारण है। इसलिए मेरी प्रार्थना है कि कभी किसी मनुष्य के विषय में शीष्ट्रता से मत समक बैठों कि वह बुरा है; क्योंकि वह दु:खी है।

इसी प्रकार साधारण बातों में भी, कभी किसी को बुरे श्राभिप्रायों का दोषी मत ठहराश्रो, जब तक कि तुम निश्चय न करलो कि तुम्हारा विश्वास ठीक है। हमको दूसरों के सम्बन्ध में राय बनाने में, श्रीर उससे श्राधिक राय देने में, बड़ा सावधान रहना चाहिए। तमाम जीवन भर ज्ञान प्राप्त करने के बाद भी हम कभी कभी श्रपने ही श्राभिप्रायों को सममने में भूल कर जाते हैं— पड़ौसियों की तो बात ही श्रालग है। हम उनके हृदय के श्रन्तस्तल में नहीं घुस सकते श्रीर शायद ही कभी उनके निजी मामलों को जान सकते हैं।

हमको दूसरों के सम्बन्ध में उदार तथा प्रेमपूर्ण भाव से । सोचना चाहिए तथा इसी भाव से उनके प्रति ज्यवहार भी करना चाहिए। मेरी समक में, जो हमें बदमिजाजी या दु:स्वभाव

माञ्चम होता है वह नन्त्रे की सदी शारीरिक दुर्वलता के कारण होता है श्रौर एक मधुर वाक्य से—एक स्नेहपूर्ण वचन से—दूर किया जा सकता है। यहाँ काठियावाड़ में मैं बहुत सी, अनुदार वार्ते * सुना करता हूँ। न माछूम, क्यों लोगों को उन्हें फैलाने में श्रानन्द श्राता है। मेरा खयाल है, वे केवल श्रविचार के कारण ही फैलाई जाती हैं, क्योंकि मैं यह विश्वास नहीं कर सकता कि मानव-प्रकृति इच्छापूर्वक इतनी निःस्नेह श्रीर निष्ठुर होसकती है। परन्तु हमको कभी उन पर विश्वास नहीं करना चाहिए श्रौर न कभी उनको किसी के सामने कहना चाहिए। यदि किसी दशा में अपने व्यक्तिगत अनुभव से हमें यह मालूम भी हो जाए कि वे सची हैं तो भी उनका किसी के सामने दुहराना उचित नहीं है। दुहराने से लाभ कुछ भी नहीं होगा, सम्भव है नुकसान भले ही हो जाए। क्योंकि, याद रखो, एकबार जब कोई मिथ्या कलङ्क की बात तुम्हारे मुँह से निकल गई तो वह तुम्हारे क़ाबू से जाती रही-वह सार्वजनिक वस्तु हो गई। दुःशील मिथ्यालाप को बढ़ाने वाला यह हमारा कैसा दान है जनता के लिए ?

जब हम, जो कि अक्सर दूसरों के बारे में इस प्रकार नीचता-पूर्वक सोचते रहते हैं—और वह भी कारण या प्रमाण के बिना ही—ईश्वर के सामने अपने निन्दाप्रचार के लिए उत्तरदायी ठहराए जाएँगे तो हम क्या उत्तर देंगे ? प्रेम महत् है, प्रेम का कार्य

क्ष्इनमें से क़ुद्ध का ज़िक पिछले व्याख्यानों में किया जा चुका है।

महत् हैं; श्रीर प्रेम के कार्य द्वारा हमारे विचार श्रपने घेय ही में लीन रहते हैं। हम श्रपने बारे में जितना चाहें सोचें— श्रपने विषय में जितना ही बुरा हम सोचेंगे उतना ही श्रच्छा है—परन्तु श्रपने पड़ोसियों के सम्बन्ध में हमको यथाशिक उदारतापूर्वक ही सोचना चाहिए, श्रीर यदि हम उदारता-पूर्वक नहीं सोच सकते तो हमारे लिए चुप ही रहना उचित है।

१३-पशुस्रों पर दया ।

जितने आक्रमकों ने आ आकर दीन-भारत के मैदानों को रक से रिख्नत किया है उन में सबसे अधिक रक्त-पिपासु शायद ग्रवानी का महमूद था। तथापि वह व्यक्ति महमूद का पिता ही था जिसके सम्बन्ध में यह हृद्यस्पर्शी कहानी प्रचलित है। राजप्ररोह होनेपर भी, सुबुक्तगीन राजनी के प्रथम शासक अलप्तगीन का गुलाम था।

परन्तु दास के ऋतिरिक्त वह कुछ और भी अवश्य रहा होगा, क्योंकि वह श्रलप्तगीन की कन्या से विवाह कर उसका उत्तराधिकारी हुआ था। श्रपने यौवन में वह बहुत ग़रीब था— इतना रारीच कि अपने एकमात्र घोड़े पर चढ़ा-चढ़ा अपनी जन्मभूमि निशापुर के जंगलों में वह शिकार खेलता फिरा करता था। एक दिन संयोगवश उसने एक हरिएी को अपने ल्रोटे वसे के साथ नि:शंक भाव से बन में चरते देखा। उसने घोड़े को बढ़ाया और चुपके से हरिए को पकड़ उसकी टॉगे बाँध अपने सामने घोड़े पर रख कर वह घर को चल दिया। उसके पीछे पीछे वेचारी हरिग्री भी अति कातर और दीन दृष्टि से उसकी तरफ देखती हुई चलने लगो। इस दृश्य को देख कर सुबुक्तगीन का हृदय दया से अभिभूत हो गया और उसने हरिए को छोड़ दिया। बच्चे को पाकर माता आनन्द से भरी हुई अपने स्थान को लौट श्राई, परन्तु जब तक सुबुक्तगीन दिखाई देता रहा वह कृतज्ञ और प्रेमपूर्ण दृष्टि से उसकी तरफ देखती रही। उसी रात को सुबुक्तगीन ने एक स्वप्न देखा जिस में पैराम्बर साहब उससे कह रहे थे, "ऐ श्रमीर नासिरुद्दीन सुबुक्तगीन ! एक रच्चार्राहत ं दीना हरिखी की तरफ तेरीः श्राज की दयाः के कारख हिश्वर के ा सभा-भवन-में तेरा-नाम, बादशाहों की सूची में ः लिखा गया है। -इसीलिए, तू-सदा इसी प्रकार अपनी प्रजा के साथ व्यवहार करना, नत्त्रयों कि द्या और अनुकम्पा उस धन्यता और सुख के नमरने हैं , जो इस लोक श्रीर परलोक दोनों की नियामत है।"

यह एक बड़ी पुरानी कहानी है, परन्तु मैं नहीं सममता कि यह निरी गप है। जो कुछ भी हो, यह कम से कम मुसलमान धर्म के उस कोमल धंग को दिखाती है जो, तलवार और वन्दू क के सहारे नहीं, विक दया और सहानुभूति के सहारे स्थित है और स्थित रहेगा।

भाज का व्याख्यान आरम्भ करने के लिए मुझे यह कहानी ही उपयुक्त माळूम हुई, क्योंकि आज मैं तुम से 'पशुओं पर द्या' के सम्बन्ध में कुछ कहना चाहता हूँ। यह विषय इसलिए मेरे ध्यान में आया कि वम्बई की पशु-हिंसा-निवारिणी-सभा की एक शाखा यहाँ भी खोली जाने का प्रस्तात्र हुत्रा है। प्रग्तात्र हमारे मित्र क्रॅंबर हरभाम जी ने किया था श्रोर यह उनके चरित्रीदार्थ का द्योतक है। विलायत से लौटने पर जो वात उन्हें सब से श्रिधिक शोक-जनक माऌ्म हुई वह पानी खींचने वाले पशुत्रों के कष्टों की उपेचा थी। श्रीर वास्तव में, सब धर्मों के श्रवुसार, जिस प्रकार हिन्दुस्तान में ढोरों के साथ व्यवदार किया जाता है वह श्रत्यन्त ही श्रधार्मिक श्रीर निर्देयता से भरा हुत्रा है। मुझे तो यह वड़ी विचित्र बात माछ्म हुई कि एक ऐसे देश में. जहाँ गो-वंश की विशेष रूप से प्रतिष्ठा की जाती है, वोम ढोने या पानी खींचने वाले वैलों के कच्टों पर जरा भी ध्यान न दिया जाए । क्या तुमने नहीं देखा कि किस निर्देयता से तुम्हारे गाड़ीवान इन श्रसहाय प्राणियों की पूँछ पकड़ कर ऐंठ देते हैं श्रीर कितनी बुरी तरह उनकी गर्ने छिली रहती है-यहाँ तक कि वे वेचारे

वर्द के कारण उन पर जुआ रख बाने में भी असमर्थ होते हैं। मुझे कहते दुःख होता है कि जिन गाय-वैलों की हत्या करना श्रधमें सममा जाता है वे गाय-वैल तुम्हारी अपेला के कारण-भीषण, द्रांडनीय, निर्द्य उपेत्ता के कारण-प्रायः बड़ी घुरी तरह ब्राण त्यागने पर बाध्य होते हैं। परन्तु फिर भी दो तरह की-मृत्यु में से इत्या द्वारा अकस्मात् मारे जाने पर ही अधिक श्रनुकंपा दिखलाई जाती है। यदि तुमको गाय-बैल के जीवन का इतना खयाल है तो उनके जीवनगत कब्टो का क्यों नहीं है ? यही बात कम पवित्र जानवरों—घोड़े, गधे, ऊँट, बकरी श्रादि— के विषय में भी कही जा सकती हैं। बतलात्रो, कितनी बार तुम देखते हो कि परिश्रम करते करते श्रधमरे हो जाने के बाद जब कि उन में खड़े होने तक का सामध्ये नहीं रह जाता कितने ही गधे घोड़े आदि लापरवाही से खोले जाकर अपने आप घास फूँ स खाने के लिए छोड़ दिए जाते हैं। उनके साथ सहातुभूति करने वाला कोई नहीं होता। वे ही वेचारे असहाय श्रपने रोगी ढाँचों को देख देख कर आँसू बहाते रहते हैं। मैं फहता हूँ, हमारा भी इन पशुत्रों के प्रति कर्तव्य है, जो हमारे साथ अपने कर्त्तव्य का इतने निावकल्प भाष से पालन करते हैं। श्रीर यदि हरभास जी के प्रयत्न से इस भविष्य मे श्रपना कर्त्तव्य पालन करने लगें तो वे हमारे भी उतने ही धन्यवाद के पात्र होंगे र्जितने कि उन पशुत्रों के।

यहाँ मैं उन अन्य पशु में के प्रति भी अपने कर्तव्य के वारे .

में कह देना चाहता हूँ जिनसे हमारे दैनिक जीवन के सम्बन्ध में बड़ा घनिष्ट सम्बन्ध रहता है। यह देराकर श्राश्चर्य मालूम होता है कि हम किसना अधिक उनके साथ रहते हैं और फिर कितना कम उनके विषय में जानते हैं। उनमें से तो कुछ हमारे प्रति घंढे के साथी—साथी ही नहीं, बल्कि हमारे मित्र श्रीर श्राखासक— भी हैं। कारण कि उनमे सहानुभूति की वह निःस्वार्थ, यद्यि निर्वाक्, शक्ति है जो मनुप्यों में भिलनी कठिन है। यहाँ, भारत में, हम अपने इन मूक सहचरों की श्रोर उचित ध्यान नहीं देते। हमारी दीवारों पर दौड़ने वाली छिपकली, पेड़ों पर अपना घर वताने वाली गिलहरी, छोटे छोटे कीड़े-मकोड़े, चिड़ियाँ, चमगा-इड़ श्रादि सब हमारी दया श्रीर सहानुभूति के पात्र हैं। परन्तु मुख्यतः उन जानवरीं का, जिन पर हमारा श्रधिक विशेपता से स्तेह है, हमको खास तौर से ध्यान रखना चाहिए। हमको चाहिए कि हम प्रति दिन उनके वारे में सोचें और उनके आराम का ध्यान रक्लें। यदि हम ऐसा करेंगे तो वे छतज्ञता-पूर्वक हमे उसका बदला देंगे, श्रीर यदि न भी देंगे तो हमें स्वयं ही बदला मिल जाएगा; क्योंकि, जैसा कि वर्ड सदर्थ ने कहा है, 'द्या उन छोटे छोटे नाम-शून्य विषमृत कार्यों में से हैं जो एक अच्छे मनुष्य के जीवन 'का सर्वें त्कृष्ट भाग है। उनपर द्या करने से हमारा हृदय उत्साहपूर्ण रहेगा श्रौर हमको श्रपने साथियों के प्रति समदुः सी और सदय होने में सहायता मिलेगी। जब मैं पहते-पहल भारत में श्राया था तव सर लॉरेंस पील ने मुझे

उपदेश दिया था कि 'सदा अपने हृदय को सोत्साह रखना। यदि मेरे पास प्रेम करने को कोई चीज न होती तो मैं एक मुर्गी को ही श्चपना प्रेम-भाजन बना लेता'। वह उपदेश त्र्याज मैं तुमको देता हूँ। मैं कहता हूँ कि सदा अपने हृद्य को सोत्साह रक्लो तथा सुबुक्तगीन की तरह दयाशील बनो। कभी अपने आश्रित इन पश्यों को, जिनके विषय में तुम कुछ नहीं जानते हो, खिलवाड़ में निरर्थंक दुःख मत दो। ऐसा सदय व्यवहार कम से कम प्रत्येक हिन्दू का उचित कर्त्तंत्र्य है जो समभता है कि पशुत्रों की भी घात्मा है और वह घात्मा मनुष्यों की ही जैसी है। कुछ भी हो, हम यह अवश्य कह सकते हैं कि वे ईश्वर के ही पैदा किए हुए हैं श्रीर उसके बनाए हुए इस संसार तथा महत्कार्य के एक श्रंश हैं। इम उनकी परवाह करें या न करें परन्तु याद रक्खो ईश्वर अवश्य उनकी परवाह करता है और हम उसके सामने **उनके प्रति श्रापने किए व्यवहार के लिए उत्तरदायी हैं।**

श्रव रही शिकार की बात। क्या हम शिकार खेलते समय बेकार ही, श्रीर बिना किसी उचित कारण के ही, इतने पशुओं को पीड़ा नही पहुँचाते हैं ? श्रारम्भ में श्रवश्य, श्राखेट करना भोजन का एक न्याय्य उपाय था। 'न्याय्य' इसलिए कहा कि ईश्वर के नियम के श्रनुसार, शिकार मारनेवाले शेर से लेकर कीड़े-मकोड़े खानेवाली छिपकली तक, सर्वत्र, जीवन द्वारा ही जीवन धारण किया जाता है। जीवन ही जीवन का उपाय है। यह एक

^{*} इसमें हमारा मेकनॉटन साहब से मतभेद हो सकता है।

प्राकृतिक नियम है जो मनुष्य के लिए भी उसी प्रकार लागू होता है जिस प्रकार दूसरे जानवरों के लिए, ध्रधीत मनुष्य भी, जो सब प्राणियों में श्रेष्ठ है, ध्रावश्यकता पड़ने पर भोजन के लिए दूसरे जीवों की जान ले सकता है। कुछ पाजत् ध्रीर कुछ जंगली जानवर इस काम में लाए जा सकते हैं ध्रीर यदि उनके मारने में इच्छावश कोई निर्दयता नहीं की जाती है तो मनुष्य गोली से या किसी दूसरी तरह उनकी जान लेने मे निर्दोष है।

परन्तु आज कल तमाम आखेट भोजन के लिए नहीं किया जाता। सुअर, लोमड़ो, गीदड़ आदि के शिकार यदि निद्य नहीं हैं तो क्या है। मेरी समम में, यह साबित करना असंभव हैं कि इस प्रकार का शिकार किसी तरह भी आवश्यक है। किन्हीं किन्हीं अवश्याओं में अवश्य अपने आराम के लिए खटमल आदि कीड़ों को मारने की आवश्यकता पड़ती है, परन्तु सदा ऐसा नहीं होता। अधिकतर वे मनुष्य के खेल के लिए ही मारे जाते हैं, जिससे उन्हें निश्चय ही पीड़ा पहुँचती है। जरा अपने को पीछा की जाती हुई लोमड़ी या चारों तरफ से भालों से घिरे हुए

परन्तु हमें यह न भूल जाना चाहिए कि मेकनॉटन साहव उस जाति श्रीर देश में पैदा हुए थे जहाँ भौतिक समृद्धि को सब वातों पर प्रधानता दी जाती है। इतना होने पर भी वे दया श्रादि सद्गुणों के इवने उपासक थे, यह पारचात्यों के लिए गौरव की बात है। श्राहिसा धर्म तो भारतीयों का प्रराना शास्त्रसम्मत धर्म है।

सुद्रार की स्थिति में रख कर अनुमान करो तो तुम्हें मासूम होगा कि इस समय उन पर कैसी बीतती है। मेरी समभा में उनके तात्कालिक भाव भी वैसे ही होते हैं जैसे कि जंगली हाथियों के किसी भुंड से घिर जाने पर तुम्हारे होंगे। श्रतएव मानना पड़ेगा कि इस तरह के तमाम शिकार निर्देशता से भरे हुए हैं। परन्तु क्या यह निर्देयता सम्य है ? इस प्रश्न का उत्तर तुम अपने हृदय से पूछो। तुम कहोगे कि झाखेट से बहुत से लाभ होते हैं-स्वाध्य ठीक होता है, यल आता है, उत्साह और साहस बढ़ता है, शरीर में फ़ुर्ती तथा हिंदर में तेष्ती घाती है-श्रीर इन लाभों को प्राप्त करने के लिए मनुष्य शिकार कर सकता द । परन्तु दूसरी तरफ जैन, थौद्ध और वैष्ण्य तथा हिन्दुओं के अन्य सम्प्रदाय हैं जो किसी कारण से भी किसी जीव को पीड़ा नहीं देना चाहते। ऐसी दशा में मत्येक को स्वयं विचार कर अपने लिए निश्चय करना चाहिए। इसके बाद थिद तुम्हारा निर्णय आखेट के पत्त में हो सी तुम्हारा आखेट कम से कम निर्दयता के भाव से नहीं हो, ख्रीर तुम सुद्युक्तगीन की तरह शिकार किए गए जानवर की शाण-दान देने के लिए तैयार रही।

एक और तरह का भी शिकार या खेल होता है जो किसी प्रकार भी चम्य नहीं हो सकता । मेरा अभिप्राय रंगभूमि में होने वाली हाथी, भैंसों और मेदों की क्रुश्ती तथा तीतरों और सुगों की लड़ाई से हैं। यह काम देखने वालों के लिए उतना ही नीचता-जनक है जितना वह लड़ने वाले प्रसुगों के लिए निद्यता पूण है। मुझे आशा है कि तुम सब इस प्रकार की निद्यता से सदा के लिए अपना मुँह फेर लोगे।

"He prayeth well, who loveth well Both man and bird and beast. He prayeth best, who loveth best All things both great and small; For the dear God who loveth us, He made and loveth all."

ईश्वर और मनुष्य, दोनों ही, इस इदार भारतीय हाथी 'बहादुर' का आदर करेंगे, जो अपने महावत को लेकर युद्ध में गया, था। महावत के गोली खाकर मर जाने पर भी बह अपने संचालक की आज्ञा पाए विना अपने स्थान से नहीं हटता था। भला वह क्या जानता था कि अब उसका खामी संसार में नहीं है। उसकी घोर की सेनाएँ हगमगाने लगी घोर शत्रु के घाने बढ़ते ही संभ्रम से पीछे हट गई। परन्तु उदात्त पशु जगद पर रिथर रहा—अपने खासी की आज्ञा विना वह हिल नहीं सकता था। दृदतापूर्वक वह वहाँ खड़ा रहा। बादशाह का भाँडा उसके मस्तक पर लहरा रहा था। वितर-वितर हुई हतोत्साह सेना ने यह देखा। वह नए उत्साह से भागे वढ़ी और ऐसे वेग से शत्रु पर टूट पड़ी कि वे उसे रोक न सके। पराजय विजय में बदल गई। युद्ध समाप्त हो गया। परन्तु निर्भीक हाथी ज्या का स्या

खड़ा रहा। जिस आवाज ने उसे चलने और ठहरने की आज्ञा दी थी वही उसे पिछे भी लौटा सकती थी। तीन दिन और तीन रात तक कोई उसे वहाँ से न हटा सका। तब सैनिकों को महा- वत के छोटे पुत्र की याद आई जिसे 'वहाटुर' वड़ा स्नेह करता था। सौ मील दूर अपने घर से लड़का युलाया गया और उसे पहचान कर हाथी ने अपना सर भुका दिया। इसके वाद उसने अपने मालिक को चारों तरफ देखा और उसे न पाकर वह लड़के की आज्ञा से घर की तरफ लौट चला। उसकी झून अब भी उसके अपर लटक रही थी और उसकी कमर में बड़े बड़े घाव हो रहे थे।

आखिरकार, छावनी श्रा गई श्रीर 'वहादुर' व्यमतापृत्रेक श्रपने स्वामी को ढूँढने लगा; परन्तु उसे कहीं न पाकर वह निराशा से चीख पड़ा श्रीर श्रन्त में श्रपने घावों के कारण व्याकुल होकर लड़के को श्रपनी सूँड़ में लपेट कर मर 'गया। उस की श्राज्ञाकारिता से युद्ध में विजय हुई। उसका कर्तव्य पूरा हो गया श्रीर श्रव उसका श्रात्मा विश्राम करता है।

श्रापना व्याख्यान समाप्त करने से पहले मुझे कुछ शब्द कुत्ते के लिए कहने हैं जो सदा से मनुष्य का सहचर श्रीर सहायक रहा है। बुख साहब की Petland Revisited नामक पुस्तक में तुन्हें कुत्तों की कतिपय सच्ची कहानियाँ मिलेंगी जिन्हें पढ़ कर, यदि तुन्हारे हृदय पत्थर के नहीं हैं तो, तुम श्रवश्य रो दीगे। यह पुस्तक हमारे पुस्तकालय में है । १४६ पृष्ठ पर दी हुई 'मेडोर' की कहानी तुम लोग खास तीर पर पढ़ना ।

मुझे विश्वास है कि ऐसा कोई मनुष्य न होगा जिसने कुत्ता पालकर लाभ न उठाया हो। स्वामिभक्ति में हाथी श्रीर घोड़ा भी उसकी बरावरी कर सकता है, परन्तु कुत्ते की छोटी आकृति उसे हमारे घरेलू रहन-सहन के विशेष योग्य बनाती है। मनुष्य की अनुप्रह-दृष्टि में उसकी एक खास प्रधानता है जिसका वह इतिहास के आरम्भ से ही अधिकारी है। इस विपय पर हैरो क्लूल के विद्यार्थियों को न्याख्यान देते समय डा० वेलडन ने श्रोडीसियस के खामिभक्त कुत्ते का जिक्र किया था जिसकी कहानी के साथ साथ संसार के काव्य का आरम्भ होता है। इसी प्रकार महाभारत में भी जो शायद 'बोडिसी' से कम पुरानी नहीं है, कथा का श्रन्त एक कुत्ते की वहानी के साथ होता है। तुन्हें याद होगा कि कौरवों को हराने के बाद जब कि श्री कृष्ण और बतराम पञ्चत्व को प्राप्त हो चुके थे श्रीर कितयुग का श्रारम्भ हो गया था युधिष्ठिर ने भाइयों सहित अपने जीवन के शेष दिन संसार से अलग रह कर बिताने का इरादा किया था। इस श्रभिप्राय से वे द्रौपदी और एक खामिभक्त कुत्ते को ले कर घर से निकल पड़े थे श्रीर बहुत! से देशों में होते हुए दिच्या की तरफ श्रौर तदनन्तर पश्चिम की तरफ यात्रा करके पुरानी कृष्णपुरी में पहुँचे थे। इसके बाद वे उत्तर की तरफ चले और चलते चलते हिमालय पहुँचे। यहाँ एक एक करके उनकी मृत्यु हुई—केवत युधिविटर और उनका कुत्ता वय रहे और पहीं हिमालय की शाश्वस उपस्यकाओं में, जहाँ अनम्स शाम्ति और विमलता का राज्य है, अनुरक्ष कुता अपने स्वामी के साथ रहता हुआ, अन्त में, स्वर्श के खत्वय सुखों को शाप्त हुआ।

१४-खेत के फूल।

"मैं जानता हूँ कि मैं खत्यन्त निकृष्ट खेत की घास हूँ। मैं जानता हूँ कि मैं व्यर्थ और क्षुद्र हूँ, किन्तु क्या मैं ईरवर के खपवन की घास नहीं हूँ-और क्या वह विश्व का स्वामी नहीं है ?

"गुलाब के निकुझ में बैठी हुई वुलवुल ही उसकी प्रशंसा के गीतों की माला नहीं फेरती; विक उस निकुझ की प्रत्येक भाड़ी का एक एक काँटा भी मानों जिञ्हा बन कर उसकी महत्ता की घोषणा कर रहा है।"

-शेख सादी की 'गुलिस्ताँ' से।

पिछले व्याख्यान में मैंने तुमसे पशु-संसार का जिक्र किया था, जिनसे कि हम इतने अधिक घिरे हुए हैं। श्राज मैं तुम्हारा ध्यान वनस्पति-वर्ग की अनेकविध सुन्दरता के प्रति आकर्षित करना चाहता हूँ। श्रौर इस विषय का विचार खास तौर पर श्राज इस पावस ऋतु के उपयुक्त ही प्रतीत होता है जब कि तमाम प्रकृति एक नए हरे रङ्ग के आभूषण धारण किए हुए है। इस पावस ऋतु ने जलते हुए मीष्म की तेज धूप के कारण आँखों को थका देनेवाले फुलसे हुए उजाड़ मैदानों के स्थान पर एकाएक मानों किसी खलौकिक शक्ति से, हरे-भरे शस्य-श्यामल खेत लहलहा दिए हैं। ऐसा प्रतीत होता है मानों निजीव प्रकृति में एक नत्रजीवन एवं नए उल्लास का संचार हो उठा है। कितना श्रद्भुत श्रीर सुन्दर परिवर्तन है यह !

शायद तुम लोगों में से किसी ने विष्णु भागवत का वह श्रंश देखा या सुना होगा जहाँ मेघवर्षण को इन्द्र के श्राशीवदि की खपमा दी गई है, जिसके फल-स्वरूप पृथ्वी उर्वर श्रीर सम्पन्न हो जाती है। वह वर्णन इस प्रकार है—"प्रीटम ने पृथ्वी पर पशुश्रों श्रीर पित्रयों श्रीर बेचारे धीरे-धीरे-रेंगने वाले कीड़ों पर बहुत दिनों तक स्वेच्छाचारी राज्य किया। इस कारण इन्द्र ने

उस दुराचारी के विरुद्ध युद्ध की घोषणा करदी। बादलों की घड़घड़ाहट मानों युद्ध-वाद्य थी, बिजली उसके कुपाण की चमक, श्रीर राजहंस की विशाल पंक्तियाँ मानों उसके लहराते हुए मंडे थीं। मोर तथा मेंढकों की ध्विन भाट-चारणों द्वारा गाए गए योद्धाश्रों की प्रशंसा के गीत थे। मेघ की वृदें मानों उसके वाण थीं। प्रीष्म घवड़ाकर युद्धक्तेत्र से भाग खड़ा हुआ श्रीर श्राठ मास के विरह के पश्चात् अपने मेघस्वामी को पाकर प्रथवी इस्नित हो उठी।"

चाहे हम गद्य में कहें अथवा पद्य में, वर्षा ऋनु की जितनी प्रशंसा की जाए उतनी ही थोड़ी है। अर्थशास्त्र हमको बतलाता है कि संसार में जो कुछ भी संपत्ति है वह पृथ्वी के उद्भिष्ण पदार्थों के ही कारण है। सोना और चाँदी भी यद्यपि पृथ्वी में से ही प्राप्त होते हैं, किन्तु यदि हमारे पास खाने को कुछ भी नहीं है तो फिर सोने और चाँदी का मूल्य ही क्या? सालाना फसलों के अपर ही मनुष्य का जीवन निभर रहता है। यदि अन न हो तो मनुष्य भूखे मर नाएँ। फसल मेघ पर निभर है। इसी लिए हम मेघ का स्वागत करते हैं।

वर्षा अन्नोत्पत्ति के अतिरिक्त और भी अनेक कार्य करती है। वह भूमि को छाया एवं सौन्दर्य से अलंकृत करती है। घास के छोटे से छोटे पुष्प से लेकर, दीवारों पर लगी हुई हरी काई से लेकर, विशाल बरगद तक—जो यथार्थ में वनस्पति-

संसार का सम्राट् है और आरतवर्ष में अत्यंत विस्तार को प्राप्त होता है-सब को बरसात समान रूप से शोभा प्रदान करती है। षटवृत्त संसार का सबसे विशालकाय वृत्त है। संसार का सबसे विस्तृत वढरूच प्रसिद्ध कवीर वट है जो मड़ोच से लगभग बारह भील नर्बेदा के उपर की तरफ स्थित है । सौ वर्ष से अधिक हुए, मिस्टर फ़ोर्ब्स ने इस वृत्त के बारे में लिखा था कि यह फ़रीन दो हजार फीट के घेरे में फैला हुआ है। श्रीर श्रव तो शायद वह और भी श्रधिक फैल गया होगा । दस वर्ष पहले भैंने इसके बाहरी घेरे की परिक्रमा की थी, जिसमें पन्द्रह मिनट से भी अधिक लगे थे। इसके विस्तार के हिसाब से देखा जाए तो यह अवश्य ही बहुत प्राचीन बुक्त खिद्ध होता है। इसके विषय में यह कथा प्रचलित है कि प्रतापी सिकन्दर के सेनापति ने अपने मनुष्यों सिंहत इसकी ज्ञाया में पड़ाव हाला था। इसमें सन्देह हो सकता है कि सिकन्दर की सेना कभी भड़ोच तक पहुँची थी या नहीं, तथापि इस किम्बद्न्ती में वृत्त की आयु का जो संकेत है वह असंभव नहीं है। कितना अद्भुत शिल्प है इस वृत्त का ! श्रीर यदि यह बील सकता होता तो न मास्ट्रम कितनी, श्रमंख्य कथाएँ पुरातन इतिहास की यह इमको सुना सकता । सचमुच, यदि मनुष्य इसे पवित्र मान कर पूष्य भाव से देखते हैं। श्रीर इसको प्रकृति का विशाल मिनदर सममते हैं तो इसमे , अश्चर्य की कोई भी बास नहीं है।

बट६च की महत्ता केवल इसकी विशालता के कारण ही नहीं

है; इसका प्रत्येक पत्ता, इसकी प्रत्येक खाल, प्रत्येक जटा, एक भारचर्यमय रहस्य है। यह कहने में कोई अत्युक्ति नहीं होगी कि अगर हम बटबृत्त के प्रत्येक भाग को सम्पूर्ण रूप से समम लें तो हम इस बात के रहस्य को भी समम लेंगे कि जीवन क्या है, हम यह जान सकेंगे कि ईश्वर और मनुष्य क्या है।

मैं तुमसे एक प्रश्न करूँगा। तुम यह जानते हो कि वृत्तीं मैं पहले पुष्प आते हैं, फिर फल । षटवृत्त मे फल लगते हैं जिसको हम 'टेंट' या 'टेंटा' कहते हैं। परन्तु उसके फूल कहाँ हैं ? क्या तुमने कभी वट के या पीपल के अथवा अंजीर के फूल देखे हैं ? तुम यही कहोगे कि नहीं देखे ? इसका कारण यह है कि टेंट स्वयं पुर्वों का एक समृह है जो एक लम्बे इंठल के ें ऊपर, भीतर को सिकुड़े हुए एक छ ते के रूप में, एक दूसरे से सटे रहते है। इसी प्रकार ये फूल, जो श्रन्य वृत्तों में बाहर की श्रोर रहते हैं, श्रंजीर-श्रेणी के वृत्तों में अपने उसी छ.तातुमा श्राधार के भीतर बन्द रहते हैं। श्रीर यह ही कारण है कि हम उन्हें देख नहीं सकते। यदि तुम एक टैंट को खोल कर देखो तो तुम इन पुष्पों को वड़ी श्रासानी से देख सकोगे। क्या यह वड़े कुत्हज्ञ की बात नहीं है ? इन पुष्यों के विषय में वहने को तो ्रबहुत कुछ है, परन्तु वह फिर कभी देखा जाएगा।

अत्र कुछ दूसरे पौधों पर विचार करके देखो । जरा कभी टह्लते हुए अपने आस-पास के खेतों की तरफ निकलो तो ग़ौर " करना। मेरी इच्छा तुम लोगों के सामने वृत्त-विज्ञान पर कोई वक्तता देने की नहीं है, किन्तु इतना में अवश्य चाहता हूँ कि तुम लोगों की भावनाओं को मैं उन पदार्थों के सौन्दर्य के प्रति श्राकर्षित कहाँ जो हमारे चारों श्रोर वर्तमान हैं । मैं विश्वास करता हूँ तुम इतना जानते होगे कि प्रायः पुष्पें के चार भाग होते हैं। पहले एक प्याली सी होती है, जो हरे रंग की होती है; फिर पत्तों का एक घेरा होता है जिसका रंग हरे रंग से कुछ भिन्न होता है। उसके भीतर सूत-जैसे पतले अनेक डंडे से होते हैं जिन पर पराग रहता है और, अन्त में, केन्द्रस्य बीज होता है जो मूसल के स्थूल भाग से कुछ कुछ मिलता-जुलता होता है। इस बीज का सिरा कभी-कभी फटा या विभक्त-सा भी दिखाई देता है। यह वर्णन सभी पुष्पों को लागू होता है, ऐसा मैं नहीं कह रहा हूँ परन्तु साधारणतया ऐसा ही देखने में आता है।

प्रायः तुमने 'थोर' की माड़ियाँ देखी होंगी। प्रायः तुमने उनको एक पतली-सी; पत्तों से विहीन, वेल से परिवेष्टित भी देखा होगा, जिसके वृन्त त्रिकोण सिन्धयों में एक दूसरे से जुड़े रहते हैं। ये वृन्त अपने सिरों पर छोटे-छोटे तारों-जैसे श्वेत पुष्पों के कारण कैसे सुन्दर माछ्म होते हैं। यदि हम इसके किसी भी सिन्ध-स्थान पर तोड़ दें तो उसमें से दूध-जैसा गाढ़ा रस निकल पड़ेगा। यह पौधा अपनी धामिक और ऐतिहासिक प्राचीनता के कारण अति प्रसिद्ध है; क्योंकि यह ही प्राचीन

श्रायों का सोमरस देने वाला पौघा है, जिसको इतनी प्रशंसा श्रीर पूजा वेदों में की गई है। परन्तु इस पतन के समय में हिन्दू लोग इसे देखकर भो नहीं पहचानते। राजकोट मे तो यह बहुतायत से मिलता है, परन्तु पड़ोस के स्थानों मे भी थोर को माड़ियों की कमी नहीं है। इसकी जाति के श्रन्य पौधों के समान इसके भी परदार बीज होते हैं। ये पर यथार्थ में बहुत मुलायम रेशेदार बालों के रूप में होते हैं जो बीजों के साथ जुड़े रहते हैं। इन परों के सहारे बीज हवा में बहुत दूर तक बैद्धन या गुट्यारे के समान उड़ते हुए चले जाते हैं।

इसके बाद आँकड़े या अकीवे के पौधे पर ग़ौर करो, जो हिमालय से कन्याकुमारी तक सर्वत्र ऋधिकता से मिलता है। यह भी उसी थोर जाति का है और इसके भी वैसे ही परदार बीज होते हैं। श्रीर, यह पौधा तो हम लोगों के लिए एक बड़े ही मनोरखन श्रोर कुत्र्ल की वस्तु है; क्योंकि इसी पौघे की छाया में प्रतापी अकबर का जन्म हुआ था। तुम लोगों ने पढ़ा होगा कि किस प्रकार, हुमायूँ जब श्रकेला श्रमरकोट के स्थानों में भटक रहा था तव, उसकी सुन्दर युवा पत्नी ने इसी माड़ी के नीचे श्रपना पुत्ररत्न प्रसूत किया था। श्रौर, वैसे कहने को, यह एक ऐसी माड़ी है जिसे रेगिस्तान का ऊँट भी कभी नहीं खाता। 'आँकड़ा' या 'श्रकीश्रा' शब्द संस्कृत के 'श्रकें' शब्द से बना है जिसका अर्थ 'सूर्य' होता है। निस्सन्देह अपनी किरण जैसी पाँच पंखुड़ियों के कारण ही इसका ऐसा नाम पड़ा होगा।

िर जरा सूरजवेल को देखो जो कि जुलाई और अगस्त के महीनों से मािंड्यों में लिपटी हुई मिलती है। यह भी अर्रिकड़े की किस्म की ही है और, उसी प्रकार, किरणों की आकृति जैसी पांच पंखुड़ियोंवाले इसके भी फूल होते हैं। हरेपन की श्राभा लिए हुए इसके पीले फूल इतने छोटे श्रीर गौए होते हैं कि, मुझे सन्देह होता है, शायद तुम लोगों ने उनपर कभी ध्यान भी न दिया होगा। उनको देख सकना वास्तव में कठिन है जव तक कि उनको देखने के लिए चेष्टा न की जाए। इसी श्रेणी का पौधा 'रकतपीपिया' भी है, जिसकी लम्बी श्रौर चाबुक की सी श्राकृति की कोपलें होती हैं तथा घंटी की आकृति के से सुन्दर पुष्प होते हैं। इसी प्रकार, हृद्य की सी आर्कृतवाले पत्तों से सुशोभित 'चमर दुघेली' और लटकते हुए सघन हरे पुष्पगुच्छों से युक्त 'खरखोर्द।' भी है। ये तमाम पौधे एक ही बनस्पति-वर्ग के हैं जिसे अंग्रेजी में 'एस्क्रीपियड्स' (Asclepiads) कहते हैं। श्रीषधिजगत् के श्राधिष्ठाता यूनानी देता ऐश्क्यूलेपियस के नाम के पीछे इस वर्ग का भी ऐसा ही नाम पड़ा है। सोमवृत्त के समान इन सब के ही परदार बीज होते हैं जो अपने पके हुए केन्द्र से मुक्त होकर छोटे छोटे गुब्बारों के समान हवा में उड़ जाते हैं और श्रपने जन्मदाता पौधों से बहुत दूर जाकर कहीं उतरते हैं। इम प्रकार श्रव शायद तुमको इन परदार बीजों का उपयोग मालूम हो सकेगा। प्रकृति में कोई ऐसी एक भी वस्तु नहीं है जिसका रुपयोग न होता हो, चाहे हम उस उपयोग को जानते हों ऋथवा

न जानते हों। इन बीजों में लगे हुए परों का यही उपयोग है कि वे उनको इधर-उधर फैल जाने में सहायता करें, जिस से वे सब के सब एक ही स्थान में न गिर पड़ें और फिर एक ही साथ उग कर तमाम पौधे एक दूसरे को परसार श्रवहद्ध न कर डालें।

कुछ दूसरे पौधे इस प्रकार के कार्य को श्रौर भिन्न-भिन्न साधनों द्वारा सम्पादित करते हैं। उदाहण थैं, किन्ही पौधों के बीजों का शरीर खुरदरा या असंख्य वारीक बारीक कांटों से भरा होता है, किन्ही किन्ही के बीजों में हजारों मुझे हुए जैसे तन्तु होते हैं, श्रीर किन्ही बीजों में स्वाभाविक चिपक जाने की शक्ति होती है। 'वीछी' नामक वृत्त के वीजों के आकार का यही सहत्व है कि वे पास से निकलते हुए पशुत्रों अति के ऊन या वालों, अथवा चलते हुए त्रादमियों के कपड़ों से चिपट जाएँ श्रीर इस भॉति एक स्थान से दूसरे स्थान मे पहुँच जाएँ। इसी प्रकार और भी बहुत से श्रज्ञात या श्रप्रचलित नाम वाले वृत्तों के वीज वस्नादिक में चिपट जाते हैं, जैसे 'अघेड़ा' या 'मीप्ता'। बहुत से पौधे श्रपने फूल-फल की सुन्दरता और मधुरता से अनेक पित्तयों को अपने पास आकर्षित करते हैं; और जब पन्नी फूलों-फलों का उपभोग कर चुकते हैं तो बहुत से वीज इधर उधर फैल जाते हैं, कुछ उनके पंखों में लिपट कर दूर भी पहुँच जाते हैं। श्रव चतात्रो, क्या यह एक वड़ी श्रद्भुत श्रौर मनोरंजक बात नहीं है ? जव कभी किसी देश की जनसंख्या अधिक हो जाती है तो वहाँ के लोग दूसरे देशों का प्रवास करते हैं, क्योंकि उन में गमन करने की शक्ति है। परन्तु पौधों को, जिन में गमन की सामध्य नहीं है, अन्यान्य उपायों का ही अवलम्बन करना पड़ता है; श्रीर तुम देखते हो कि वे इसे किस खूबी से करते हैं।

यद्यपि एक ही जगह जड़वत् रहने के कारण पौघे चल नहीं सकते, फिर भी अपने अझ संचालन करने की उनमें अद्भुत शक्ति है; मानो उनमें भी मनुष्यों की सी ही इच्छाशक्ति वर्तमान हो। उदाहरण के लिए, 'रिसमन'— छुई मुई की किस्म का एक पौधा-को देखो। इसके मक्खियों के पंख-जैसे छोटे-छोटे पत्ते होते हैं। इसमें इतनी संवेदन-शक्ति है कि जरा इसे छुत्रा नहीं कि सारे के सारे पत्ते मुरमा कर नीचे को लटक जाते हैं, मानों तुमने उनको चोट पहुँचाई हो। यह पौधा Pea जाति का होता है। इसी की भॉति एक दूसरा पौधा भी होता है, जिसका हिन्दुस्तानी नाम मैं नहीं जानता। उसका भी रिसमन की भॉति ही श्राचरण देखने मे आता है। यह छोटा सा पौधा श्रपने पीले-पीले छोटे फूलों सहित बड़ा सुन्दर मासूम होता है। 'पी' (Pea) जाति का ही एक दूसरा पौधा, जिसे श्रंग्रेजी में, Desmodium Gyrans कहते हैं, धूप में अपने पत्तों को इधर-चधर इस प्रकार फटफटाने लगता है मानो घवड़ाया हुन्ना सा हो। यह पौधा भारतवर्ष में शायद नहीं पाया जाता; परन्तु मैंने इसे सीलोन में देखा था-बड़ा ही विचित्र पौधा था। 'केक्टस'

के—नागफन का एक प्रकार—परागों को यदि छूत्रों तो ने भी इसी प्रकार सहसा मुरमा जाएँगे, जैसे ने शरमा गए हों। फिर जरा उस छोटे सुन्दर पौचे Sundew पर ध्यान दो जो भारतवर्ष तथा इंग्लैंड की पहाड़ियों पर प्रायः उत्पन्न होता है। इसके पत्तों के ऊपरी भाग पर बहुत से वारीक रेशे चिपके हुए से रहते हैं छौर जब कभी मिक्खयाँ इन रेशों पर बैठती हैं तन पत्ते मुड़ कर बन्द हो जाते हैं और जब तक मक्खी मर न जाए तन तक उसे नहीं छोड़ते। मक्खी के शरीर के अधिकांश से ही इस पौचे को पृष्टि होती है। इस प्रकार यह सुन्दर और कोमल पौधा चास्तव में बड़ा निर्दय और धोखेनाज है। यह एक जन्तुभन्ती पौधा है।

इन महत्वपूर्ण बातों! से यही सिद्ध होता है कि पौधों में भी जीवधारियों की सी इच्छाशक्ति होती है। 'प्रतीत होता है' मैंने इसि कहा है, कि अभी तक पौधों की इस किया का॰ पूर्णरूप से समाधान नहीं किया जा सका है। तथापि, यह निस्संदेह कहा जा सकता है कि पौधों के भी शिराओं से युक्त अवयव होते हैं ' जो जन्तुओं के अवयवों की भाँति क्षुच्ध भी हो जाते हैं तथा फिर शान्त भी हो सकते हैं। यदि थोड़े से अफीम के जल को किसी संवेदनाशील पौचे के उत्पर छिड़क दिया जाये तो वह निर्जीव-सा प्रतीत होने लगेगा, उसकी संवेदनाशिकत कुछ समय के लिए मारी जाएगी। क्या यह एक बड़ी विचित्र वात नहीं है ?

ं इसी प्रकार की ऋौर भी सैकड़ों श्रद्भुत वार्ते वनस्पति-संसार में दृष्टिगोचर होती हैं, याद इन्हें देखने के लिये के बल हमारे पास ऋाँ हों। उदाहरण के लिए, जिन लोगों ने देखा है वे जानते हैं कि सभी पुष्प दिन में नहीं खिलते; प्रत्येक पुष्प के विकसित होने का अपना एक निश्चित समय होता है। कोई दिन में जल्दो ही खिलता है तो कोई देर से। चन्द्रवेन तो रात में ही विकसित होती है, दिन में तो वह कभी खिलती ही नहीं। किसी किसी देश के वनस्पति-यैज्ञानिकों ने तो पुष्पचिंक्यों (Flower-clocks) तक का श्राविष्कार किया है, जिनके द्वारा जिस समय जो फून विकसित होता है उसके अनुसार समय निश्चित कर लिया जाता है। प्रत्येक घटे का एक एक पुष्प होता है। इस प्रकार यदि कल पुत्रों वाली आधुनिक घड़ियों का आवि-कार न हुआ होता तो हमें समय मालूम करने के लिए शायद उपवनों के प्रति ही अधिक ध्यान देना पड़ता। इसी तरह और भी हजारों तरीके हैं जिनके द्वारा पौधों का उपयोग होता है। श्राभूषा श्रीर सजावट के तो वे एक प्रधान श्रङ्ग हैं ही।

हॉ, पौधों के उपयोग असंख्य हैं जिनकी पूरी प्रशंसा कर सकना हमारी शंक्त के परे है। तुम जानते हो कि भोजन के अतिरिक्त हमारी समस्त ओषधियाँ भी, जिन में कुनैन (quinine) भी शामिल है, पौधों से ही प्राप्त होती है। लकड़ी और रिस्तियों के लिए तथा हमारी नित्य की बहुत सी आवश्यकताओं के लिए, पौषे कितने काम में 'शाते हैं। नारियल के वृत्त को ही लेलो। खजूर के वृत्त को भी देखो कि वह अकेला ही किन किन कामों में आता है। अपने निकट रहनेवालों को वह दूध और शराब देता है। उसकी गुठली उनके भोजन का काम देती हैं। उनकी भोपड़ियों की दीवारें इसकी टहनियों से और छत पत्तों से बनाई जाती है। उसके पत्ते सूर्य की तीक्ष्णता से रज़ा करने के लिए छाते तथा हैट (छज्जेदार टोपी) का काम देते हैं। इसके तन्तुओं से वस्त्र, चटाइयाँ तथा मजवूत रससे जो पानी में कभी नहीं गलते, बनाए जाने हैं। नारियल का तेल तो दोपक जलाने में, और भोजन बनाने के लिए, अत्यन्त ही उपयोगी है।

यह विषय मुझे वहुत ही दूर ले जा रहा है और मैं नहीं जानता कि कहाँ विश्राम हूँ। मैं इस विषय पर घटों वे ल सकता हूँ, क्यों कि यह विषय बहुत विष्ठुत है। परन्तु मेरे पास समय थोड़ा ही है। अपने ज्याख्यान को समाप्त करने से पहले मैं तुमको केवल थोड़े से उदाहरण और दूंगा। क्या तुमने कभी द्राचाश्रेणी की लताओं की शोभा देखी हैं—जैसे Cissus Carnosa जो हिर कही पैदा होती हैं, अथवा धनवेल (Vitis Indica) जिसमें बड़े मनोहर पत्ते और अंगूर-सहश छोटे-छोटे फलों के गुच्छे लगते हैं—या फिर, वह मुग्धकारी पद्मलता 'कजली' जिसे अंग्रेजी में Phalangium tuberosum कहते हैं और जिसके 'अंगूर-जैसे गुच्छे' जड़ की गाँठ के आस पास,

जमीन के भीतर, फैले रहते हैं ? श्रीर वछनाग (Gloriosa superba) की तो प्रशंसा ही क्या की जाए। इसके मनोरम पुष्प एवं एक दूसरे से श्रालिंगन करते हुए पत्ते कितने भले -प्रतीत होते हैं। इनमें श्रपने रंग की परिवर्तित करने की विचित्र शक्ति होती है, जो श्रारम्भ में तो पीले रहते हैं, फिर नारंगिया हो जाते हैं, श्रौर नारंगिया से लाल । एक प्रकार का गुलाव भी होता है जो अपना रंग बदला करता है; और इसी भाँति लाल चमेली भी पहले सुफोद, फिर गुलाबी, श्रीर तदुपरान्त लाल हो जाया करती है। समाच्छादक जाति की लताओं में 'फ़ाद' (Rivea ornata) श्रौर 'नसोतर' (Ipomoea turpethum) उदाहरणीय हैं। अपने शोभायुक्त बड़े बड़े फूलों सिंहत फाद की बेल भारी-भारी वृत्तों की चोटियों पर चढ़ जाती है और उन्हें आच्छादित कर लेती है। इसी तरह नसोतर भी ब्रन्तों पर फैलती है, श्रीर इससे दवाइयाँ भी वनाई जाती हैं। इसका यह नाम 'नसोत्री' या 'नसोतर' इस के त्रिकोणाकार डंठलों के कारण, जिनमें कि तीन शिराएँ या पर-जैसी उर्ध्व रज्जुएँ होती है, पड़ा है। इसी जाति की, 'समुद्रवेल' (Argyreia speciosa या elephant creeper) भी दवाइयाँ के काम में आती हैं। इसकी लम्बी लम्बी अध्वरगामिनी टहनियों को वनस्पतिशास्त्रवेत्ता 'lianas" कहते हैं और उनका देशी नाम 'समदरसूल' है। इसके सुन्दर पुष्प बैंगनी रंग के होते हैं।

श्रव वड़े वड़े पौधों या वृत्तों पर चढ़ने वाली लताओं से हट

कर जरा छोटी लतिकाश्रों पर भी दृष्टिपात करो। कोमल बालदार पत्तों के झूलने में ताराश्चों के समान चमकते हुए चज्ज्वल एवं नीले छोटे पुष्पों से शोभायमान 'रुहखड़ी' कभी देखी है ? उसके विनम्र फूल, जैसे, लजाए हुए से रहते हों। उस दिन मद्रास के भूतपूर्व गवर्नर सर एल्फिन्स्टन यांट ढफ् ने इसकी श्रत्यन्त प्रशंसा की थी और श्रंग्रेजी पुष्प Speedwell से इसकी तुलना की थी। इसके वालदार पत्तों के कारण ही शायद इसका नाम 'रुह्खड़ी' पड़ा है। वृत्तविज्ञानशास्त्री इसे Evolvus hirsutus कहते हैं, क्योंकि यह जमीन पर ही फैलती है, आच्छदिक (Convulvus) जाति की वेलों की तरह वृत्तों श्रीर पौधों के चारों ओर लिपटती नहीं। एक और छोटी सी जड़ी होती हैं जिसे इङ्गलैन्ड मे 'पिम्परनेल' Pimpernel अर्थात् Anagallis arvensis कहते हैं। इसके हिन्दुरतानी नाम को मुझे पता नहीं। शीत ऋतु मे यह प्राय: उपवनों में लगाई जाती है श्रीर इंग्लिस्तान में बहुतायत से प्राप्त होती है। जब मैं इसे जनवरी श्रीर फरवरी के महीनों में फूलों से लदी हुई देखता हूँ तो मेरा हृदय आनन्द से भर जाता है। यहाँ पैदा होनेवाली श्रीर इङ्गलैन्ड में पैदा होनेवाली इस वेल मे इतना ही अन्तर है कि यहाँ तो यह लाल रङ्ग की होती है श्रीर इड़लैंन्ड में नीले रड़ा की। दूसरी वेलों की श्रपेत्ता इसमें कुछ श्रधिक विश्वनम्युत्व है, श्रर्थात् संसार मे यह सर्वत्र ही पाई जाती है, जैसे कि पित्रयों में 'गौरैया'या'चटक' है। इस बेल की सरल पहचान यह है कि जैसे ही इसके पुष्प मुरमाते

हैं वैसे ही उन पुष्पों के डंठल भीतर की खोर, नीचे को, संकुचित होने लगते हैं। परन्तु अब मैं इस विषय को और खधिक विस्तार नहीं दूंगा।

पर, क्या तुम बता सकते हो कि आज मैंने वनस्पति-जगत् पर यह लम्बा-चौड़ा व्याख्यान तुमको क्यों दिया है ? इसलिए कि मै चाहता हूँ कि तुम लोग प्रकृति के इस प्रकार के, एवं अन्य, सुन्दर कार्य-कलापों मे दिलचस्पी ले सको। मेरा विश्वास है कि ऐसे विषयों के अनुशीलन से तुम अपने जीवन के आनन्द की आमवृद्धि कर सकोगे। यह अनुशीलन तुम्हारे निर्दोष एवं मधुर मन-बहलाव का कारण तो बनेगा ही, परन्तु वह तुमको क्षुद्र विचारों से भी दूर हटाएगा और अधिक ऊँचा उठाएगा—उतना ही ऊँचा जितनी ऊँची कि प्रकृति है और जितना ऊँचा उस प्रकृति का निर्माता परमेश्वर है। प्रकृति के सम्बन्ध में महाकवि वह स्वर्थ ने कहा है—

Tis her privilege,
Through all the years of this our life, to lead
From joy to joy; for she can so inform
The mind that is within us, so impress
With quietness and beauty, and so feed
With lofty thoughts, that neither evil tongues,
Rash judgments, nor the sneers of selfish men,
Nor greetings where no kindness is, nor all

The dreary intercourse of daily life, Shall e'er prevail against us, or disturb Our cheerful faith that all that we behold Is full of blessing."*

श्रशीत, प्रकृति मनुष्य को उमके सम्पूर्ण जीवन में श्रानन्द के प्रति प्रवृत्त करना अपना श्राधकार समस्ती है। वह हमारे श्रभ्यन्तर को सत्य श्रीर सौन्दर्य का सान्नात्कार कराती है। हमारे हृद्य को सत्य श्रीर सौन्दर्य से श्रोत-प्रोत कर देती है—उसको उन्नत भावों से पूर्ण करती है—जिस से संसार की निन्दा, पन्न-पात-पूर्णता, स्वार्थी मनुष्यों के व्यंग्य, स्नेह-हीन शुष्क प्रशंसा तथा नित्यप्रीत जीवन की विभीषिकाएँ हमारा छुछ भी न विगाड़ सकें श्रीर वे हमारे इस पूर्ण विश्वास को, कि जो छुछ भी हम देखते हैं वह निर्देष श्रानन्द से परिपूर्ण है, जग भी विचलित न कर सकें।

इस प्रकार वर्ड् स्वर्थ ने प्रकृति के विषय में यह कितना सुन्दर लिखा है। उसके शब्द केवल सुन्दर ही नहीं, सत्यता से

श यहाँ इस कविता का श्रामित्रायमात्र समकाने के लिए केवल भावार्थ ही दिया गया है, शब्दार्थ नहीं । वब्स्वर्थ जैसे महाकविकी कविता का शब्दशः श्रनुवाद करना भी कठिन है श्रीर भाव की हानि की श्राशंका भी हो सकती है । इसके श्रातिरिक्त श्रपरिपक्त खुद्धि के विद्यार्थियों के लिए ऐसा करना श्रनुपयोगी भी मालूम हुश्रा। वैसे तो इस पूरे व्याख्यान में ही, नामों श्रीर वर्णनों की पारिभाषिकता के कारण, भावानुवाद की ही चेष्टा की गई है ।

(१३२)

भी परिपूर्ण हैं। उसने एक स्थान पर कहा है कि प्रकृति अपने से प्रेम करने वाले व्यक्ति को कभी घोखा नहीं देती। श्रीर, जिस समय तुम्हारे विचार प्रकृति के निकट रहेंगे तो, मेरा तो पूर्ण विश्वास है, वे ईश्वर से भी श्राधिक दूर नहीं रह सकते। ‡

‡ बहुत से पुष्पों और पौधों का तो शायद अभी तक नामकरण ही नहीं हुआ है और बहुतों के नाम अप्रचितत हैं। कुछ पौधों के नाम एक स्थान पर एक हैं और दूसरे स्थान पर दूसरे। अतः नाम का विशेष महत्त्व नहीं। इस अनुवाद को यहाँ देने का उद्देश्य वही है जो ज्याख्याता ने अपने ज्याख्यान के अन्तिम दो पैरों में स्पष्ट किया है।

१५-खेल-कृद।

"Archery, cricket, gun and fishing rod, horse and boat, are all educators, liberalisers; and—provided only the boy has resources, and is of a noble and ingenuous strain—these will not serve him less than books..........Provided always the boy is teachable, football, cricket, archery, swimm-

ing, skating, climbing, fencing, 1iding, are lessons in the art of power, which it is his main business to learn;—riding, specially, of which Lord Herbert of Cherbury said, 'A good rider on a good horse is as much above himself and others as the world can make him."

Emerson's "Conduct of Life."

[इसी भाँति—"व्यायामपुष्टगात्रस्य दुद्धितेजोयशोवलम् । प्रवर्धन्ते मनुष्यस्य तस्मात् व्यायाममाचरत् ॥

श्रर्थात्, जिस मनुष्य ने व्यायाम द्वारा श्रपना शरीर पुष्ट कर लिया है उसका वल, तेज, वृद्धि, यश सब कुछ बढ़ते हैं। श्रतः प्रत्येक व्यक्ति को व्यायाम करना चाहिए।]

शुरू शुरू में, हमारी शिन्ना-पद्भित में, किसी वात भी इतनी तीत्र समालोचना नहीं हुई थी जितनी कि, जहाँ तक मुझे याद है, खेल-दूद के प्रति हम लोगों के उत्साह की। जनता का यह पूर्ण विश्वास था कि विद्यालय एक पढ़ने-लिखने का ही स्थान है; इस लिए केवलमात्र अध्ययन ही वहाँ होना चाहिए और खेल-कूद में जो समय लगाया जाएगा वह उसका दुरुपयोगमात्र ही होगा। मेरी धारणा है कि इस प्रकार के विचारों का कुछ अंश मनुष्यों के मस्तिष्क में अब भी वर्तमान है। परन्तु मुझे यह देख कर बड़ी प्रसन्नता होती है कि साधारण तौर से अब स्कूलों और कालेजों के भीतर, ख़ुजी ह्वा में, खेल-क्रूद करने, श्रीर व्यायाम श्रादि, के प्रति लोगों का ध्यान पहले की श्रपेचा श्रधिक जाने लगा है। गत पन्द्रह वर्षों में भारत में इस सम्बन्ध में एक विशेष परिवर्तन हुआ है; श्रीर यह परिवर्तन, मेरे विचार में, जनता के

इसका एक कारण मालूम होता है। हममें से कोई भी शायद ऐसा नहीं सममता होगा कि केवल बुद्धि ही बुद्धि का विकास करके मनुष्य वह सब कुछ हो सकता है जो कि उसे होना चाहिए। कोई भी शायद यह नहीं सोचता कि केवल मस्तिष्क की ही शिचा से मनुष्य की सारी शिचा हो जाती है। परन्तु यदि यह सोचा भी जा सके तो भी हमारी मस्तिष्क-शक्ति का हमारी शारीरिक शक्ति से इतना निकट सम्बन्ध है कि हमारी मांसपेशियों की समुचित गठन हमारे मानसिक विकास के लिए एक अति आवश्यक सहायतास्वरूप सिद्ध होती है।

मनुष्य वहुत से तत्वों और अवयवों का समूह-रूप है, जिनमें वुद्धितत्व या मितष्क की निस्सन्देह प्रधानता है। परन्तु सब तत्वों का यह समूह ही, अकेला वुद्धितत्व ही नहीं, मनुष्य के चरित्र का निर्माण करता है। और, चरित्र की पूर्णता पर ही मनुष्य की पूर्णता निर्भर है। इसलिए शिला का अन्तिम ध्येय यही है कि मनुष्य नेक और बुद्धिमान वने, अपने शरीर के प्रत्येक अवयव का विकास करे—जिससे सम्पूर्ण शरीर एक सी उन्नति को प्राप्त

कर सके। श्रीर, हमारा विश्वास है कि ऐसे खेल-कूद—जिनमें बुद्धि का, बल का, शक्ति का उपयोग होता हो—इस ध्येय की पूर्ति में श्रत्यधिक सहयोग देंगे। क्यों कि शरीर के साथ ही साथ वे मिसाब्क को एवं चरित्र को दृढ़ बनाते हैं।

श्रीर, वास्तव में, संसार के श्रादिम काल में इस वात की सत्यता श्रच्छी तरह समभ ली गई थी। उस समय के देवता, तथा श्रत्यन्त प्राचीन काल के महापुरुष, श्रपनी मानसिक उन्नति में ही पूर्ण नहीं थे, शारीरिक विकास और सौन्दर्य में भी वे पूर्णता को प्राप्त थे। राम केवल महान् और श्रेष्ठ ही नहीं है-वह एक वलशाली धनुर्धर भी हैं जिनके वाए कभी व्यर्थ नहीं जाते। पांचों पांडव, जिनमें प्रत्येक अपने अपने एक विशेष गुरा से भी युक्त था—यथा युधिष्ठिर दया से, त्रार्जुन धनुर्विद्या से, भीम गदाकौशल से, सहदेव ज्योतिप-शास्त्र से श्रीर नकुल पशुविज्ञान से विशेषतः श्रपने बल श्रौर मल्लविद्या की निपुणता के कारण ही प्रसिद्ध थे। फारस के प्राचीन निवासियों ने, ऐसा कहा जाता है, श्रपनी शिक्ता के मुख्य विषयों को संद्येपतः तीन भागों में विभक्त किया था-(१) धनुर्विद्या, (२) श्रश्वसंचालन श्रौर (३) सत्यभाषण । श्रौर, इसी प्रकार तुमको श्रपनी प्राचीन धार्मिक पुस्तकों मे बहुत से ऐसे उपदेश मिलेंगे जो शारीरिक व्यायाम को शक्ति, साहस तथा धैर्य का दाता बतलाते हैं। व्यायाम पाचन-क्रिया को उत्तेजित करता है और ऐसे बहुत से रोगों को नष्ट करता है जो ज्यायाम. न करने वाले मनुष्य को अपना निवासस्थान बना लेते हैं।

धनुर्विद्या .को प्राचीन _काल मे एक वड़ा .हितकर व्यायाम -समभा जाता था। इसका जिक्र आर्थ लोगो के चीर-काव्यों में श्रौर फ़ारस तथा यूनान देश के .निवासियों के साहित्य में वहुत कुञ्ज किया गया है। परन्तु आज वह विद्या अनुपयुक्त सी हो गई है, क्योंकि वाए अव युद्ध का शस्त्र नहीं रहा। किन्तु अरविवद्या का महत्व, जिसका प्रचार प्राचीन काल में भी अत्यंधिक था, श्राज भी जैसा का तैसा हीं है। श्रीर मुझे श्राशा है कि इसका श्रभ्यास श्चन्त तक ज्यों का त्यों रहेगा। पर, यदि मनुष्य पैर से चलने के श्रभ्यास की छोड़ कर वाइसिकिल, ट्राइसिकिल श्रादि पर चढ़ने का श्रभ्यास करने लगेंगे तो उनकी शंक्ति का वहुत ज्यादा ह्वास 'हो जाने की संभावना है। अकेले करने के व्यायामों में सब से श्रेष्ठ व्यायाम घोड़े की सवारी ही है, परन्तु वास्तव में, इसे एका-'की व्यायाम नहीं कहा जा सकता, 'क्योंकि घोड़ा भी तो एक साथी न्हीःहै । श्रारव के श्रीर श्रारोही के ।चीच में एक सहातुभूति सी हो जाती है जो, मेरे विवार में, -दोनों ही के लिए उपयोगी है। एक ृखुले मैदान में: श्राश्वारोहण नकाना अभ्यास कर्ना - शरीर को विना ·थकावट दिए,हमें ॰स्फूर्ति तो ॰ प्रदान क़रता<u>-</u>ही, है; -पर्न्तु, इसके -श्रतिरिक्त, शीव्रतापूर्वक श्रात्मसंचालन में जो अपयोगिता है वह भी ृहमें इस श्रभ्यास से अपात् हो नजाती है। जिस सुनुष्य को इस व्यायामका जरा भी श्रानन्द-मिल चुका है वह उसका श्रीर-भी श्राधिक अभ्यास करेगा । अश्वारोही-ड्रिल (क्रवायद) में इससे भी अधिक लाभ हैं। इस तरह की कवायद न्ये इस त्मिल कर कार्य करने की

उपयोगिता से परिचित होते हैं। इससे हमारे साहस श्रौर शक्ति का विकास होता है। शारीरिक स्फूर्ति एवं नेत्रों की सूद्म निरीक्तण-शक्ति में श्रभिवृद्धि होती है। प्राचीन भारत का यही व्यायाम है।

इसी प्रकार का एक खेल पोलों भी है। इसमें निर्भीक स्कूर्ति की एवं, साथ ही, शान्त तथा सूद्म विचार-शक्ति की अत्यधिक आवश्यकता रहती है। प्राचीन समय के भारतवर्ष में अखाड़े-बाजी के कौशलों के प्रति—जैसे मल्लविद्या या मुद्गरों का निपुण संचालन—अधिक ध्यान दिया जाता था। उदाहर ए के लिए, तुम लोगों ने पढ़ा होगा कि किस प्रकार पांडव और कौरव अखाड़े के कौशलों में दन्न थे—किस प्रकार पांडव कौरवों की अपेन्ना इस विद्या में एवं मानसिक महत्ता में अधिक कुशल थे। मांसपेशियों को कठोर बनाने के में तो इन व्यायामों का कोई सानी है ही नहीं।

सारांश में यही कहा जा सकता है कि आधुनिक भारत अगर प्राचीन भारत की ही न्यायाम-पद्धित का अनुसरण करे—विशेष करके प्राचीन राजपूतों की न्यायाम-पद्धित का—तो उसे पाश्चात्य देशों से इस विषय में अधिक सीखने की कुछ आवश्यकता नहीं रहेगी। लेकिन आयों का वह बल लुप्त हो गया, और साथ ही प्राचीन शारीरिक खेल-कृद भी। यह बात मैंने केवल यह बताने के लिए तुम से कही है कि खुले मैदानों के खेल कृदों के सम्बन्ध में हमारी जो प्रोत्साहन-प्रवृत्ति है उसमें प्राचीन उन्नति-शील भारत के राष्ट्रीय वियारों तथा संस्कृति के प्रति विरोध-जैसा कुछ भी

नहीं है। जिस भाव को लेकर प्राचीन आयों के खेल-कूद हुआ फरते थे उसी भाव को लेकर आज कल के पाश्चात्य खेल भी खेले जाते हैं।

एक शिक्ता-विशेषज्ञ का कथन है कि "अध्ययन के साथ खेल-कूद की अदल-बदल में दो प्रकार के लाभ हैं। पहला—शरीर की दृढ़ता, और दूसरा—किच के अनुरूप आमोद-प्रमोद। परिश्रम-पूर्ण कार्य के बाद किसी मन-बहलाव के, अथवा अपनी अभिक्षि वाले आमोद-प्रमोद के, कार्य में प्रवेश करना ही जीवन की सफलता है। वन्धन से स्वतन्त्रता में, अन्धकार से प्रकाश में, नीरसता से सरसता में, व्यय से प्राप्ति में, प्रवेश करना मानों दु:ख का मुख से विनिमय करना है। यही, वास्तव मे, हमारे परिश्रम का उपयुक्त उपहार है, और यही आगे के परिश्रम और सहन-शीलता के लिए शरीर को स्कृतिंमय बनाने का प्रधान साधन भी है।"

खेल-कूद मानसिक शान्ति प्रदान करने के कारण क्रियूर्ण तो होते ही हैं, परन्तु; इसके अतिरिक्त वे हमें वहुत सी उन वातों की भी शिचा देते हैं जो केवल-मात्र मानसिक श्रम से उपलब्ध नहीं हो सकती। मै अभी कह चुका हूं कि किस प्रकार पोलो के खेल के लिए संतुलित मन, दृढ़ हस्तलाघव और सूदम दृष्टि की आवश्यकता पड़ती है। इन गुर्णों के साथ साथ हम न्यायभाव की और गणना कर सकते हैं, जिसकी उपलब्धि खेल-कूद में ही और कामों की अपेचा अधिक हो सकती है। शक्ति-प्रदर्शन के खेलों में

घोलेंबाजी को स्थान ही कहाँ ? यदि उनमें भी घोलेंबाजी हो तो वे खेंलं ही कहाँ रहे १ पूर्ण निः खांथतां, दोनों दलों के साथ निष्पत्त न्याय की श्रनिवार्यता, के बिना कोई भी खेल नहीं खेला जा सकता। यहीं कार्गा हैं किं किकेट के खेल में मध्यस्थ (umpire) खे भागड़ा करने कींकिसी को भी आज्ञा नहीं है। चाहे हम अपने आग्यकी कठोरता के सम्बन्ध में कुछ भी सोचें, परन्तु हमारे लिए यह बहुत ही श्रेयस्करं बात है।कि हम अपनी सम्मति को दूसरे व्यक्ति अर्थात् अम्पायर (.umpire-) के अधीनं समर्भे । मेरे विंचार में प्रायः इसी कारण, से छोटे बच्चों के खेल में निरीत्तक की अधिक श्रावश्यकता रहती है। किन्तु युवकों कें खेल में इसकी उतनी श्राव्यकता नहीं है, क्योंकि वे श्रपेत्ताकृत श्रधिका विवेकी होते । हैं और उनमें थोड़ा चरित्रवत भी रहता है । छोटे बच्चे कमी कभी चालबाजी कर जाने के लोम का संवरण नहीं कर पाते, श्रौर जब कभी खेल उनके विपरीत जाने लगता है तो वे अपने मन कों ठिकानें रखने में असमर्थ हो जाते हैं। परिणामतः वे आपस में लड़ने-फगड़ने लगते हैं और खेल का सारा मजा किरकिरा हो जाता है।

इस प्रकार, क्रीड़ा-कौतुक का सबसे प्रधान गुण यह है कि वह हमें स्वभाव को शान्त रखने-का पांठ सिखाता है: क्योंकि-जहाँ स्वभाव विगंड़ा वहीं खेल नष्ट हुआ। इस वात को हम क्रिकेट के खेल के अनुभव से अच्छी तरह समक सकते हैं। विरोधी परिस्थितियों में सब से श्रेष्ठ मार्ग यही हैं कि भरसक प्रयत्न किया जाए तथा मन में आशा और शान्ति रक्खी जाए।— खिलाड़ी कभी अशान्त न वने एवं कभी निराशा को पास न फटकने दे। Tom Brown's School-days नाम की एक अंग्रेजी पुस्तक में, जिसमें ए. बी. स्कूल के (इस नामके एक स्कूल का उस में हाल दिया गया है) जीवन के विपय में लिखा गया हैं, क्रिकेट खेल का बड़ा सुन्दर वर्ष किया गया है । उसका एक अंश में तुम लोगों के सामने एखता हूं। वहाँ एक ऐसे सुन्दर दश्य का वर्णन है जिससे हम सभी परिचित हैं।

ग्यारह खिलाडियों का दल, टॉम ब्रॉडन जिसका नेता (Captain) है, मैदान में ब्राते हैं। शक्तिशाली विपन्नी-दल का एक खिलाड़ी भी हाथ में वल्ला लेकर ब्राता है ब्रौर खेल का ब्रारम्भ होता है। खिलाड़ी की प्रहार-क्रिया ("हिट" hit लगाना) वड़ी श्रद्भुत है ब्रौर विजली की तेजी के समान उसकी दौड़ने की शिक्त है। विकेट (खिलाड़ी के पीछे भूमि में गढ़े हुए तीन इंडे, जिनमें से किसी में भी गेंद लग जाने से खिलाड़ी "ब्राडट" out सममा जाता है) के गिर पड़ने की श्रवस्था के ब्रातिरिक्त ब्रौर किसी समय वह श्रपनी जगह ठहरा ही नहीं रह सकता। खिलाने वाले दल को श्रव्जी तरह पिदाना, भगाना, वह खुब जानता है। श्रपने पन्न की हड़ता ब्रौर विजय के लिये जो कुछ भी किया जा सकता है उस- सब में वह बहुत दन्न है …'स्कोर'

(वनाए हुए 'रनों' runs की संख्या) धीरे धीरे पचास तक पहुंच जाती है श्रीर खिलानेवाले घवड़ाए हुए से देखने लगते हैं। दर्शकों की भी भीड़ लगी हुई थी श्रीर वे सव कौत्हल से श्रांखें फाड़ फाड़ कर चुपचाप देख रहे हैं। गेंद खिलाड़ी के वल्ले की चोट खाकर श्रासमान में उड़ती उड़ती हुई मैदान की सीमा के वाहर जाकर गिरती है। खिलानेवालों को एक ज्ञाण के लिए चैन नहीं, गेंद उनके हाथों की पकड़ में नहीं श्राती।

परन्त, साथ ही, क्रिकेट का खेल तो देवयोगों (chances) का भी खेल है श्रौर इस खेल की श्रधिष्ठात्री देवी चतुर से चतुर खिलाड़ी को भी अपने विनोद में "आउट्" करा देती है। युवक जॉनसन, जो गेंद फेंकने का कार्य कर रहा है, पागलसा वन कर गेंद को निशाने से बचा कर फेंकता है। लेकिन खिलाड़ी उसकी भी खाली नहीं जाने देना चाहता, गेंद उसके बल्ले के सिरे से लग कर वेग के साथ उछलती है। उसी समय, जब कि गेंद चकर खाती हुई, सनसनाती हुई, भूमि से केवल तीन फीट की ऊँचाई पर वेग से जा रही है, एक खिलानेवाला लपकता है श्रीर सव कुछ भूल कर अपना बायां हाथ उसके सामने कर देता है। गेंद मानो उसकी उंगुलियों की टोकरी में चिपकसी जाती है। "कैच" (catch अर्थात् आती हुई गेंद को हाथ से पकड़ लेना) करने वाले को स्वयं आश्चर्य होता है श्रीर दर्शक उन्मत्तों की भांति श्रानन्द से चिह्ना उठते हैं, क्योंकि वर्षों से किसी ने ऐसा क्रिकेट नहीं देखा था। "गजब का क्रिकेट है" कप्तान कह उठा

श्रीर संतोष के साथ एक लम्बी सांस लेकर च्रा भर की विकेट के पास पसर गया। उसे सुख हुआ कि एक वड़ा संकट दूर हो गया।

वतात्रो, जिस समय कोई अच्छा खिलाड़ी खेलता होता है और हम सब उसके विकट खेल से घवड़ा उठते हैं तो क्या हम लोगों को भी, उसके कैच या या विकेट द्वारा "आउट्" होने पर ऐसी ही खुशी नहीं होती ? और क्या हम सब ही किकेट के द्वारा उस उत्तेजनापूर्ण सरल आनन्द को यहाँ भी प्राप्त नहीं कर सकते; क्यों मनुष्य स्वभाव तो सर्वत्र ही एक सा है—रग्वी में भी और भारतवर्ष में भी।

वाद में रग्वी के एक मास्टर ने टॉम ब्रॉडन से कहा, "कितना श्रेष्ठ खेल है क्रिकेट! में सोचता हूं कि नियमवद्ध होकर कार्य करना तथा एक दूसरे पर निर्भर रहना कितना उपयोगी है, इस वात का पाठ यह खेल हमें सिखाता है। इस खेल के द्वाग अकेले व्यक्ति की अनेक व्यक्तियों के साथ (ग्यारह खिलाड़ियों के साथ) एकरूपता स्थापित होजाती है—वह अकेला इस ध्येय से नहीं खेलता कि उसकी अपनी बिजय होगी, प्रत्युत वह इस ध्येय से खेलता है कि उसके दल की विजय होगे। टॉम ब्रॉडन ने उत्तर दिया, "आपका कथन यथार्थ है, और यही कारण है कि अब दूसरे अनेक खेलों की अपेना किकेट और फुटवाल—जैसे खेलों को अधिक भेष्ट सममा जाता है"। इस पर मास्टर ने

कहा, "श्रीर फिर, ग्यारह श्रेष्ठ व्यक्तियों का-नेता होना! हमारे स्कूल की दुनियाँ में यह भी कैसा उत्तरदायी पदःहें !—निश्चय ही हेडमास्टर की बरावरी का, जिस में बुद्धि की, सौम्यता की, दढ़ता की एवं श्रन्यान्य दुर्लभ गुणों की नितान्त श्रावश्यकता रहती है"

Tom Brown's School-days पुस्तक में दिया हुआ क्रिकेट खेल के आध्यात्मिक गुणों का .यह वर्णन, मेरे विचार में, श्रतिशयोक्तिपूर्ण नहीं। क्रिकेट सब खेलों का सम्राट् है श्रीर इसका श्रभ्यास हम सब के लिए परम उपयोगी है। मुझे श्रत्यन्त प्रसन्नता है कि काठियावाड़ में दिन प्रति दिन इसका प्रचार फैल रहा है। इसके अतिरिक्त वाहर मैदान में खेले जाने 'वाले श्रन्य प्रकार के-भीं कितते ही खेल हैं 'जिनका श्रभ्यास' करना श्रेयस्कर होगा । जिसने 'स्कूल में 'त्रात्म-नियन्त्रण ' का,'त्र्यपेने 'दल 'को बलिष्ठ रखने'का तथा, श्रपने कार्य' को सहासपूर्वक सम्पादित करने का 'पाठ सीख लिया ेहै वह 'श्रपने अविष्य के 'जीवन में ंमनुष्यों के नेतृत्व के पद के लिए पूर्ण रूप से श्रनुकूल श्रीर∋समर्थ हो सकेगा। जो बात हमारी बुद्धि को, निष्कपटता को, दृइता को, निःस्वार्थता को, शान्त एवं त्र्रात्म' नियन्त्रण् के साथ साथ स्वास्थ्य एवं स्फूर्ति को, विकसित करती है उसकी अपनाने ममें हमारा परम निश्चयात्मक त्राग्रह होना न्चाहिए। त्यदि तुम स्कूल के समय कठोर परिश्रम करते हो न्त्रौरापाठ याद करने के समय अपने काम में पूरा मन जगाते हो । तो यदि खेल के लिए भी तुम अपना

कुछ समय श्रेष्ठता के साथ व्यतीत करोगे तो न्याय-दृष्टि से कोई तुम्हें दोषी नहीं ठहरा सकेगा। वास्तव में, यह कह सकना कठिन है कि तुम अपने अवकाश के समय का इससे अधिक और किस अच्छे काम में उपयोग कर सकते हो। क्योंकि, इस प्रकार व्यतीत किए गए समय में तुम वह पाठ पढ़ोगे जिसको किसी भी 'स्कूलरूम (Schoolroom अर्थात् पढ़ाई का कमरा) की शिचा प्रदान नहीं कर सकती। तुम शान्ति, साहस, आत्मिनर्भरता तथा दूसरे उत्कृष्ट गुणों का वह पाठ पढ़ोगे जो भविष्य में तुमको तुम्हारे कर्तव्य-सम्पादन के लिए सर्वथा अनुकूल बना सकेगा और भविष्य के गर्भ में छिपे हुए जीवन की कटुता एवं कठिनाइयों का सामना करने की तुमको शक्ति प्रदान करेगा।